

Lettre de la SFEDS : Pour signaler toute publication, tout événement présent ou à venir, en France comme à l'étranger : colloques et journées d'études, expositions, spectacles, soutenances de thèse ou d'H.D.R., etc.

Revue Dix-Huitième Siècle : pour soumettre un article au Comité de rédaction, un projet de numéro

Société Française d'Études du Dix-Huitième Siècle (SFEDS) :

Site de la **Société Internationale** d'Étude du Dix-Huitième Siècle ([SIEDS](#))

👉 Retrouvez avec votre souris les **liens cachés** (titres de manifestations ou d'ouvrages, noms propres...)

Informations nouvelles

AGENDA SEPTEMBRE 2026

lundi 31 août – jeudi 4 *Europäische Kommunikationskulturen Summer School - Des lettres manuscrites de la Première Modernité aux réseaux sociaux de l'ère numérique : self-fashioning et communication culturelle à travers les siècles*, École d'été ouverte aux étudiants en Master et aux doctorants, org. Erica Vianello (Universität Augsburg), Emilio Boaretto (Università degli Studi di Verona) (Allemagne, Universität Augsburg) ; contact : ekk.summerschool@philhist.uni-augsburg.de

jeudi 3 – vend. 4 *L'environnement au sommet. Acteurs et représentations de la protection de la nature dans l'espace montagnard à l'échelle globale (fin XVIIIe - début XXIe siècle)*, Colloque de l'Association Internationale pour l'Histoire des Alpes (Mendrisio) ; contacts : Claude Hauser et Philippe Vonnard

jeudi 24 (18h-20h) *Séminaire Lumières pour toutes et tous*, Programme 2026 (« Démocratisation des savoirs »). **Malick Badji** (Université Cheikh Anta Diop, Sénégal) : « Savoirs endogènes et pratiques de la pensée en Afrique Noire » ; Tarik Afellah : « Romans et autofictions engagés : prolongements contemporains de l'esprit des Lumières » (Université Cadi Ayyad de Marrakech) (Bordeaux, INSPE) ; contacts : Pierre Crétois, Magali Fournaud, Christophe Miquieu ; Lien visio-conférence

mardi 29 – merc. 30 « *Je le vis, je rougis, je pâlis à sa vue* ». *Les couleurs fugaces du visage dans la littérature française du XVIe au XVIIIe siècle*, Colloque international, org. Nathalie Godnair, Adeline Lionetto et Élodie Ripoll, avec les soutiens du CELLF, de Sorbonne Université, de Trier Universität, de la SFEDS et des ED 3 et 433 de Sorbonne université (Paris, Sorbonne Université, Salle des Actes et salle de la fresque) ; contact : Adeline Lionetto

Appels à communication et participation

Démêler les Lumières : regards croisés sur le 18e siècle, Colloque international, org. Ane Fernández San Martín, Eduardo San Martín Fermín, Estibaliz Ania Valle Ruiz de Garibay (Vitoria-Gasteiz, Université du Pays Basque, 5-6 oct. 2026). Propositions jusqu'au **30 août 2026** à Ane Fernández San Martín, Eduardo San Martín Fermín et Ania Valle Ruiz de Garibay

Littérature des Lumières et Lumières dans la littérature : perspectives méditerranéennes, Colloque, org. Habib Salha, Jean-Guy Talamoni (Corte, Università di Corsica Pasquale Paoli, 12-13 avril 2027). Propositions jusqu'au **1er sept. 2026** à lumi@universita.corsica, ALITTI_P@univ-corse.fr, Jean-Guy Talamoni

Figures féminines et pratiques du littéraire hors du canon (Italie, XVIIe-XXe siècle), Colloque, org. Sidonie Pinero, Malo Maleszka (6-7 avril 2027). Propositions jusqu'au **12 sept. 2026** à Sidonie Pinero et Malo Maleszka

Les dames de fer, des Lumières à la Grande-Guerre en Europe (1715-1918), Journée d'étude, org. Marc-Antoine Quignodon (UPEC) et Charlotte Rousset (Université de Lille) (Paris,

Université Paris-Est Créteil, 4 nov. 2026). Propositions jusqu'au **15 sept. 2026** à Marc-Antoine Quignodon et Charlotte Rousset

Appel à propositions pour le Dossier thématique de *Dix-Huitième Siècle*, numéro 61 (printemps 2029). Propositions jusqu'au **15 sept. 2026** à dhs@sfeds.fr

Femmes enfermées, femmes représentées : expériences, imaginaires, fictions, Colloque, org. Sophie Mentzel, Sophie Rothé (Tours, 31 mars – 2 avril 2027). Propositions jusqu'au **15 sept. 2026** à Sophie Rothé et Sophie Mentzel

Dictionnaires de musique et encyclopédies musicales en langue française, de Brossard à Lavignac (1703-1931) : fabriques, acteurs, réseaux et circulations, Colloque, org. Matthieu Cailliez, Hector Cornilleau, Marie Demeilliez et Thomas Vernet (Paris, 25-26 mars 2027). Propositions jusqu'au 20 sept. 2026 à Matthieu Cailliez, Hector Cornilleau et Marie Demeilliez

Les Lumières et l'(in)égalité, Congrès international de la SIEDS (Saragosse, 12-16 juillet 2027). Appel à propositions de sessions et de tables rondes jusqu'au **30 sept. 2026**. Voir site

Femmes et cartographie du Moyen Âge au XXe siècle, Colloque, org. Lucile Haguet (Université du Havre, 12-13 mars 2027). Propositions jusqu'au **30 sept. 2026** à Lucile Haguet

Colères philosophiques à l'âge classique, Colloque org. Henri Portal et Nicolas Monetti (Université Paris Est-Créteil, 28-29 janv. 2027). Propositions jusqu'au **30 sept. 2026** à Henri Portal et à Nicolas Monetti

Prix Elisa Debenedetti 2026 (première édition) pour une étude inédite sur l'Histoire des arts du XVIIIe siècle, avec une attention particulière - mais non exclusive - à la culture romaine, à destination des jeunes chercheurs (moins de 40 ans). Candidatures jusqu'au **31 oct. 2026** à premioelisadebenedetti@gmail.com

Women in Long Eighteenth-Century Scotland and Beyond, 41st Annual Conference of the Eighteenth-Century Scottish Studies Society, org. Jean-François Dunyach (Paris, Sorbonne Université, Centre Roland Mousnier, 6-9 juillet 2027). Propositions jusqu'au **15 déc. 2026** à Jean-François Dunyach

Plaisirs et sociabilité au XVIIIe siècle, Congrès de la Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle (Trois-Rivières, Hôtel Gouverneur, 20-23 oct. 2027), org. Marc André Bernier, Syliane Charles et Charlene Deharbe. Propositions jusqu'au **11 janvier 2027** à scedhs2027@uqtr.ca

Expositions

Révéler le féminin. Mode et apparences au 18^e siècle, Commissariat : Pascale Gorguet Ballesteros (Palais Galleria), Adeline Collange-Perugi (Musée d'arts de Nantes), Saskia Ooms (Musée Cognacq-Jay) (Paris, Musée Cognacq-Jay, **25 mars 2026 – 20 sept. 2026**)

Talma et Napoléon. Commissariat : Vivien Richard et Jean-Marc Olivesi (Ajaccio, Musée de la Maison Bonaparte, **20 mars 2026 – 30 sept. 2026**)

Impitoyables Lumières ! Amitiés & rivalités au temps de Jean-Jacques Rousseau (Montmorency, Musée Jean-Jacques Rousseau, **10 avril 2026 – 25 octobre 2026**)

« *J'ai descendu dans mon jardin...* » *Destinées de Candide*, Commissariat : F. Borda d'Água, L. Dechambenoit, S. Géhanne Gavoty, F. Jacob, U. Kölving, A. Magnan (Ferney-Voltaire, Château de Voltaire, **4 juin 2026 – 3 janvier 2027**)

Expositions virtuelles

1713 : L'Affaire Unigenitus, Commissariat : Stéphanie Rambaud (Bibliothèque Mazarine)

Antoine-Augustin Parmentier, pharmacien et agronome (1737-1813) (2013) : BIU Santé Paris Descartes, réal. Anne Muratori-Philip, Dominique Kassel, Philippe Galanopoulos, Jacques Gana

C'est la faute à Voltaire, c'est la faute à Rousseau. Un siècle de vie posthume (2012)

The Last Stand: Napoleon's 100 Days in 100 Objects : exposition virtuelle sur les Cent Jours

Louise d'Epinay, femme des Lumières, femme de lettres (1726-1783), conception Odile Richard, avec Abderrahmène Frourej, Nadia Ghazlavi, Khouloud Hammami, Amandine Lacaze et Yousra Chairi (2024)

Paul Pierre Lemercier de la Rivière (1719-1801) : Physiocrate. Administrateur colonial et publiciste. Année 1767

Le livre arménien de la Renaissance aux Lumières : une culture en diaspora

Lumières ! Un héritage pour demain (BNF)

Le médecin face à la douleur 16e-18e siècles, Responsabilité scientifique et coordination : Raphaële Andrault et Ariane Bayle, Réalisation graphique et conception du site : Raphaël Benitez (ENS Lyon)

Musique & musiciens à La Chapelle royale (Centre de Musique Baroque de Versailles)

Les Musiques de Molière (Centre de Musique Baroque de Versailles)

La police des Lumières. Ordre et désordre dans les villes au XVIIIe siècle (depuis le 27 oct. 2021), Commissariat : Vincent Denis (université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Isabelle Foucher (Archives nationales) et Vincent Milliot (université Paris 8) (exposition présentée à l'Hôtel de Soubise à Paris, en 2020-2021)

Rousseau, romancier malgré lui : *Julie ou la Nouvelle Héloïse* (fév. 2022), Commissariat scientifique : Christophe Martin ; réalisation : Léopold Boyer, Alyx Taounza-Jeminet (Bibliothèque Interuniversitaire de La Sorbonne)

La Traite négrière rochelaise au XVIIIe siècle

Un libraire dans l'Europe des Lumières. Marc Michel Rey, Commissariat : Christelle Bahier-Porte (Université de Saint-Étienne, IHRIM), Fabienne Vial-Bonacci (CNRS-IHRIM), Benjamin Ravier-Mazzocco (BML, fonds ancien), avec la collaboration de Jean-Michel Noailly (ENISE, IHRIM)

Voltaire et Rousseau : l'éternel duel (2012)

William Hogarth's Topographies, Commissariat : Pierre Von-Ow en collaboration avec Cynthia Roman (Lewis Walpole Library) (mai 2022)

Dernières publications signalées

(Cette section bénéficie dorénavant des précieux dépouillements de *Livre-Hebdo* effectués par Nicole Jacques-Lefèvre. Qu'elle en soit chaudement remerciée.)

Actes des synodes provinciaux. Orléanais-Berry (1561-1779) et autres actes (colloques et consistoire d'Orléans), éd. Didier Boisson, Genève, Droz, coll. "Travaux d'Humanisme et Renaissance", 2026, 920 p. — ISBN : 978-2-600-06723-2

Les Mille et Une Nuits III, trad. Antoine Galland, éd. Jean-Paul Sermain, Textes annexes : Aboubakr Chraïbi, Paris, Flammarion, coll. "GF", 11 août 2026, 464 p. — EAN : 9782080173768 — 8,4 €

La Nature en poésie. Du Moyen Âge au XVIIIe siècle, postface Julie Chabroux-Richin, Adèle Payen de la Garanderie, illust. Mathieu Flammarion, Arles, Actes Sud, coll. "Les Ateliers d'Actes Sud", 19 août 2026, 176 p. — ISBN : 978-2-330-22325-0 — 3,9 €

Réécritures du théâtre de Beaumarchais. Paul de Montreuil, Les Foux de Séville (1790), Richaud Martelly, Les Deux Figaro (an IV-1794), Hyacinthe Dorvo, Figaro de retour à Paris (an III-1795), éd. Jean-Jacques Tatin-Gourier, Paris, SFEDS, "Collection Dix-

- Huitième Siècle”, 2026 — ISBN : 979-10-92328-28-8 — 19 €
- Buffier, Claude, *Éléments de métaphysique* [1725], éd. L. Rouquayrol, Paris, Vrin, coll. “Textes cartésiens en langue française”, juillet 2026, 132 p. — ISBN : 978-2-7116-3281-7 — 18 €
- Kant, *Théorie et pratique – D’un prétendu droit de mentir par humanité – La Fin de toutes choses*, trad. et éd. Françoise Proust, Paris, Flammarion, coll. “GF”, 11 août 2026, 192 p. — EAN : 9782080173836 — 7,9 €
- Staël, *Lettres sur Rousseau, De l’influence des passions et autres essais moraux*, éd. dir. Florence Lotterie (réimpression de l’édition de 2008), Paris, Honoré Champion, coll. “Âge des Lumières”, 26 juin 2026, 424 p. — EAN : 9782745367679 — 80 €
- Sterne, *Vie et opinions de Tristram Shandy*, trad. Charles Mauron, éd. Serge Soupel, bibliographie Anne Boutet, « Interview : Claro, pourquoi aimez-vous *Tristram Shandy* ? », Paris, Flammarion, coll. “GF”, 17 août 2026, 720 p. — EAN : 9782080176264 — 11,7 €
- Swift, *Les Voyages de Gulliver*, trad. Guillaume Villeneuve, éd. Alexis Tadié, Paris, Flammarion, coll. “GF”, 17 août 2026, 430 p. — EAN : 9782080154903 — 9,1 €
- Berly, Cécile, *Olympe de Gouges. L’autre Voltaire ?*, Paris, Passés/composés, 3 sept. 2026, 176 p. — ISBN : 978-2-37933-006-3 — 20 €
- Braun, Guido, *Maximilien de Robespierre. Der humanistische Revolutionär*, Stuttgart, Kohlhammer, 2026, 294 p. — ISBN : 978-3-17-021742-3 — 32 €
- Darnton, Robert, *Brissot and books. Author-publisher relations in the age of Enlightenment*, Liverpool UP, coll. “Oxford University Studies in the Enlightenment”, 8 sept. 2026, 432 p. — EAN : 9781805969600 — 85 £
- Dautriche, Laure, *Mozart*, Paris, Perrin, coll. “Vérités et légendes”, 20 août 2026, 208 p. — EAN : 9782262110819 — 14 €
- Fazio, Mora, *Voltaire contre Shakespeare*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Études sur le théâtre et les arts de la scène”, 8 juillet 2026, 192 p. — ISBN : 978-2-406-20575-3 — 25 €
- Ferrier, Béatrice, *Théâtre d'enfance et réécritures bibliques au XVIIIe siècle*, PU de Saint-Étienne, coll. “Lettres, idées, arts (XVIe-XVIIIe)”, 9 juillet 2026, 368 p. — ISBN : 978-2-86272-819-3 — 23 €
- Ferrone, Vincenzo, *Les Lumières. Une révolution culturelle*, préf. Franck Salaün, Paris, Classiques Garnier, coll. “L’Europe des Lumières”, 5 août 2026, 280 p. — ISBN : 978-2-406-20703-0 — 34 €
- Gaillard, Béatrice, *Les Franque. Du chantier à l’agence, l’ascension d’une famille d’architectes au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Histoire de la construction”, 26 août 2026, 983 p. — ISBN : 978-2-406-19118-6 — 65 €
- Grané Diniz, Guilherme, *Sade, Nosso Contemporâneo: Leituras do Marquês de Sade na Formação do Pós-Estruturalismo*, préf. Jean-Christophe Abramovici, Aracaju, Criação Editoria, coll. “Coleção iluminismos - ABES”, 16 mars 2026, 637 p. — ISBN : 978-85-8413-692-6 — En libre accès
- Greco, Lorenzo, *The Proud Self. A Humean Ethics of Virtue*, Londres, Routledge, coll. “Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy”, 27 août 2026, 218 p. — EAN : 9781041009399 — 47,99 €
- Labbé, François, *Madame de Monbart (1755-1829). Marie-Josèph(e) (Joséphine) de Lescun(q) de Peyronny(t), Manon écrivaine ?*, Paris, Éditions Complicités, 2026, 213 p. — ISBN : 978-2-38680-143-3 — 20 €
- Le Brun, Dominique, *Chesapeake. Quand la France sauva les États-Unis*, Paris, Tallandier, 27 août 2026, 288 p. — EAN : 9791021065994 — 21,9 €
- Leplatre, Olivier, *L’Invention d’un livre. Les Aventures de Télémaque de Fénelon illustrées au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Figurales”, 8 juillet 2026, 616 p. — ISBN : 978-2-406-18916-9 — 49 €
- Lincoln, Charles, *Gods, Judges, and Presidents. Trifunctional Archetypes in American Law and Government*, Londres, New York, Bloomsbury Publishing, 6 août 2026, 240 p. — EAN : 9781666957761 — 77 \$
- Markovits, Rahul, *L’histoire d’Ahmad Khan. Sur les traces d’un voyageur indien à l’âge des révolutions*, Paris, PUF, coll. “Le Nœud gordien”, 3 sept. 2026, 288 p. — EAN : 9782130885948 — 26 €
- Mormiche, Pascale, *Les Femmes en sciences. Du XVIe au XVIIIe siècle. Contraintes sociales, savoir et stratégies*, Paris, Ellipses, 25 août 2026, 288 p. — ISBN : 978-2-340-11617-7 — 26 €
- Petitfils, Jean-Christian, *La Révolution française*, Paris, Perrin, 27 août 2026, 960 p. — EAN : 9782262097110 — 29,9 €
- Pincemaille, Christophe, *Survoler Rome en 1798 [sur la Vue de l’entrée des Français à Rome*

- (1798) attribuée à Joseph Bagetti], Paris, Liénart/Rueil-Malmaison, Musée national des châteaux de Malmaison et de Bois-Préau, coll. "Regards sur", 25 juin 2026, 40 p./54 ill. — ISBN : 978-2-35906-507-7 — 10 €
- Wennagel, Bruno et Mathieu Ferret, *Le siècle des Lumières*, Paris, Quelle Histoire, coll. "C'est quoi déjà ?", 26 août 2026, 40 p. — ISBN : 978-2-38614-332-8 — 8,95 €
- Winn, Colette H., *Les Femmes de la première modernité et le monde animal*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Masculin/féminin dans l'Europe moderne", 12 août 2026, 700 p. — ISBN : 978-2-406-20559-3 — 58 €
- L'Antiphilosophie au miroir de l'histoire du livre. Entre commerce et consommation (1715-1815)*, dir. Fabienne Henryot, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", 26 juin 2026, 300 p. — EAN : 9782745365545 — 45 €
- Athéisme, Modernité et Sécularisation / Atheism, Modernity and Secularization*, dir. Nicole Gengoux, Pierre Girard, Mogens Lørke, *Libertinage et philosophie à l'époque classique (XVIe-XVIIIe siècle)*, n° 23, Paris Classiques Garnier, 12 août 2026, 379 p. — ISBN : 978-2-406-21086-3 — 39 €
- Aux îles !*, dir. Denis Le Guen et Mathieu Grenet, *Dix-Huitième Siècle*, n° 58, Paris, SFEDS/Vrin, juillet 2026, 712 p. — ISBN : 979-10-92328-27-1 — 49 €
- Convergence, dispersion, confusion : traduire le savoir aux XVIIe et XVIIIe siècles*, dir. Roberta Colbertaldo et Marília Jöhnk, *Babel. Littératures plurielles*, n° 53, OpenEdition, 30 juin 2026
- Les corps de la langue*, dir. Élise Pavy-Guilbert, *Lumières*, n° 47, PU Bordeaux, juillet 2026, 180 p. — ISBN : 979-10-300-1315-3 — 20 €
- Esthétique des théâtres de société (XVIIIe - XIXe siècles)*, dir. Valentina Ponzetto, Jennifer Ruimi, Montpellier, PU de la Méditerranée, 30 juin 2026, 294 p. — ISBN : 978-2-36781-490-2 — 30 €
- Fénelon et la philosophie*, dir. Jean-Christophe Bardout, François Trémolières, PU Rennes, coll. "Philosophica", 3 juillet 2026, 308 p. — EAN : 9791041307968 — 26 €
- Hubert Robert & Fragonard. Le sentiment de la nature*, dir. Sarah Catala, Paris, Liénart/Musée de Valence, art et archéologie, 12 mars 2026, 224 p. 140 ill. — ISBN : 978-2-35906-490-2 — 39 €
- Kantian Citizenship. Grounds, Standards and Global Implications*, dir. Mark Timmons, Sorin Baiasu, Londres, Routledge, coll. "Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy", 27 août 2026, 260 p. — EAN : 9781032978505 — 47,99 €
- Quelle histoire en héritage ? Réflexions sur le métier historien des XVIe-XXIe siècles*, dir. Bruno Dumons et Natalie Petiteau, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 8 juillet 2026, 404 p. — ISBN : 978-2-406-20446-6 — 49 €
- Qu'est-ce qu'un texte littéraire ? L'apport des écrits didactiques (Moyen Âge – XVIIIe siècle)*, dir. Prunelle Deleville, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 213 p. — ISBN : 978-2-406-20536-4 — 26 €
- Récit de soi et expérience de l'illusion (XVIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Marc André Bernier, Marie-Ange Croft, *Cahiers de l'Association internationale des études françaises*, n° 78, Paris, Classiques Garnier, 1er juillet 2026, p. 191-298 — ISBN : 978-2-406-20964-5 — 59 €
- Le théâtre classique français en Europe. Transferts, traductions, adaptations (XVIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Tristan Alonge, Florence March, Luc Borot, Christian Belin, Paris, Perrin, coll. "Les collections de la République des Lettres", 29 juillet 2026, 408 p. — EAN : 9791037038203 — 45 €
- Théâtre, musique et opéra dans la correspondance de Beaumarchais*, dir. Linda Gil, Patrick Taïeb, *Global18*, n° 5, 15 août 2026, en ligne
- Trésors de laine & de soie : Les tapisseries de Guillaume Werniers et Catherine Ghuys à Lille au XVIIIe siècle*, Lille, Invenit/Musée de l'Hospice Comtesse, 21 août 2026, 144 p. — ISBN : 978-2-37680-160-3 — 25 €
- Usages de l'éloge (XVIe-XVIIIe siècle)*, dir. Delphine Amstutz, Françoise Poulet, préf. Emmanuel Bury, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 1er juillet 2026, 456 p. — ISBN : 978-2-406-20169-4 — 48 €

Thèses et Habilitation à Diriger des Recherches récemment soutenues

- **Lola Marcault-Derouard**, *De beaux restes ? Formes et enjeux du vieillissement féminin sur la scène comique (1660-1760)*, sous la direction de Florence Lotterie et Muriel Plana (Université Paris Cité, 26 juin 2026)
- **William Agay-Beaujon**, *L'esprit des Lumières au Cercle de Vienne (1907-1938). De la réception à la reconstruction : l'actualisation des Lumières françaises par l'empirisme*

logique, une attitude incarnée pour un geste critique et émancipateur, sous la direction d'Anastasios Brenner (Université de Montpellier Paul-Valéry, 23 juin 2026)

- **Halima Ouanada, HDR, *L'essentialisation de la femme dans l'Encyclopédie. Discours savants et construction du féminin au XVIIIe siècle***, garant Franck Salaün (Montpellier, Université Paul-Valéry)
- **Jean-Alexandre Perras, HDR, *La valeur des lettres et du savoir aux XVIIe et XVIIIe siècles. Circulations, représentations, marginalités***, inédit *L'Utile et le Frivole : une histoire critique de la valeur au XVIIIe siècle*, garant Christophe Martin (Paris, Sorbonne Université, 18 juin 2026)
- **Guilhem Farrugia, HDR, *Poétiques du bonheur et influence de Rousseau. Des Lumières à Baudelaire***. Inédit : *Le Rousseauisme de Baudelaire*, garant Henri Scepi (Paris, Sorbonne-Nouvelle, 18 juin 2026)
- **Leyla Chevalley, *Un homme qui détestait les femmes. Sade : écrire le féminin en terrain misogyne***, sous la direction de Marc Hersant (Paris, Sorbonne-Nouvelle, 5 juin 2026)
- **Wu Fei, *Dramaturgie de la « seconde place » : présence et fonctions des personnages secondaires dans le théâtre de Marie-Joseph Chénier (1786-1805)***, sous la direction de Renaud Bret-Vitoz (Sorbonne Université, 30 mai 2026)
- **Antoine Chatelain, *Pratique, usages et fonctions du dessin chez Jean-Baptiste Greuze (1725-1805)***, sous la direction de Sophie Raux (Université de Lyon, 26 mai 2026)
- **Pan Jingxuan, *Les personnages secondaires dans les romans de Marivaux***, sous la direction de Christophe Martin (Sorbonne Université, 10 mai 2026)
- **Guillaume Hanotin, HDR, *L'Espagne des Bourbons : diplomatie, finances et relations internationales au XVIIIe siècle*** ; inédit : *Le passif de la traite des Noirs : les Bourbons sous la pression des financiers (1701-1772)*, garant Géraud Poumarède (Sorbonne Université, 24 mars 2026)
- **Juan Antonio Cebrián Flores, *Thérèse philosophe (1748), de Boyer d'Argens : Genesis, ecosytémique y recepción en España***, sous les directions de Lydia Vázquez (Université du Pays Basque/EHU) et Ignacio Ramos (Universitat de València) (Université de València, 17 février 2026)
- **Jean-Loup Kastler, *Les métamorphoses de la cité idéale en Pays de Montagne (1768-1788). De l'utopie philosophique de Versoix à l'écologie morale de la journée des Tuiles***, sous la direction de Pierre Serna (Paris, IHMC, 20 décembre 2025)
- **Wang Yiqing, *Les adresses au destinataire chez Diderot***, sous la direction de Jean-Christophe Abramovici (Sorbonne Université, 13 décembre 2025)
- **Eduardo San Martín Fermin, *Julie ou La Nouvelle Héloïse (1761) et l'esthétique rococo***, dir. Lydia Vázquez et Juan Manuel Ibeas-Altamira (Vitoria-Gasteiz, Euskal Herriko Unibertsitatea/Université du Pays Basque, 9 déc. 2025)
- **Melanie Slaviero, *Le partage des langues. L'écriture du savoir entre sciences et lettres au XVIIIe siècle***, sous la direction de Jean-Christophe Abramovici (Sorbonne Université, 6 décembre 2025)
- **Élisabeth Vuillemin, *La Bible de Port-Royal et ses métamorphoses : du livre condamné à la traduction de référence (1667-1708)***, sous la direction de Laurent Thirouin (Université Lyon 2, 28 nov. 2025)
- **Luís Fábio Guerra Spira, *De la particularité des mœurs à l'universalité de la morale chez J.-J. Rousseau***, sous la direction de Bertrand Binoche et de Milton Meira do Nascimento (Université Paris 1, 26 nov. 2025)
- **Élyane Robert, *Camille Desmoulin écrivain***, sous la direction de Jean-Christophe Abramovici (Sorbonne Université, 22 nov. 2025)
- **Estibaliz Valle, *Masculinités en révolution : analyse littéraire des personnages masculins dans le théâtre de la période révolutionnaire d'Olympe de Gouges (1790-1793)***, sous la direction de Juan Manuel Ibeas-Altamira (Vitoria-Gasteiz, Euskal Herriko Unibertsitatea/Université du Pays Basque, 19. nov. 2025)
- **Oriane Guiziou-Lamour, *Du roman libertin au roman féminin érotique et sentimental, 1797-1815***, sous la direction de Jennifer Tsien (University of Virginia, 17 nov. 2025)
- **Capucine Viollet, *Histoire de l'édition des textes libertins français du XVIIIe siècle : le cas Thérèse philosophe***, sous la direction de Jean-Christophe Abramovici (Sorbonne Université, 15 nov. 2025)
- **Simon Dolet, *Prophètes du temps. Une histoire des prédictions météorologiques savantes au siècle des Lumières***, sous la direction de Pierre-Yves Beaurepaire (Nice, Université Côte d'Azur, 14 nov. 2025)

Revues électroniques et sites

Livres anciens

- Librairie Hatchuel : derniers catalogues

Bibliographies

- Bibliographies de **Benoît Melançon** 711, 712, 713, 714 et 715 ; 716, 717, 718 et 719 (**3, 10, 17, 24 et 31 juillet ; 7, 14, 21 et 28 août**) Bibliographies antérieures (avec moteur de recherche) [nouveau lien, **novembre 2023**]
- C18-L's Selected Readings
- recensio.net : Plateforme de recension d'ouvrages pour la recherche historique européenne

Sites et collections dix-huitiémistes

- Centre international d'étude du XVIIIe siècle
- Centre interuniversitaire de recherche sur la première modernité XVIe-XVIIIe siècles (CIREM 16/18)
- Cercle interuniversitaire d'étude sur la République des Lettres (CIERL)
- Les Collections de la République des Lettres
- Éditions Desjonquères (nouveau site et nouvelle maison d'édition, **2023**)
- *Fabula*, colloques en ligne, dont un certain nombre porte sur le XVIIIe siècle. On y trouvera également le précieux regroupement d'articles de René Démoris sur la peinture
- French Studies Ebook Collection
- Italie : Società Italiana di Studi sul Secolo Diciottesimo
- Littérature et philosophie (CSLF, Paris-Ouest Nanterre) : retransmission vidéo des journées d'études « Que signifie être philosophe au 18e siècle, en Europe ? » (nov. 2021), « Que signifie être philosophe au 18e siècle ? » (déc. 2020-mai 2021), « Journée agrégative Voltaire » (janv. 2020), « Journée agrégative Marivaux » (février 2019), « Lever l'ENCCRE ! L'*Encyclopédie* numérique et ses usages pour la recherche » (fév. 2018), « *Le Neveu de Rameau* » (déc. 2016), « *Dom Bougre*, portier de la subversion » (avril 2016), « Sade, Roman et philosophie » (janv. 2015)
- MHRA Phoenix : collection consacrée au théâtre français du dix-huitième siècle
- Mooc **Dix-huitième siècle : le combat des Lumières** (Paris-Nanterre, site désormais pérenne)
- Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle
- Société des Études Robespierriennes
- Suisse :
 - Digital Humanities in der Schweiz, Travaux sur la Suisse des Lumières et xviii.ch – Revue suisse d'études sur le XVIIIe siècle
 - Lumières Lausanne, consacré aux Lumières dans le Pays de Vaud et plus largement en Suisse romande
 - www.egodocuments.ch : écrits personnels conservés dans les archives et bibliothèques des quatre régions linguistiques de la Suisse, rédigés entre 1500 et 1820
- Utpictura18, site et base de données iconographiques, articles et cours en ligne

Revues

- *XVII-XVIII Revue de la Société d'études anglo-américaines des XVIIe et XVIIIe siècles*
- *Annales historiques de la Révolution française* (éd. Société des études robspierriennes et Armand Colin) : sur *Revues.org* jusqu'en 2015 ; sur CAIRN à partir du n° 383 (2016)
- *Diciottesimo Secolo. Rivista della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII*
- *Dix-Huitième Siècle* (SFEDS)
- *Eighteenth-Century Fiction*
- *En volées*. « Quand enseigner Voltaire devient un acte citoyen », revue électronique, dir. François Jacob (dernière livraison n° 7, fév. 2024)
- *Épistolaire* consacré à la correspondance
- *IRECS - International Review of Eighteenth-Century Studies*
- *Journal 18*, online journal devoted to eighteenth-century art and culture
- *la lettre clandestine*
- *Libertinage et philosophie à l'époque classique (XVIe-XVIIIe siècle)*
- *Littérales* (Université Paris-Nanterre)

- *Lumières*. Histoire. Littératures. Philosophie (Presses Universitaires de Bordeaux)
- *Lumen*, revue de la Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle
- *Le Monde français du dix-huitième siècle (MFDS)*
- *Orages (Littérature et culture 1760-1830)* ; désormais disponible sur CAIRN (**oct. 2024**)
- *Siglo Dieciocho*, revue de l'Asociación Argentina de Estudios del Siglo XVIII, dir. Dr. Fernando Bahr : premier opus en ligne (**juillet 2020**)
- *Viaggiatori*, revue scientifique sur le voyage (premier numéro, sept. 2017)

Textes collectifs et thématiques en ligne

- Voir <http://www.lehman.cuny.edu/deanhum/langlit/french/lit.html>
- Académies d'art et leurs réseaux au XVIIIe siècle (resp. Anne Perrin Khelissa et Émilie Roffidal)
- Alpes : Images des Alpes (XVIe-XIXe) (Université de Lausanne)
 - *WonderAlp, Une science émerveillée. Les Alpes et la culture de la curiosité* (resp. Claude Reichler) ; video de présentation
- **Arts**
 - Art, Architecture : GHAMU (Groupe Histoire Architecture Mentalités Urbaines) : <http://www.ghamu.org/>
 - Collection d'art de l'Académie royale de peinture et de sculpture (DFK) : Base de données nourrie des inventaires de Nicolas Guérin (1715) et d'Antoine-Nicolas Dezallier d'Argenville (1781)
 - **MIP Performer le Salon** : réactiver l'expérience des salons de peinture du XVIIIe siècle, atelier-laboratoire, conduit par les enseignant·es chercheur·euses Charlotte Bouteille et Fabrice Moulin
- **Belgique**
 - Mise en libre accès (**mai 2019**) de la thèse de Luc Dhont, *Verlichte monarchie, Ancien Régime en Revolutie. Een institutionele en historische procesanalyse van politiek, instellingen en ideologie in de Habsburgse, de Nederlandse en de Vlaamse politieke ruimte (1700/1755-1790)* [Studia; 89] (Brussel, Algemeen Rijksarchief, coll. "Studia", 2002-2007, 2990 p.) Archives de la révolte contre Joseph II dans le comté de Flandre
- Bibliothèques privées : <http://picus.sns.it/index.php?page=Home&lang=fr>
- **Colonies**
 - Bibliothèque numérique Caraïbe Amazonie Plateau Des Guyanes
 - Association pour l'étude de la colonisation européenne (1750-1850)
- **Droit**
 - La coutume et le droit en Auvergne : http://www.bibliotheques-clermontcommunaute.net/expomuseo/index.php?option=com_finder&view=search&Itemid=1&q=&t%5B%5D=27591
- **Encyclopédie méthodique, dite Encyclopédie Panckoucke**, base de données et édition numérique, Paris, Classiques Garnier, 2025
- **Encyclopédie de Diderot et d'Alembert**
 - ENCCRE (Édition Numérique Collaborative et CRitique de l'Encyclopédie), coord. Alexandre Guilbaud, Marie Leca-Tsiomis, Irène Passeron, Alain Cernuschi (AMIA)
 - Abonnement à la Lettre d'information de l'ENCCRE
 - Captation video de la journée d'études *Lever l'ENCCRE : l'Encyclopédie numérique et ses nouveaux usages pour la recherche* (Université Paris Nanterre, 2 fév. 2018)
 - ARTFL Project, Robert Morrissey, General Editor ; Editor's Introduction ; Introduction (version française)
 - *Encyclopedia of Diderot and d'Alembert Collaborative Translation Project* (dir. Dena Goodman, University of Michigan ; Kevin Hawkins, University of North Texas ; Sean Takats, Université de Luxembourg ; contact). Nouveau site **août 2026**
 - Forsskal, Peter, *Tankar om Borgerliga Friheten / Pensées sur la Liberté Civile*

- (1759), première traduction française par Jean-Francois et Marianne Battail
 - *Les mots de Diderot, mélanges offerts à Marie Leca-Tsiomis* (2025)
 - *Dictionnaire critique de la réception de Diderot et de l'Encyclopédie*, dir. Pascale Pellerin ; propositions d'article à faire parvenir à Pascale Pellerin
- **Éloquence**
 - Dire l'éloquence (1750-1850), resp. Hélène Parent et Alain Vaillant (déc. 2023)
- **Espagne**
 - La Escuela Universalista Española
- Éventails : *Place de l'éventail* (Pierre-Henri Biger) : <http://www.eventails.net>
- **Femmes** : SIEFAR (Société Internationale pour l'Étude des Femmes de l'Ancien Régime) : <http://www.siefar.org/>
- **Gazettes et journaux**
 - Dictionnaire des journaux 1600-1789, sous la direction de Jean Sgard, Paris, Universitas, 1991, mise en ligne sur le site c18
 - Gazettes européennes du XVIIIe siècle et *Dictionnaire des journalistes* (équipe de rédaction : P. Ferrand, A.-M. Mercier, D. Reynaud, J. Sgard) : <http://dictionnaire-journalistes.gazettes18e.fr/dictionnaires-presse-classique-mise-en-ligne>
 - Portail des différentes gazettes mises en ligne (Denis Reynaud)
 - Bibliographie critique (Denis Reynaud)
 - *Éphémérides du citoyen / Nouvelles Éphémérides économiques* : <http://bernard-herencia.com/ephemerides/>
 - *Journal de l'agriculture, du commerce et des finances* (1765-1783) : <http://bernard-herencia.com/journal-de-lagriculture/>
 - Presse francophone et Russie au XVIIIe siècle : <http://ruspressfr.wordpress.com/>
 - Périodiques savants germanophones aux XVIIe et XVIIIe siècles : <http://gelehrte-journale.adw-goe.de/startseite/>
- **Imprimé**
 - **Pamphlets and Patrons**, Base de données mutualisant la base MPCE (Mapping Print Charting Enlightenment) de Simon Burrows avec celle du projet PaPa : 16 000 individus, plus de 10 000 oeuvres et plus de 25 000 relations permettant d'interroger les liens entre la cour et le monde de l'imprimé dans la France du XVIIIe siècle
- **Italie : Dossier consacré sur le site Gallica au Voyage en Italie** : <http://gallica.bnf.fr/dossiers/html/dossiers/VoyagesEnItalie/>
- **Langue française**
 - Grand Corpus des grammaires françaises, des remarques et des traités sur la langue (XIVe-XVIIIe s.), comprenant un Corpus des grammaires françaises du XVIIIe siècle
- **Livre (marché du)**
 - *The French Book Trade in Enlightenment Europe, 1769-1794 : Mapping the Trade of the Société Typographique de Neuchâtel* : <http://chop.leeds.ac.uk/stn/>
 - *Publishing and the Book Trade in France and Francophone Europe, 1769-1789* : mise en lignes de très nombreuses archives (Société typographique de Neuchâtel, rapports de police, etc.) et d'articles et études de Robert Darnton : <http://www.robertdarnton.org>
 - **Marc-Michel Rey** : Un libraire dans l'Europe des Lumières
- **Manuscrits philosophiques**
 - *Inventaire des Manuscrits philosophiques clandestins (IMPC)*, Bibliothèque Mazarine
 - Philosophie cl@ndestine et son carnet de recherche
- Marine : Archives de l'Académie de Marine
- Monuments : carte des monuments nationaux
-

- **Musique**

- Centre international de recherche sur la musique à vent (Université de musique de Graz / Kunst Uni Graz, Institut 12, dir. David Gasche)
- Ressources numériques du Centre de Musique Baroque de Versailles
- AcadéC : Les Académies de musique et Concerts en France entre 1710 et 1770 (programme lancé **nov. 2023**)
- Procosour Base sur les réseaux et la sociabilité à la cour de France aux XVIIe et XVIIIe siècles

- **Parlements d'Ancien Régime**

- Biblparl (Isabelle Brancourt)

- **Poésie**

- Poèmes satiriques du XVIIIe siècle, dir. Henri Duranton
- *Les Énigmes de Mercure*. Base de données des énigmes, logogripes et charades du *Mercure galant* et du *Mercure de France*, 1673-1799, resp. Timothée Lécho

- République des Lettres (1700-1750) : *Digitally Mapping the Republic of Letters* (Université de Stanford, lien retiré) vidéo explicative

- **Révolution**

- Musée de la Révolution française, domaine de Vizille
- *La Révolution française. Cahiers de l'Institut d'histoire de la révolution française*, revue en ligne
- Littérature et Révolution, carnet de recherche d'Olivier Ritz (ISSN: 2496-4573).
- Archives parlementaires (numérisées et indexées)
- **Archives parlementaires en ligne** : 32 premiers volumes (jusqu'au 30 septembre 1791), le vol. 33 (Table générale alphabétique de l'Assemblée nationale Constituante) et les volumes 89 à 102 ((18 avril au 2 décembre 1794 / du 29 germinal an II au 12 frimaire an III).
- Sur les traces de la Révolution à Paris (quartiers, personnages, actualités)
- DAMES·DE·FER : Dispositif d'annotation et de médiation par l'édition scientifique des discours et écrits sur les femmes en Révolution, resp. Olivier Ferret [nouveau lien, site propre, sept. 2025]
- *Procès verbaux du Comité d'Instruction publique de l'Assemblée législative et des Procès verbaux du Comité d'Instruction publique de la Convention nationale*, publiés et annotés par J. Guillaume, éd. J. Ayoub et M. Grenon. (Paris, L'Harmattan, 1997, 9 vol.) : intégrés aux ressources numériques du projet AARTFL (Université de Chicago) et dans la version intégrale sous SATO (UQAM) comprenant l'index général analytique (**nov. 2024**)
- Dominique Waquet, *Dictionnaire de la rue Saint-Honoré pendant la Révolution et l'Empire*, Paris, Société d'études Robespieristes, 2026, 607 p. —En ligne sur le site web de la SER

- **Spectacles**

- PerformArt : une histoire des arts du spectacle à Rome entre 1644 et 1740 à partir des archives des familles aristocratiques, resp. Anne-Madeleine Goulet (**mai 2023**)

- **Théâtre :**

- Histoire du Théâtre en Normandie et dans les autres provinces françaises
- Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVIIe et XVIIIe siècles
- CESAR : Calendrier électronique des spectacles sous l'Ancien Régime et sous la Révolution
- Centre d'Études des Théâtres de la Foire et de la Comédie-Italienne (Université de Nantes, TLI/MMA, EA 4276) :
- *Neu-eröffneter Masquen-Saal, Oder: Der verkleideten Heydnischen Götter, Göttinnen und vergötterter Helden Theatralischer Tempel* de Johann Meßelreuter, Bayreuth, Lober, 1723. (volume de 200 maquettes de **costumes** conservé à Bayreuth, numérisé sur le site de la Bibliothèque de Dresde (Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden - SLUB)

- Catalogue des ouvrages théoriques, manuscrits et imprimés en France entre 1660 et 1800
- Enlightenment opera-comique : informations statistiques, historiques et bibliographiques sur l'activité de la Comédie-Italienne, Théâtre-Italien, Théâtre Favart ou Opéra-Comique entre 1762 et 1815
- Théâtre de société : Catalogue des représentations données en société en France et en Suisse Romande entre 1700 et 1871
- Programme des Registres de la Comédie Française (nouveau site, **nov. 2021**)
- *Dictionnaire des Registres de la Comédie-Française*, dir. Charlotte Bouteille et Charline Granger, en ligne depuis **janv. 2023**
- VESPACE : restitution en réalité virtuelle d'un théâtre de la Foire Saint-Germain à Paris au XVIIIe siècle

Sites monographiques

- Algarotti : <http://www.algarotti.uni-trier.de/>
- Argens : <http://ub-dok.uni-trier.de/argens/indexfr.htm>
- D'Alembert : <http://dalembert.univ-lyon1.fr/> et <http://dalembert.obspm.fr>
- Bernardin de Saint-Pierre, *Correspondance* (en cours) : (Oxford, Electronic Enlightenment) <http://www.e-enlightenment.com> ; accès libre à un échantillon de la base de donnée : http://163.1.150.210/fmi/iwp/res/iwp_auth.html
- Boissy, Louis de (1694-1758) : numérisation de ses pièces selon les recommandations de la Text Encoding Initiative, resp. Ioana Galleron et Geoffrey Williams, en cours de réalisation : <http://www.licorn-ubs.com/Boissy.html>
- Casanova, Manuscrit de l'*Histoire de ma vie*
- **Bayle** : mise en ligne de sa correspondance
- Buffon : <http://www.buffon.cnrs.fr>
- **Castel de Saint-Pierre** : édition en ligne de ses écrits (Université de Caen, resp. Carole Dornier). Déjà en ligne : Écrits sur la religion et les affaires ecclésiastiques, Écrits sur l'économie, les finances et la fiscalité, Écrits sur la paix et l'Europe
- **Chateaubriand**
 - Chateaubriand (nouveau site, **fév. 2023**, animé par le GIC, « Groupe interuniversitaire de recherche sur Chateaubriand » fondé par Philippe Antoine, Fabienne Bercegol, Pierre Glaudes et Jean-Marie Roulin)
- **Chénier (Marie-Joseph)**
 - *Charles IX*, la Saint-Barthélemy et la Révolution (Nanterre, Paris 8 et Harvard)
- **Condorcet** : Inventaire Condorcet (inventaire-condorcet.com, resp. : Nicolas Rieucan, Site présentant en particulier une remarquable rubrique « Instruments de recherche »
- **Diderot**
 - Société Diderot (nouveau site **sept. 2021**), editrice de la *Revue sur Diderot et sur l'Encyclopédie* et de la collection L'Atelier : Autour de Diderot et de l'Encyclopédie
 - Accès numérique à la revue *Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie*
- Du Laurens : <http://du.laurens.free.fr/>
- Émilie du Châtelet : Sauvegarde de ses manuscrits
- Frédéric II de Prusse : <http://friedrich.uni-trier.de/fr/>
- Graffigny, Françoise de : Graffigny à Toronto, resp. Dorothy P. Arthur (description bibliographique de la *Nouvelle espagnole* ; reproductions des éditions originales des *Lettres d'une Péruvienne* et de *Cénie* ; index cumulatif des vol. 1-15; corrections du vol. 10)
- Hume : <http://www.humesociety.org/> et <http://www.davidhume.org/>
- Krünitz, Johann Georg : *Oekonomische Encyklopädie*
- Laclos, Manuscrit des *Liaisons dangereuses*
- Lemercier de la Rivière : <http://bernard-herencia.com/lemercier-riviere/>
- Ligne (Charles-Joseph de) : Groupe d'Études Lignistes (mise en ligne des 9.500 pages des 34 volumes des *Mélanges militaires, littéraires et sentimentales*) : <http://www.chjdeligne-integral-34melanges.be>
- Linné : The Linnaean Correspondence : <http://linnaeus.c18.net/>
- **Marivaux**

- Journée d'agrégation Marivaux (Paris-Nanterre, 18 janv. 2019), org. Stéphane Pujol et Erik Leborgne
- **Montesquieu**
 - <http://montesquieu.ens-lsh.fr>
 - *Dictionnaire Montesquieu*, nouvelle édition : <http://dictionnaire-montesquieu.ens-lyon.fr/fr/accueil/>
 - *Lire Montesquieu : les enjeux d'une édition* (ENS de Lyon et UOH, 2010 ; Auteur - Concepteur scientifique : Catherine Volpillac-Augier ; Producteur - Réalisateur : Christophe Porlier)
 - Catalogue des livres de La Brède : <http://picus.sns.it/index.php?page=Filosofo&id=202&lang=it>
 - Œuvres, Bibliothèque du château de la Brède, Portraits et Correspondance (depuis le 1er oct. 2014), lien inactif
 - Montesquieu. Bibliothèque & éditions (IHRIM – UMR CNRS 5317, ENS de Lyon – et Société Montesquieu, sept. 2016).
 - [*Pierre Rétat. Sous le signe de Montesquieu*](#) [articles 1973-2010 et bibliographie mis en ligne par la Société Montesquieu]
 - Montedite : Édition en ligne des *Pensées* de Montesquieu, dir. Carole Dornier (Bibliothèque de Bordeaux, Université et MSH de Caen, CRHQ UMR 6583, Consortium CAHIER)
 - *Lettres persanes*, éd. Philip Stewart et Catherine Volpillac-Augier (mai 2019)
 - *Essai sur le goût* (posthume), éd. Catherine Volpillac-Augier, Montesquieu. Bibliothèque & éditions, 2020, en ligne
 - *De la manière gothique* (vers 1734), éd. Pierre Rétat (éd. de 2006, augmentée), Montesquieu. Bibliothèque & éditions, 2020, en ligne
 - *Le temple de Gnide* (1725, 1742), éd. Philip Stewart et Catherine Volpillac-Augier, Montesquieu. Bibliothèque & éditions, 2021, en ligne.
- Potocki : Site Jean Potocki (resp. Émilie Klene)
 - Potocki (Archives ouvertes)
- Raynal : <http://www.abbe-raynal.org>
- **Rétif de La Bretonne :**
 - Société Rétif de la Bretonne
 - Les numéros de la revue *Études rétiviennes* sont consultables sur Gallica, du n°1 (année 1985) au n° 53 (année 2021) ; les numéros suivants peuvent être empruntés ou consultés sur les postes de la BNF ; les index de la revue sont disponibles sur le site de la Société Rétif de la Bretonne
- **Rousseau :**
 - Rousseauonline.ch, édition numérique des œuvres complètes de Jean-Jacques Rousseau (en libre accès), suivant l'édition complète parue en 17. vol entre 1780 et 1798 à Genève, dite édition Du Peyrou-Moultou
 - Centre Rousseau (Sorbonne Nouvelle)
 - Rousseau Studies
 - Société Internationale des Amis du Musée Jean-Jacques Rousseau
 - Société Jean-Jacques Rousseau (*Annales Jean-Jacques Rousseau* en ligne)
 - Rousseau Association (Anciennement North-American Association for the Study of Jean-Jacques Rousseau)
 - Musée Jean-Jacques Rousseau de Montmorency
 - Rousseau chemins ouverts
 - Association Jean-Jacques Rousseau de Neuchâtel et du Musée Rousseau de Môtiers
 - Espace Rousseau Neuchâtel (Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel)
 - Rousseau à Montmorency (fondation **avril 2018**)
 - Centre culturel de rencontre Jean-Jacques Rousseau, gestionnaire du Parc Jean-Jacques Rousseau d'Ermenonville : fermeture programmée **juillet 2019**
 - *La Revue Rousseau*, Milan, Editoriale Le Lettere, premier numéro nov. 2023 ; abonnement : abbonnamenti.distribuzione@editorialefirenze.it
 - Les herbiers de Rousseau, dir. Pierre-Emmanuel DuPasquier et Timothée Lécho (Université de Neuchâtel, **2023**)

- **Sade** : <http://www.sade-ecrivain.com> ;
 - Société des Amis de Sade
 - Journée d'étude « Sade, Roman et philosophie » (Paris Ouest Nanterre, 27 janv. 2015) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/journee-detude-intro-duflo/>
 - *Sade en jeu*, Actes du Colloque international organisé par du 25 au 27 sept. 2014 à Paris, dir. Jean-Christophe Abramovici et Florence Lotterie, mise en ligne Aurélien Maignant, janv. 2019
- Saint-Just : Association pour la sauvegarde de la Maison de Saint-Just
- **Staël** : Société des études staëliennes
 - *Cahiers staëliens* en ligne : période 1966-2014 ; [période 2015-2018](#)
- Sterne : <http://shandean.org>
 - <http://www.laurencesternetrust.org.uk>
- **Voltaire** : Société des études voltairiennes
 - Société Voltaire : <http://societe-voltaire.org/>
 - *Gazette des délices* : <http://www.ville-ge.ch/bge/imv/gazette/index.html>
 - Tout Voltaire : <http://artfl-project.uchicago.edu/tout-voltaire>
 - Voltaire, *Candide* 2.0 [version électronique et communautaire, en anglais]
 - Voltaire, *Candide*, Éditions illustrées
 - Voltaire, Carnets
 - Voltaire, Additions et corrections aux *Œuvres complètes* de Voltaire
 - Voltaire, *Siècle de Louis XIV*
 - *Histoire de Jenny* (Journées d'études, Paris Ouest Nanterre) : <https://webtv.u-paris10.fr/videos/nomade-v2-agreg-2015-04-09-journee-detude-full-partie-1/>
 - Ville de Genève : <http://institutions.ville-geneve.ch/fr/bge/bge-numerique/personnalites/voltaire>
 - Journée d'agrégation Voltaire : *Zadig*, *Candide* et *L'Ingénu* (Paris-Nanterre), 10 janvier 2020) est désormais accessible en ligne : <https://webtv.parisnanterre.fr/channels/#littphi>

PUBLICATIONS 2026

Éditions de textes 2026

- Actes des synodes provinciaux. Orléanais-Berry (1561-1779) et autres actes (colloques et consistoire d'Orléans)*, éd. Didier Boisson, Genève, Droz, coll. "Travaux d'Humanisme et Renaissance", 2026, 920 p. — ISBN : 978-2-600-06723-2
- Grades de sagesse du rite français. Memento Quatrième ordre [1786] : le chevalier Rose-Croix*, dir. Claude Beau, préf. Hervé Haouy, Montesson, Numérilivre, coll. "Mémentos", fév. 2026, 178 p. — ISBN : 978-2-36632-310-8 — 15 €
- Les Mille et Une Nuits III*, trad. Antoine Galland, éd. Jean-Paul Sermain, Textes annexes : Aboubakr Chraïbi, Paris, Flammarion, coll. "GF", 11 août 2026, 464 p. — EAN : 9782080173768 — 8,4 €
- La Nature en poésie. Du Moyen Âge au XVIIIe siècle*, postface Julie Chabroux-Richin, Adèle Payen de la Garanderie, illust. Mathieu Flammarion, Arles, Actes Sud, coll. "Les Ateliers d'Actes Sud", 19 août 2026, 176 p. — ISBN : 978-2-330-22325-0 — 3,9 €
- Poésie française au féminin du Moyen Âge au XVIIIe siècle*, éd. Karine Juillien, Paris, Hachette, coll. "Biblio Lycée", 160 p. — EAN : 9782017261636 — 3,6 €
- Réécritures du théâtre de Beaumarchais. Paul de Montreuil, Les Foux de Séville (1790), Richaud Martelly, Les Deux Figaro (an IV-1794), Hyacinthe Dorvo, Figaro de retour à Paris (an III-1795)*, éd. Jean-Jacques Tatin-Gourier, Paris, SFEDS, "Collection Dix-Huitième Siècle", 2026 — ISBN : 979-10-92328-28-8 — 19 €
- Les registres de la Société littéraire de Lausanne*, éd. Damiano Bardelli, Genève, Éditions Slatkine, coll. "Travaux sur la Suisse des Lumières", 30 janvier 2026, 556 p. — EAN : 9782051029636 — 50 €
- Barbier, Jean-François, *Chronique de la Régence et du règne de Louis XV*, tome VI, éd. Henri Duranton, Denis Reynaud, Paris, Classiques Garnier, coll. "Lire le dix-huitième siècle", 25 fév. 2026, 493 p. — ISBN : 978-2-406-19858-1
- Beccaria, *Des délits et des peines*, trad. Maurice Chevallier, préf. Robert Badinter, Paris,

- Flammarion, coll. "GF", 7 mai 2026, 192 p. — EAN : 9782080166319 — 6,9 €
- Buffier, Claude, *Éléments de métaphysique* [1725], éd. L. Rouquayrol, Paris, Vrin, coll. "Textes cartésiens en langue française", juillet 2026, 132 p. — ISBN : 978-2-7116-3281-7 — 18 €
- Buffon, *Histoire naturelle des oiseaux. Planches zoologiques*, EU de l'Umons/De Bibliotheca, 12 fév. 2026, 213 p. — ISBN : 978-2-931288-46-7 — 34 €
- Buffon, *Discours sur le style*, Paris, Allia, coll. "Bibliothèque Allia", avril 2026, 48 p. — ISBN : 979-10-304-1960-3 — 6,2 €
- Catherine II, *Le Nakaz de Catherine II*, trad. et éd. Nadezda Plavinskaia, préf. Georges Dulac, Genève, Droz, coll. "Bibliothèque des Lumières", 2026, 528 p. — ISBN : 978-2-600-06712-6 — 49 €
- Cazotte, *Le Diable amoureux*, éd. Max Milner, Paris, Flammarion, coll. "GF", 3 juin 2026, 190 p. — EAN : 9782080168948 — 6,3 €
- Chamisso, Hyppolite de, *Mémoires particuliers (1769-1800)*, éd. Gérard Chandèze, préf. Emmanuel de Waresquiel, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", 24 avril 2026, 2 vol., 940 p. — EAN : 9782745365217 — 165 €
- Châtelet, Émilie du, *Discours sur le bonheur*, suivi d'un parcours La parole aux femmes, éd. Margot Favard, Paris, Éditions Hatier, coll. "Classiques & Cie. Lycée", 28 janv. 2026, 126 p. — ISBN : 978-2-01-12023-5 — 3,60 €
- Condillac, *La Logique ou les premiers développements de l'art de penser*, éd. Claude Jolly, Paris, Vrin, coll. "Bibliothèque des Textes Philosophiques", fév. 2026, 180 p. — ISBN : 978-2-7116-2105-7 — 21 €
- Courtily de Sandras, *Mémoires de M. d'Artagnan*, éd. Érik Leborgne, Carole Atem, Nicolas Fréry, préf. Alfred de Montesquiou, Paris, Bouquins, 13 mai 2026, 1344 p. — EAN : 9782382926383 — 36 €
- De Beyer, Justinus et al., *Correspondance du journaliste Justinus de Beyer avec les libraires huguenots Henri du Sauzet et Prosper Marchand (1738-1756)*, éd. Hans Bots et Eugénie Bots-Estourgie, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux", 24 avril 2026, 880 p. — EAN : 9782745365637 — 99 €
- Eder, François Xavier, Pál Makó, *Une mission au Pérou. La relation du père Eder S.J. chez les Moxos (1753-1767)*, éd. et trad. du latin Jean-Pierre Clément & Jean-Paul Duviols, Paris, Chandeigne & Lima, coll. "Magellane poche", 23 janv. 2026, 253 p. — ISBN : 978-2-36732-292-6 — 14 €
- Équiano, Olaudah, *Ma véridique histoire. Africain, esclave, homme libre* [Londres, 1789], trad. et éd. Régine Mfoumou-Arthur, Paris, Mercure de France, coll. "Le temps retrouvé", 21 mai 2026, 384 p. — EAN : 9782715268876 — 10 €
- Goldoni, Carlo, *Le Café/La Bottega del caffè, Les Amoureux/Gl'innamorati*, édition bilingue, trad. et éd. Norbert Jonard, Paris, Flammarion, coll. "GF", 9 avril 2026, 384 — ISBN : 978-2-08-014797-4 — 9,70 €
- Guyon, Jeanne-Marie, *Œuvres mystiques*, éd. Dominique Tronc, étude du P. Max Huot de Longchamp [réimpression de l'édition de 2008], Paris, Honoré Champion, coll. "Sources classiques", 27 mars 2026, 790 p. — ISBN : 978-2-7453-6716-7 — 98 €
- Humboldt, Wilhelm von, *Les Basques, ou remarques durant un voyages à travers la Biscaye et le Pays basque français au printemps de l'année 1801*, trad. et éd. Céline Trautmann-Waller, Paris, Honoré Champion, coll. "Littératures étrangères", 29 mai 2026, 204 p. — EAN : 9782745367006 — 22 €
- Kant, *Théorie et pratique – D'un prétendu droit de mentir par humanité – La Fin de toutes choses*, trad. et éd. Françoise Proust, Paris, Flammarion, coll. "GF", 11 août 2026, 192 p. — EAN : 9782080173836 — 7,9 €
- La Fayette, *Mémoires sur la guerre d'indépendance américaine*, préf. Virginie Yvernault, Paris, Rivages, coll. "Petite Bibliothèque", 10 juin 2026, 144 p. — EAN : 9782743671051 — 8 €
- Laromiguière, Pierre, *Premiers travaux métaphysiques (1785-1805)*, éd. Félix Barancy, Pierre Brouillet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Textes de philosophie", 6 mai 2026, 240 p. — ISBN : 978-2-406-20488-6 — 22 €
- Leclerc, Jean-Antoine, *Grand chef de guerre chez les Creeks*, éd. Christian Buchet, Paris, Perrin, 18 juin 2026, 272 p. — EAN : 9782262109790 — 23 €
- Marmontel, *Lettres de Marmontel à Suzanne Necker (1765-1787)*, éd. Blandine Poirier avec l'aide de Mathilde Havret et Takouhie d'Haussonville, Paris, Classiques Garnier, coll. "Correspondances et mémoires", 21 janv. 2026, 257 p. — ISBN : 978-2-406-18848-3 — 32 €
- Martin, David, *La correspondance du pasteur David Martin (1639-1721)*, éd. Sébastien Drouin et Camelia Sararu, Paris, Honoré Champion, coll. "Vie des huguenots", 24 avril 2026, 262

- p. — EAN : 9782745364487 — 55 €
- Massillon, Jean-Baptiste, *Petit carême* [1718], éd. Sophie Hache, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques Jaunes", 25 fév. 2026, 197 p. — ISBN : 978-2-406-19967-0
- Michelet, *Les femmes de la Révolution*, préf. Cécile Berly, Paris, Nouveau monde éditions, coll. "Chronos", n° janv. 2026, 338 p. — ISBN : 978-2-38094-777-9 — 8,90 €
- Montesquieu, *De l'esprit des lois II*, éd. Victor Goldschmidt, Paris, Flammarion, coll. "GF", avril 2026, 638 p. — ISBN : 978-2-08-015124-7 — 9,10 €
- [Noverre, Jean-Georges], *Fragment du dictionnaire perdu de Noverre*, éd. Marie-Françoise Bouchon, Athis-Mons, Association pour un Centre de recherche sur les Arts du spectacle aux XVIIe et XVIIIe siècles, coll. "Bibliothèque de l'Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVIIe et XVIIIe siècles", 2026, 96 p. — 18 € [commande auprès de irene.ginger.eventail@gmail.com]
- Reid, Thomas, *Essais sur les pouvoirs intellectuels de l'homme* [1785], Introduction et trad. Claire Etchegaray, Michel Malherbe et Angélique Thébert, Paris, Vrin, coll. "Analyse et philosophie", avril 2026, 690 p. — ISBN : 978-2-7116-3248-0 — 58 €
- Rousseau, *La Nouvelle Héloïse* [Réimpression de l'éd. de 2012], éd. René Pomeau, Jacques Berchtold, Yannick Séité, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques Jaunes", 29 avril 2026, CXXIX-829 p. — ISBN : 978-2-8124-2790-9 — 21 €
- Rousseau, *Lettre à d'Alembert*, éd. Marc Buffat, Flammarion, coll. "GF", 9 avril 2026, 240 p. — ISBN : 978-2-08-016033-1 — 7,40 €
- Sade, *Pensées*, nouvelle édition, éd. Robert Sclipa, Paris, L'Harmattan, avril 2026, 176 p. — ISBN : 978-2-336-61062-7 — 19 €
- Say, Jean-Baptiste, *De la Décade à la Revue encyclopédique*, éd. Jean-Michel Servet et Philippe Steiner, *Œuvres complètes*, vol. VI, dir. André Tiran, Paris, Classiques Garnier, coll. "Écrits sur l'économie", 11 fév. 2026, 2 tomes — ISBN : 978-2-406-18623-6
- Smith, Adam, *La main invisible et autres textes. 250 ans de La richesse des nations*, éd. Loïc Geffrotin, Levallois-Perret, Éditions Bréal, mars 2026, 103 p. — ISBN : 978-2-7495-5840-0 — 12 €
- Staël, *Lettres sur Rousseau, De l'influence des passions et autres essais moraux*, éd. dir. Florence Lotterie (réimpression de l'édition de 2008), Paris, Honoré Champion, coll. "Âge des Lumières", 26 juin 2026, 424 p. — EAN : 9782745367679 — 80 €
- Sterne, *Vie et opinions de Tristram Shandy*, trad. Charles Mauron, éd. Serge Soupel, bibliographie Anne Boutet, « Interview : Claro, pourquoi aimez-vous *Tristram Shandy* ? », Paris, Flammarion, coll. "GF", 17 août 2026, 720 p. — EAN : 9782080176264 — 11,7 €
- Swift, *Les Voyages de Gulliver*, trad. Guillaume Villeneuve, éd. Alexis Tadié, Paris, Flammarion, coll. "GF", 17 août 2026, 430 p. — EAN : 9782080154903 — 9,1 €
- Tiphaigne, Charles, *Giphantie* [1760], accompagné de 24 peintures de Romain Bernini, postface Clément Chéroux, Paris, Atelier EXB-Fondation H. Cartier Bresson, 2026, 173 p. — ISBN : 978-2-36511-467-7 — 39 €
- Voltaire, *L'Ingenu*, trad. et éd. Pierino Gallo, Roma, Elliot Edizioni, coll. "Antidoti", 2026, 128 p. — EAN : 9788892764408
- Wollstonecraft, Mary, *Défense des droits de la femme*, trad. inédite et éd. Douglas Hoare, Héloïse Salelles, Paris, Flammarion, coll. "Champs classiques", 4 mars 2026, 384 p. — EAN : 9782080449610 — 11,7 €

Essais 2026

- Abad, Reynald, *La montgolfière de l'abbé Miollan ou les tribulations d'un savant amateur à la fin du XVIIIe siècle*, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque histoire moderne et contemporaine", 27 mars 2026, 816 p. — EAN : 9782745364951 — 60 €
- Addi, Lahouari, *Retour sur Kant. Aux origines de la modernité intellectuelle*, Paris, Armand Colin, coll. "La cité des lettres", fév. 2026, 301 p. — ISBN : 978-2-200-64334-8 — 22 €
- Agnesina, Jacopo, Antony McKenna, Gianluca Mori, *The publication of Bayle and the origins of Hume's philosophy. The Mackie-Johnson correspondence*, Liverpool UP, coll. "University Studies in the Enlightenment", 15 juillet 2026, 344 p. — EAN : 9781805968306 — 85 £
- Albertan-Coppola, Marianne, *Représentations des pauvres et de la pauvreté dans le roman du XVIIIe siècle*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", 24 avril 2026, 648 p. — EAN : 9782745365675 — 97 €
- Andlau, Jean d', *Fonder la République par la loi (1792-1795). Le Comité de Législation de la Convention nationale*, Lille, PU du Septentrion, coll. "Histoire et civilisations", 6 janv. 2026, 312 p. — ISBN : 978-2-7574-4582-2 — 25 €
- Antunes, Séverine, *Fabriquer la loi sous le Directoire. Une histoire matérielle et politique des assemblées (1795-1799)*, préf. Pierre Serna, Paris, Dalloz, coll. "Bibliothèque parlementaire

- er constitutionnelle”, 12 mars 2026, 414 p. — ISBN : 978-2-247-25028-8 — 79 €
- Anziani, Roselyne, *La juiverie de Cavaillon, XVIe-XVIIIe siècles*, s. l., Roselyne Anziani, 10 avril 2026, 526 p. — ISBN : 979-10-984451-0-1 — 32 €
- Aranda, Olivier, *La marine de la Révolution. L'étrange victoire*, Paris, Passés/composés / Ministère des Armées, 2 avril 2026, 350 p. — ISBN : 979-10-404-0863-5 — 24 €
- Baker, Nora, *Huguenot memory, 1689-1757: Narratives of imprisonment, enslavement and exile*, Liverpool, coll. “Oxford University Studies in the Enlightenment”, 28 mai 2026, 240 p. — EAN : 9781805966043 — 85 £
- Barbier, Muriel, *24 heures dans la vie d'une reine. Marie-Antoinette à Fontainebleau*, Paris, Le passage / Château de Fontainebleau, 30 avril 2026, 120 p. — ISBN : 978-2-84742-545-1 — 15 €
- Baussier, Sylvie, *Émilie du Châtelet. La scientifique des Lumières*, Paris, Scrineo, coll. “Destinées”, 7 mai 2026, 180 p. — ISBN : 978-2-38167-473-5 — 13,9 €
- Béaur, Gérard, *Le paysan, les pouvoirs, l'argent. 1614-1815*, Paris, Champ Vallon, coll. “Époques”, 9 janv. 2026, 328 p. — ISBN : 979-10-267-1418-7 — 25 €
- Beauvalet, Scarlett, *Histoire de la sexualité à l'époque moderne (du XVe au XVIIIe siècle)*, Paris, Dunod, coll. “Dunod Poche”, juin 2026, 286 p. — EAN : 9782100893188 — 9,9 €
- Béguin, Victor, *Leçon sur les trois Critiques de Kant*, Paris, Ellipses, coll. “Cours de philosophie”, 7 avril 2026, 311 p. — ISBN : 978-2-340-11396-1 — 32 €
- Benoît, Jean-Noël, *Corsaires dans la Manche, légende et réalité. Le balcon d'argent*, Paris, L'Harmattan, coll. “Historiques”, 26 mars 2026, 120 p. — ISBN : 978-2-336-59814-1 — 14 €
- Bergeron, David, *Thomas Jefferson, la Nature, l'individu et la liberté. Explicitation des fondements d'une pensée humaniste et libérale*, Paris, Hermann, 24 juin 2026, 612 p. — EAN : 9791037047786 — 35 €
- Berly, Cécile, *Olympe de Gouges. L'autre Voltaire ?*, Paris, Passés/composés, 3 sept. 2026, 176 p. — ISBN : 978-2-37933-006-3 — 20 €
- Bersagol, Jean-Luc, *Un maître de pension à Bailly à la fin du XVIIIe siècle, Charles Brunette*, Noisy-le-Roi, ARP-NRB Association Renaissance du patrimoine de Noisy-le-Roi Rennemoulin Bailly, 1er janv. 2026, 54 p. — ISBN : 978-2-9599361-1-1 — 10 €
- Bertrand, Pascal-François et Charissa Bremer David, *La manufacture royale de Beauvais. Cartons & tapisseries, 1724-1794*, Quetigny, Faton, avril 2026, 416 p. — ISBN : 978-2-87844-424-7 — 64 €
- Bolufer Peruga, Mónica, *Constructions of femininity in eighteenth-century Spain*, trad. Elizabeth Lewis, Liverpool UP, coll. “Oxford University Studies in the Enlightenment”, 28 août 2026, 368 p. — EAN : 9781805966050 — 85 £
- Bottois, Ozvan, *Goya, au temps de la déraison*, Vanves, Éditions Hazan, coll. “Bibliothèques Hazan”, 6 mai 2026, 176 p. — ISBN : 978-2-7541-1625-1 — 27 €
- Braun, Guido, *Maximilien de Robespierre. Der humanistische Revolutionär*, Stuttgart, Kohlhammer, 2026, 294 p. — ISBN : 978-3-17-021742-3 — 32 €
- Briost, Pascal, Gérard Chaix et Vincent Denis, *Réussir l'histoire moderne au CAPES : Première mondialisation, Renaissance, humanisme et réformes (XVe-XVIIe siècle), L'Europe du XVIIIe siècle, Révolution française et Empire*, Neuilly-sur-Seine, Atlante, coll. “Clefs concours Histoire”, 12 fév. 2026, 456 p. — ISBN : 978-2-38428-088-9 — 22 €
- Buettler, Emmanuel, *Parler peinture en vers. Arts visuels et poésie en France au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. “L'Europe des Lumières”, 6 mai 2026, 628 p. — ISBN : 978-2-406-19901-4 — 52 €
- Burel, Ivan, *Histoire de la contre-insurrection française. Combattre la guérilla, 1793-1962*, Paris, Perrin, 21 mai 2026, 416 p. — EAN : 9782262108175 — 24 €
- Burstin, Haim, *À l'œuvre citoyens ! Travail et effort de guerre à Paris sous la Révolution*, Clermont-Ferrand, PU Blaise-Pascal, coll. “Histoires croisées”, 18 juin 2026, 414 p. — EAN : 9782383773795 — 23 €
- Cabayé, Olivier, *À la place des évêques. Les vicaires généraux du diocèse d'Albi (XVIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Honoré Champion, coll. “Bibliothèque histoire moderne et contemporaine”, 27 mars 2026, 454 p. — EAN : 9782745365934 — 55 €
- Campagna, Norbert, *Hume*, Paris, Ellipse, coll. “5 clés pour comprendre”, 14 avril 2026, 216 p. — ISBN : 978-2-340-11433-3 — 16 €
- Camus Mignen, Alice, *Les parfumeurs et la cour de France. De Louis XIV à Louis XVI*, Paris, Perrin, 11 juin 2026, 432 p. — EAN : 9782262103224 — 24 €
- Caravale, Giorgio, *Censure et culture italienne à l'époque moderne (XVe-XVIIIe siècle)* [Prix Di Nola de l'Accademia dei Lincei 2023 ; Prix Giuseppe Galasso du meilleur livre d'histoire médiévale, moderne et contemporaine 2023], Paris, Classiques Garnier, coll. “Bibliothèque

- d'histoire de la Renaissance", 10 juin 2026, 533 p. — ISBN : 978-2-406-19909-0 — 32 €
- Cariel, Rémi, *Le Premier consul à Marengo d'Antoine-Jean-Gros*, préf. Élisabeth Caude, Paris, Liénart/musée national des châteaux de Malmaison et de Bois-Préau, Rueil-Malmaison, coll. "Regards sur", 9 avril 2026, 31 p. — ISBN : 978-2-35906-496-4 — 9 €
- Carmoly, Eliakim, *Histoire des médecins juifs anciens et modernes*, Marcinelle, Walden & Whitman, 5 mai 2026, 300 p. — ISBN : 978-2-39065-098-0 — 22 €
- Carton, Yves, *Jean-Baptiste Lamarck dans le tourbillon de l'histoire. Genèse d'une œuvre scientifique*, Londres, Isté éditions, coll. "Histoire des sciences", avril 2026, 190 p. — ISBN : 978-1-83612-087-2 — 68,57 €
- Castanié, Simon, *Liberté à crédit. En prison pour dette au XVIIIe siècle*, Paris, CNRS Éditions, 13 mai 2026, 320 p. — EAN : 9782271153395 — 25 €
- Castel, Georges, Maha Meebed-Castel et Hamza Abdelaziz Badr, *La tombe et le sabîl oubliés. Le complexe funéraire de Sulayman Aga al-Hanafî au Caire (1206/1792)*, préf. Abbès Zouache, Le Caire, Institut français d'archéologie orientale, coll. "Bibliothèque d'étude", 2026, 252 p. — ISBN : 978-2-7217-1146-2, 70 €
- Charvet, Pierre, *Le code B.A.C.H. Enquête sur l'un des plus fabuleux mystères de l'histoire de la musique*, Marseille, Le mot et le reste, 20 fév. 2026, 96 p. — ISBN : 978-2-38431-802-5 — 15 €
- Chavanette, Loris, *Les femmes entrent en Révolution 5-6 octobre 1789*, Paris, Tallandier, 26 fév. 2026, 416 p. — EAN : 9791021063433 — 23,9 €
- Chebrout de Lespinsats, Olivier, *Méditation vivante sur la Lettre à mon fils de Jean-Baptiste Willermoz*, Paris, Le Compas dans l'œil, coll. "L'initié.e", janv. 2026, 127 p. — ISBN : 978-2-487319-45-5 — 18 €
- Clavier, Paul, *Kant Bipolaire. Kemp Smith, lecteur de la Critique*, Paris Éliott, coll. "Réflexion faite", mars 2026, 172 p. — ISBN : 978-2-493117-70-0 — 19 €
- Coudray, Franck, *Histoire de la loge "L'Évolution Sociale" et de la Franc-maçonnerie en Loir-et-Cher aux XVIIIe et XIXe siècles*, Toulouse, Cepaduès éditions, coll. "Collection de Midi", 3 fév. 2026, 192 p. — ISBN : 978-2-36493-845-8 — 25 €
- Coulas, Marjorie, *Maternités autorisées, maternités proscrites. L'avortement, la contraception et les filles-mères à l'épreuve du droit canonique et du droit séculier (XIIe-XIXe siècle)*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 21 mai 2026, 408 p. — EAN : 2735131203 — 20 €
- Daguisé, Floriane, *L'Indiscrétion du rococo. Épier, découvrir, surprendre dans le premier XVIIIe siècle français*, préf. Christophe Martin, PU Rennes, coll. "Art et Société", 25 juin 2026, 296 p. — EAN : 9791041308347 — 35 €
- Darnton, Robert, *Brissot and books. Author-publisher relations in the age of Enlightenment*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 8 sept. 2026, 432 p. — EAN : 9781805969600 — 85 £
- Darrouy, Jean et Jean-Michel Garric, *Les faïenceries du Bas-Quercy aux XVIIIe et XIXe siècles, I. Arduus et Nègrepelisse*, Conseil départemental de Tarn-et-Garonne, Musée des arts de la table, Abbaye de Belleperche, 2 mai 2026, 254 p. — EAN : 9782955568156 — 20 €
- Dauphin, Thibaut, *Les républiques de Lumières, de la Corse à l'Amérique française. Les utopies réelles de Paoli, Napoléon et Papineau*, Carignan-de-Bordeaux, Le Bord de l'eau, coll. "Lumi/Les Lumières", mai 2026, 336 p. — ISBN : 978-2-38519-235-8 — 22 €
- Dautriche, Laure, *Mozart*, Paris, Perrin, coll. "Vérités et légendes", 20 août 2026, 208 p. — EAN : 9782262110819 — 14 €
- De la Gorce, Agnès, *Benoît-Joseph Labre. Un pauvre qui trouva la joie, suivi de la prière labrienne et de textes de Falk van Gaver, de Paul Verlaine, de Germain Nouveau, de Jules Barbey d'Aurevilly et de Louis Veuillot*, préf. Jacques de Guillebon, Le Pecq, La onzième heure éd., 9 avril 2026, 309 p. — ISBN : 978-2-9596397-6-0 — 22 €
- Delaporte, Adèle, *La noblesse dépravée*, Paris, Passés/composés, 12 fév. 2026, 360 p. — ISBN : 979-1-0404-0375-3 — 24 €
- Delon, Gaspard, *Stankey Kubrick*, Barry Lindon, Neuilly-sur-Seine, Atlante, coll. "Clefs concours/cinéma", 12 février 2026, 256 p. — EAN : 9782384280568 — 22 €
- Desprat, Jean-Paul, *Danton, bonhomme ou démon*, Monaco Éditions du Rocher, 21 janv. 2026, 457 p. — ISBN : 978-2-268-11273-2 — 24 €
- De Valicourt, Emmanuel, *Louis XVI et ses frères. Histoire d'une tragédie familiale*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", 4 juin 2026, 528 p. — EAN : 9791021068872 — 11,5 €
- Di Bartolomeo, Daniele, *Les deux républiques. Penser la Révolution française dans la France de 1848*, trad. Thomas Von Ruymbeke, Rennes, Les Perséides, coll. "Le monde atlantique", mars 2026, 240 p. — ISBN : 978-2-37125-090-1 — 23 €
- Dratwicki, Benoît, *De la scène à l'alcôve. Les chanteurs de l'Opéra de Paris sous l'Ancien*

- Régime (1669-1791)*, Turnhout, Brepols, 2026, 783 p. — ISBN : 978-2-503-62436-5 — 150 €
- Duffin, Jacalyn, *Laennec. L'invention du diagnostic moderne*, trad. Nicolas Chevassus-au-Louis, postface David Gachoud, Chêne-Bourg, BHMS Editions/ PU Rennes, 12 mars 2026, 640 p. — EAN : 9782940527649 — 29 CHF
- Duvette, Charlotte, *Le Paris des maisons urbaines. Voir et être vu à la fin du XVIIIe siècle*, Paris, Perrin, 11 mars 2026, 250 p. — EAN : 9791037045980 — 32 €
- Ekinci, Necdet, *Du Moyen Âge au siècle des Lumières. Communication et Politique Dynamiques du politique : espace public, opinion publique et hégémonie*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", 7 mai 2026, 434 p. — ISBN : 978-2-336-59676-1 — 43 €
- Étienne, Jean Fritzner, *Pouvoir, religion et colonisation sous l'Ancien Régime. L'Église dans la société coloniale de Saint-Domingue, XVIIe - XVIIIe siècles*, préf. Lewis Ampidu Clorméus, PU Rennes, coll. "Histoire", 8 janv. 2026, 282 p. — EAN : 9782753598904 — 25 €
- Facchini, Romain, *Femmes et commerce à Marseille XVIIe-XVIIIe siècles*, Éditions AMU/ Presses universitaires de Provence, coll. "Le temps de l'histoire", 23 avril 2026, 290 p. — EAN : 9791032006054 — 29 €
- Fazio, Mora, *Voltaire contre Shakespeare*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Études sur le théâtre et les arts de la scène", 8 juillet 2026, 192 p. — ISBN : 978-2-406-20575-3 — 25 €
- Feiner, Shmuel, *The emotional experience of Jewish Secularization since the Early Modern era*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 13 janv. 2026, 272 p. — EAN : 9781805960003 — 85 £
- Ferault, Christian, *Marquis de Turbilly. Un gentilhomme cultivateur*, Paris, L'Harmattan, coll. "Questions alimentaires et gastronomiques", 6 janv. 2026, 164 p. — ISBN : 978-2-336-57404-2 — 19 €
- Fernández Almoguera, Adrián, *De l'Académie des beaux-arts aux chantiers de l'Empire. Culture architecturale et réforme urbaine à Madrid (1770-1814)*, Rome, École française de Rome, coll. "Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome", 20 août 2026, 504 p. — ISBN : 978-2-7283-1829-2 — 46 €
- Ferrier, Béatrice, *Théâtre d'enfance et réécritures bibliques au XVIIIe siècle*, PU de Saint-Étienne, coll. "Lettres, idées, arts (XVIe-XVIIIe)", 9 juillet 2026, 368 p. — ISBN : 978-2-86272-819-3 — 23 €
- Ferrone, Vincenzo, *Les Lumières. Une révolution culturelle*, préf. Franck Salaün, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", 5 août 2026, 280 p. — ISBN : 978-2-406-20703-0 — 34 €
- Fick, Carolyn E., *Ayiti. L'insurrection des esclaves de Saint-Domingue et la création de la République de Haïti*, trad. Frantz Voltaire, préface Marcel Dorigny, Rennes, Les Perséides, coll. "Atlantide", avril 2026, 589 p. — ISBN : 978-2-37125-069-7 — 15 €
- Foray, Philippe, *Le concept de Bildung dans la pensée allemande classique. Herder, Schiller, Goethe, Humboldt*, Paris, Vrin, coll. "Philosophie de l'éducation", avril 2026, 224 p. — ISBN : 978-2-7116-3265-7 — 224 p.
- Fressin, Thomas, *Élites en armes, élites en jeux. Les compagnies des chevaliers de l'arc, de l'arbalète et de l'arquebuse, XVIIe-XVIIIe s.*, Villeneuve-d'Ascq, PU du Septentrion, coll. "Histoire et civilisations", 4 mai 2026, 370 p. — ISBN : 978-2-7574-4683-6 — 26 €
- Fumaroli, Marc, *Quand l'Europe parlait français [2001]*, Paris, Tallandier, coll. "Texto", 14 mai 2026, 640 p. — EAN : 9791021067851 — 13,5 €
- Gaillard, Béatrice, *Les Franque. Du chantier à l'agence, l'ascension d'une famille d'architectes au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire de la construction", 26 août 2026, 983 p. — ISBN : 978-2-406-19118-6 — 65 €
- Gallay, Antoine, *Sébastien Le Clerc (1637-1714). Art et science à l'aube des Lumières*, Genève, Droz, coll. "Bibliothèque des Lumières", 2026, 760 p. — ISBN : 978-2-600-06719-5 — 69 €
- Garcia, Javier, *Le chirurgien de l'Hermione [Adrien Pierre Fabre]*, La Crèche, La Geste, 2026, 202 p. — ISBN : 979-10-353-3140-5 — 20 €
- Genand, Stéphanie, *Germaine de Staël. Le prix de la liberté*, Paris, Perrin, coll. "Biographie", 7 mai 2026, 268 p. — EAN : 9782262114275 — 23,5 €
- Genêt, Stéphane, *Les espions des Lumières. Actions secrètes et espionnage militaire sous Louis XV*, Paris, Nouveau Monde Éditions, avril 2026, 520 p. — ISBN : 978-2-38094-812-7 — 11,9 €
- Godard Desmarest, Clarisse, *Le bâtiment de la Royal High School. Histoire, éducation et patrimoine en Écosse (XVIIIe-XXIe siècle)*, Paris, Sorbonne Université Presses, coll. "Mondes anglophones", 10 avril 2026, 135 p., 71 ill. — ISBN : 979-10-231-4024-8 — 25 €
- Goutte, Pierre, Bernard Herencia et Gérard Klotz, *Journal de l'agriculture du commerce, des arts et des finances (1765-1783). Histoire et analyse d'une revue économique d'Ancien*

- Régime. Tables complètes et documents*, Genève, Slatkine, coll. "Naissance de l'économie politique", 27 fév. 2026, 802 p. — EAN : 9782051029308 — 110 €
- Greco, Lorenzo, *The Proud Self. A Humean Ethics of Virtue*, Londres, Routledge, coll. "Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy", 27 août 2026, 218 p. — EAN : 9781041009399 — 47,99 €
- Gueullette, Jean-Marie, *Pour le bien des pauvres. Vie de Claude et Marguerite de La Garaye*, préf. Mgr Denis Moutel, Paris Cerf, avril 2026, 377 p. — ISBN : 978-2-204-17049-9 — 24,90 €
- Guillet, François, *Vertige du jeu. La société française et les jeux d'argent. 1776-1933*, Paris, Champ Vallon, coll. "Époques", 6 fév. 2026, 424 p. — ISBN : 979-10-267-1400-2 — 26 €
- Hanne, Olivier, *L'Islam des Lumières. Histoire de l'humanisme musulman (VIIe-XXIe siècle)*, préf. Olivier Roy, Paris, Tallandier, 9 avril 2026, 368 p. — EAN : 9791021056039 — 23,9 €
- Hilaire-Pérez, Liliane, *Le livre de poche de Salomon Hyman. Juifs, commerce et industrie entre Paris et Londres au XVIIIe siècle*, Paris, Albin Michel, 18 mars 2026, 352 p. — EAN : 9782226502742 — 22,9 €
- Hoock-Demarle, Marie-Claire, *Coppet en héritage. Une histoire européenne du Groupe de Coppet*, Paris, Honoré Champion, coll. "Tournant des Lumières", 27 fév. 2026, 380 p. — ISBN : 978-2-7453-6479-1 — 63 €
- Houlou-Garcia, Antoine, *Le théorème du jury de Condorcet. Les mathématiques au service de la démocratie ?*, préf. Philippe Urfalino, Paris, Les Belles Lettres, 3 avril 2026, 332 p. — ISBN : 978-2-251-45875-5 — 25 €
- Jamet, Alain, *Guyane, entre rivières et océans. Échos d'explorations (1674-1790)*, préf. Stéphen Rostain, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", 7 mai 2026, 424 p. — ISBN : 978-2-336-60345-2 — 41 €
- Jobbé-Duval, Brigitte, *L'administration de l'Ancien Régime*, Paris, Archives et culture, 5 fév. 2026, 79 p. — ISBN : 978-2-35077-474-9 — 13 €
- Joyaux, François, *Histoire de l'empire colonial chinois du XVIIe siècle à nos jours*, Paris, Perrin, 19 février 2026, 384 p. — EAN : 9782262107116 — 25 €
- Kara, Siddharth, *Le Zorg. La tragédie à l'origine de l'abolition de l'esclavage*, trad. Anatole Tomczak, préf. Christiane Taubira, Paris, Paulsen, coll. "Terra nova", 23 avril 2026, 304 p. — ISBN : 978-2-37502-523-9 — 23 €
- Koehler, Peter J., *The life of Philippe Fermin. Nature, medicine and law in Suriname and the Netherlands*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", fév. 2026, 440 p. — EAN : 9781805966432 — 85 £
- Kytspotter, Vincent de, Général, *Yorktown octobre 1781. La victoire franco-américaine qui a consacré l'indépendance des États-Unis*, Paris, Perrin, 28 mai 2026, 400 p. — EAN : 9782262105976 — 24 €
- Labbé, François, *Madame de Monbart (1755-1829). Marie-Josèph(e) (Joséphine) de Lescun(q) de Peyronny(t), Manon écrivaine ?*, Paris, Éditions Complicités, 2026, 213 p. — ISBN : 978-2-38680-143-3 — 20 €
- Labourg, Alice, *Icônes gothiques. Le portrait dans les romans d'Ann Radcliffe*, préf. Liliane Louvel, PU Rennes, coll. "Univers anglophones", 25 juin 2026, 310 p. — EAN : 9791041301515 — 26 €
- Lafage, Franck, *Ludovico Manin, dernier doge de Venise (1789-1797), ou La servitude du pouvoir*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", 7 mai 2026, 351 p. — ISBN : 978-2-336-60015-4 — 36 €
- Lamberg, Maximilian, *Mémorial d'un mondain*, éd. Jaroslav Stanovský, Paris, Classiques Garnier, coll. "Les Méditerranées", 10 juin 2026, 506 p. — ISBN : 978-2-406-20306-3 — 39 \$
- Lanata, Vincent, *Les grandes batailles navales de l'histoire, 1789-1945*, préf. Jean-Christophe Fromantin, Paris, Odile Jacob, coll. "Histoire", 2 janv. 2026, 300 p. — ISBN : 978-2-415-01401-8 — 29,90 €
- Lancereau, Guillaume, *Le culte de l'histoire. Écrire la Révolution, 1889-1940*, Paris, CNRS Éditions, 12 fév. 2026, 371 p. — ISBN : 978-2-271-15438-5 — 25 €
- Langlais, Tugdual de, *Jean-Gabriel Peltier. La vie mouvementée d'un journaliste (1760-1825)*, préf. Éric Schnakenbourg, postface Jean Tulard, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", 12 fév. 2026, 423 p. — ISBN : 978-2-336-55136-4 — 43 €
- Lazartigues, Morgan, *Georges Cadoudal. Figure des chouans de Bretagne*, Jaunay-Marigny, Dominique Martin Morin, 26 mars 2026, 229 p. — ISBN : 978-2-85652-497-8 — 18 €
- Lebovitz, Adam, *Republicanism in France after the Revolution. An 1820s account of the Terror in the voice of Thomas Paine*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 12 août 2026, 368 p. — EAN : 9781805966562 — 85 £

- Le Brun, Dominique, *Chesapeake. Quand la France sauva les États-Unis*, Paris, Tallandier, 27 août 2026, 288 p. — EAN : 9791021065994 — 21,9 €
- Lécho, Timothée, *Énigmes et charades. Les jeux littéraires dans la presse ancienne*, Neuchâtel, Livreo-Alphil, coll. "Focus", 8 juin 2026, 175 p. — EAN : 9782889503476 — 16 €
- Leplatre, Olivier, *L'Invention d'un livre. Les Aventures de Télémaque de Fénelon illustrées au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Figurales", 8 juillet 2026, 616 p. — ISBN : 978-2-406-18916-9 — 49 €
- Lincoln, Charles, *Gods, Judges, and Presidents. Trifunctional Archetypes in American Law and Government*, Londres, New York, Bloomsbury Publishing, 6 août 2026, 240 p. — EAN : 9781666957761 — 77 \$
- Loriaud, Aude, *Les clefs du cloître. Les femmes entre enfermement et liberté*, Malakoff, Armand Colin, coll. "Histoire", mars 2026, 415 p. — ISBN : 978-2-200-64201-3 — 23,90 €
- Lounissi, Carine, Éric Schnakenbourg et Bertrand Van Ruymbeke, *Révolution américaine et naissance des États-Unis, 1763-1800*, Paris, Armand Collin, "Collection U", mars 2026, 383 p. — ISBN : 978-2-200-63757-6 — 34 €
- Maguer, Cyrille, *Le vagabond vérolé, et autres chroniques du quotidien. Concarneau et ses environs au XVIIIe siècle*, Riec-sur-Bélon, L'Étrave, 2 avril 2026, 160 p. — ISBN : 978-2-35992-11-3 — 19,50 €
- Marchand, Sophie, *L'Éphémère et l'Essentiel. Anecdotes dramatiques et culture du théâtre au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", 22 avril 2026, 673 p. — ISBN : 978-2-406-19831-4 — 65 €
- Markovits, Rahul, *L'histoire d'Ahmad Khan. Sur les traces d'un voyageur indien à l'âge des révolutions*, Paris, PUF, coll. "Le Nœud gordien", 3 sept. 2026, 288 p. — EAN : 9782130885948 — 26 €
- Marsaud de Labouygues, Richard Alain, *Qui êtes-vous, Monsieur Destutt de Tracy ? Un philosophe des Lumières en Bourbonnais*, Paris, Éditions Complicités, 26 mars 2026, 86 p. — ISBN : 978-2-38680-010-8 — 14 €
- Martinetti, Brice, *La traite négrière à La Rochelle*, La Crèche, La Geste, coll. "Tout comprendre", 2026, 55 p. — ISBN : 979-10-353-2755-2 — 6,90 €
- Marx, Jacques, *Diplomates, missionnaires et marchands face à la Chine impériale*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire culturelle", 22 avril 2026, 680 p. — ISBN : 978-2-406-20220-2 — 68 €
- Mayer, Tamar, *Jacques-Louis David's drawings. Bodies in action*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 28 mars 2026, 312 p. — EAN : 9781836245711 — 85 £
- Maziane, Leïla, *Salé et ses corsaires (1666-1727)*, 2e éd., PU Caen, coll. "Quæstiones", 19 fév. 2026, 368 p. — EAN : 9782381852867 — 16 €
- Mesnil, Félix, *1793. D'un siège à l'autre, des Républicains victorieux, des Vendéens défaits*, Portet-sur-Garonne, Éditions midi-pyrénéennes, coll. "Cette année-là", 45 p. — ISBN : 978-2-494787-49-0 — 8 €
- Messina, Luisa, *La cuisine française entre histoire et littérature. Des origines aux Lumières*, Paris, L'Harmattan, coll. "Questions alimentaires et gastronomiques", 19 fév. 2026, 358 p. — ISBN : 978-2-14-049363-8 — 37 €
- Michel, Patrick, *Collectionner au temps de l'Encyclopédie*, PU Rennes, coll. "Art et Société", 5 fév. 2026, 788 p. — EAN : 9782753597969 — 49 €
- Michel-Dansac, Denis, *Christophe Flachet (1759-1843). Un affairiste sous Napoléon*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", 8 janv. 2026, 401 p. — ISBN : 978-2-336-58463-8 — 41 €
- Milazzo, Renaud, *Le marché du livre d'emblèmes (1531-1750)*, préf. Angela Nuovo, Paris, Honoré Champion, coll. "Histoire du livre et des bibliothèques", 27 mars 2026, 852 p. — EAN : 9782745365712 — 58 €
- Mitran, Émilie, *Des Américains en France, 1776-1792*, Paris, Nouveau Monde Éditions, février 2026, 379 p. — ISBN : 978-2-38094-686-4 — 24,90 €
- Molière, Monique, *Le comte de Cagliostro. Ego sum qui sum*, Genève, Slatkine, coll. "Architectes de la sagesse", 27 mars 2026, 344 p. — ISBN : 978-2-05-102-962-9 — 50 €
- Mollanger, Thomas, *Les stratégies commerciales de Hennessy de la fin du XVIIIe siècle au début du XXe siècle. La construction de la réputation, de la qualité et de la marque du cognac*, Genève, Droz, coll. "Publications d'histoire économique et sociale internationale", 2026, 544 p. — ISBN : 978-2-600-06659-4 — 69 €
- Moreau-Chesneau, Isabelle, *Traducteurs et interprètes en Amérique espagnole. Conquête et colonisation (XVe-XVIIIe siècle)*, Paris, L'Harmattan, coll. "Recherches Amériques

- Latines”, 19 mars 2026, 250 p. — ISBN : 978-2-336-54198-3 — 29 €
- Mormiche, Pascale, *Les Femmes en sciences. Du XVI^e au XVIII^e siècle. Contraintes sociales, savoir et stratégies*, Paris, Ellipses, 25 août 2026, 288 p. — ISBN : 978-2-340-11617-7 — 26 €
- Muscat, Morgane, *Paris, capitale du roman. Raconter la ville au XVIII^e siècle* [Prix de thèse en littérature française de la Fondation Tronc-Chanal 2023], Paris, Classiques Garnier, coll. “L’Europe des Lumières”, 2 juin 2026, 599 p. — ISBN : 978-2-406-19955-7 — 59 €
- Noël, Érick, *Être noir en France au XVIII^e siècle*, Pointe-à-Pitre, PU des Antilles, coll. “Histoire et archéologie de la Caraïbe”, avril 2026, 230 p. — ISBN : 978-2-488234-13-9 — 20 €
- Nourrisson, Jean Félix, *Philosophies de la nature. Francis Bacon, Robert Boyle, John Toland et Geoges-Louis Leclerc de Buffon*, Marcinelle, Walden & Whitman, 5 mai 2026, 400 p. — ISBN : 978-2-39065-069-0 — 25 €
- Omacini, Lucia, *L’atelier de Madame de Staël. Corinne ou l’Italie*, Paris, Honoré Champion, coll. “Tournant des Lumières”, 27 mars 2026, 182 p. — EAN : 9782745365071 — 38 €
- Orantin, Mickaël, *Les prêches du labeur. Anthropologie historique du travail dans les missions jésuites du Paraguay (1609-1768)*, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, coll. “Monde hispanophone”, 13 janv. 2026, 388 p. — ISBN : 978-2-37906-131-8 — 23 €
- Ortholan, Henri, *Une revanche française. De la guerre de Sept Ans à la guerre d’Amérique, 1763-1783*, Paris, Bernard Biovanangeli / Artilleur, 4 février 2026, 455 p. — ISBN : 978-2-7587-0249-8 — 24 €
- Osawa, Toshiro, *Baumgarten’s Legacy in Kant’s Ethics*, Londres, Routledge, coll. “Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy”, 21 mai 2026, 186 p. — EAN : 9781032649115 — 47,99 €
- Pagani-Naudet, Cendrine, *Les formes en -rais et le conditionnel (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Histoire et évolutions du français”, 24 juin 2026, 487 p. — ISBN : 978-2-406-20207-3 — 39 €
- Pauchant, Thierry, *L’Économie sociale de Condorcet et Adam Smith. Refonder l’économie face aux dérives actuelles*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Bibliothèque de l’économie”, 18 mars 2026, 346 p. — ISBN : 978-2-406-19918-2 — 43 €
- Pautet, Sébastien, *Le mystère de la porcelaine bleue. Quand la France des Lumières espionnait la Chine*, Paris, Payot, coll. “Histoire Payot”, avril 2026, 254 p. — ISBN : 978-2-228-94120-4 — 21 €
- Pelou, Pierre, *Les voyageuses écrivaines. De lady Montaigne à Annemarie Schwarzenbach*, Paris, L’Harmattan, coll. “Espaces littéraires”, 7 mai 2026, 275 p. — ISBN : 978-2-336-61700-8 — 29 €
- Péréon, Yves-Marie, *Washington. Le premier des Américains*, Paris, Tallandier, 9 avril 2026, 464 p. — EAN : 9791021060180 — 24,9 €
- Perrin, Anne, *De l’avènement des “arts décoratifs” : écrits et réflexions (1693-1798)*, Turnhout, Brepols, 2026, 364 p., 119 ill. — ISBN : 978-2-503-62022-0 — 75 €) ; version numérique en open access
- Petitfils, Jean-Christian, *La Révolution française*, Paris, Perrin, 27 août 2026, 960 p. — EAN : 9782262097110 — 29,9 €
- Petroff, Florence, *La Révolution américaine et l’Écosse : regards croisés et identités hybrides*, préf. Bertrand van Ruymbeke, Paris, coll. “Les dix-huitièmes siècles”, 27 mars 2026, 716 p. — EAN : 9782745365156 — 88 €
- Pincemaille, Christophe, *Survoler Rome en 1798* [sur la *Vue de l’entrée des Français à Rome* (1798) attribuée à Joseph Bagetti], Paris, Liénart/Rueil-Malmaison, Musée national des châteaux de Malmaison et de Bois-Préau, coll. “Regards sur”, 25 juin 2026, 40 p./54 ill. — ISBN : 978-2-35906-507-7 — 10 €
- Pink, Gilian, *Dans l’atelier de Voltaire*, Paris, Hermann, coll. “Dans l’atelier de”, 22 avril 2026, 230 p. — EAN : 9791037047366 — 22 €
- Pitassi, Maria-Cristina, *Bayle et la Bible, ou l’histoire d’un désenchantement*, Paris, Honoré Champion, coll. “Vie des huguenots”, 27 fév. 2026, 244 p. — EAN : 9782745364913 — 42 €
- Piton-Foucault, Émilie, *Beaumarchais, Le mariage de Figaro*, Neuilly-sur-Seine, coll. “Clefs concours”, avril 2026, 227 p. — ISBN : 978-2-38428-059-9 — 21 €
- Pittolo, Véronique, *Casanova*, Paris, Éditions Les Pérégrines, coll. “Icônes”, 17 avril 2026, 200 p. — ISBN : 979-10-252-0709-3 — 16 €
- Polo de Beaulieu, Marie Anne, Victoria Smirnova, *Prêcher par l’image dans la Russie des XVII^e-XVIII^e siècles*, Paris, Hermann, coll. “Histara”, 26 mai 2026, 248 p. — EAN : 9791037044464 — 40 €
- Poujat, Sandra, *Le roman national de la langue (1790-1920). Pour une histoire des imaginaires linguistiques des grammaires du français*, Fribourg, Lambert-Lucas, mai

- 2026, 216 p. — ISBN : 978-2-940817-61-0 — 28 €
- Radica, Gabrielle, *La famille des classiques. Parenté, mariage et propriété dans la philosophie des XVIIe et XVIIIe siècles*, Lyon, ENS Éditions, coll. “La croisée des chemins”, 22 janv. 2026, 305 p. — ISBN : 979-10-362-0918-5 — 28 €
- Ranzini, Paola, *Carlo Goldoni. La trilogie de la villégiature*, Neuilly-sur-Seine, coll. “Clefs concours Lettres”, 5 mars 2026, 126 p. — ISBN : 978-2-38428-058-2 — 21 €
- Rao, Anna Maria, *Exilés. L’émigration politique italienne en France (1792-1802)*, trad. Michèle Benateau, Rennes, Éditions Les Perséides, coll. “Le monde atlantique”, 12 mars 2026, 498 p. — ISBN : 978-2-37125-091-8 — 27 €
- Rateau, Paul, *Ordre et défiguration. Malebranche et la raison du mal*, Paris, Vrin, coll. “Bibliothèque d’histoire de la Philosophie”, mai 2026, 352 p. — ISBN : 978-2-7116-3271-8 — 30 €
- Ratto, Adrián, *Voltaire, Rousseau, Diderot. Philosophe au siècle des Lumières*, Paris, Glénat, coll. “Référence”, 8 avril 2026, 416 p. — ISBN : 978-2-344-07497-8 — 36 €
- Régent, Frédéric, *Histoire des esclaves affranchis XVe-XIXe siècle* [Prix Guizot de l’Académie française 2024], Paris, Tallandier, 18 juin 2026, 512 p. — EAN : 9791021068926 — 11,5 €
- Retureau, Hervé, *La guerre de Vendée*, La Crèche, La Geste, coll. “Tout comprendre”, 2 mars 2026, 56 p. — ISBN : 979-10-353-3142-9 — 6,90 €
- Rey, Jean-Philippe, *C’était déjà la Révolution 1786-1789*, Paris, Perrin, 26 mars 2026, 336 p. — EAN : 9782262097561 — 24 €
- Riaud, Xavier et Michel A. Germain, *Jean-Nicolas Corvisart. Premier médecin de Napoléon Ier (1755-1821)*, préface du médecin général inspecteur Sylvain Rigal, Paris, L’Harmattan, coll. “Médecine à travers les siècles”, 12 mars 2026, 148 p. — ISBN : 978-2-336-60258-5 — 19 €
- Riccio, Ghislaine, *Une prophétesse sous la Révolution. Et si l’histoire de Mlle Le Normand nous était contée...*, Paris, Éditions Fernand Lanore, 22 avril 2026, 344 p. — ISBN : 978-2-38373-212-0 — 24 €
- Rimailho, Jacques, *L’odyssée d’Hilaire Périé, 1780-1833. Retour à l’antique à l’aube du Romantisme*, Paris, L’Harmattan, coll. “Historiques”, 26 fév. 2026, 172 p. — ISBN : 978-2-336-58802-5 — 21 €
- Ritz, Olivier, *Une histoire littéraire de la Révolution française*, Paris, Gallimard, coll. “Folio histoire”, 19 mars 2026, 416 p. — EAN : 9782073136831 — 10,5 €
- Rouèche, Yves, *Histoire de la gastronomie pour tous, tome 1 : De l’invention du feu à l’invention du restaurant (XVIIIe)*, Paris, Éditions L’Harmattan, coll. “Questions alimentaires et gastronomiques”, 2 juillet 2026, 328 p. — ISBN : 978-2-336-62143-2 — 34 €
- Roussel, Claude-Youenn, *Le contre-amiral de la République Mathieu-Marie Le Dall de Tromelin (1739-1817). De Brest à Saint-Domingue, Rochefort, Plouénéour-Menez*, Paris, L’Harmattan, coll. “Historiques”, 26 mars 2026, 294 p. — ISBN : 978-2-336-52921-9 — 30 €
- Ruiz, Nicolas, *Mariage et patrimoine dans la Lorraine du XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Histoire des Temps modernes”, 18 fév. 2026, 547 p. — ISBN : 978-2-406-19972-4
- Salama, Benjamin, *Doyen (1726-1806). Un peintre d’Histoire dans l’Europe des Lumières*, préf. Alain Mérot, Paris, Arthéna, 2026, 304 p./305 ill. — ISBN : 978-2-903239-77-0 — 85 € (souscription)
- Sanzu Niati, Justin, *Les philosophes des Lumières face à la presse. Le duel des plumes*, Paris, L’Harmattan, coll. “Ouverture philosophique”, 30 avril 2026, 276 p. — ISBN : 978-2-336-59988-5 — 27 €
- Schiappa, Jean-Marc, *Les femmes dans la Révolution française*, Paris, Fayard, 1er juillet 2026, 384 p. — EAN : 9782213725604 — 23,9 €
- Schnakenbourg, Éric, *Charles XII Roi de Suède et homme de guerre 1682-1718*, Paris, Perrin, 16 avril 2026, 464 p. — EAN : 9782262105068 — 25 €
- Schweitzer, Albert, *La philosophie de la religion de Kant. De la Critique de la raison pure jusqu’à La religion dans les limites de la simple raison* [1899], trad. et éd. Frédéric Ruscher, PU Strasbourg, coll. “Philosophie et religions”, 5 mars 2026, 430 p. — ISBN : 979-10-344-0285-4 — 27 €
- Shen, Feifei, *Histoire culturelle des dictionnaires bilingues français-chinois*, Paris, Honoré Champion, coll. “Lexica, mots et dictionnaires”, 27 fév. 2026, 308 p. — EAN : 9782745365033 — 48 €
- Soulas, Nicolas, *La Révolution française, 1789-1804*, Paris, Ellipse, coll. “L’indispensable histoire”, 5 mai 2026, 380 p. — ISBN : 978-2-340-11463-0 — 21 €
- Tellier, Virginie, *Rencontrer les Kalmouks. Récits de voyage dans les steppes du Don et de la*

- Volga (XVIIIe - XXIe siècles)*, Saint-Martin-d'Hères, UGA Éditions, coll. "Vers l'Orient", mai 2026, 344 p. — ISBN : 978-2-37747-574-2 — 25 €
- Tnaïncchi, Leïla, *La correspondance de Benjamin Franklin, psyché de la France d'Ancien Régime*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", 30 janv. 2026, 586 p. — EAN : 9782745364500 — 78 €
- Todorov, Tzvetan, *Frêle Bonheur. Essai sur Rousseau*, Paris, Gallimard, coll. "Folio Essais", 29 janv. 2026, 104 — ISBN : 978-2-07-311473-0, 7 — 10 €
- Trinchero, Crisitina, *L'ultimo Combat di Voltaire. Realtà e narrazione, retorica e stilistica in difesa della libertà*, Arcireale, Bonanno editore, coll. "Le Sisyphe Heureux", 2026, 572 p.
- Vaissière, Joëlle, *Jean-Honoré Fragonard*, Paris, Place des Victoires, coll. "Les Carrés d'Art", 8 janv. 2026, 192 p. — ISBN : 978-2-8099-2111-3 — 11,95 €
- Van Ruymbeke, Bertrand, *1776 L'année américaine*, Paris, Tallandier, 26 mars 2026, 624 p. — EAN : 9791021049499 — 24,9 €
- Vergnolle, Dominique, *Jean-Baptiste Willermoz. Amitiés, joies, et désillusions spirituelles, livre II, La vraie maçonnerie, suivi d'un texte inédit*, Montesson, Numérilivre, coll. "Voies de la connaissance", 26 mars 2026, 142 p. — ISBN : 978-2-36632-366-5 — 22 €
- Vigié, Jocelyne, *Le chien, le lion et le dragon, gardiens de nos tombeaux [sur le travail de François-Roger de Caignières]*, préf. Michel Pastoureau, Paris, Dervy, coll. "Le léopard d'or", janv. 2026, 219 p. — ISBN : 979-10-242-1854-0 — 19,90 €
- Waquet, Dominique, *Dictionnaire de la rue Saint-Honoré pendant la Révolution et l'Empire*, Paris, Société d'études Robespierriistes, 2026, 607 p. — En ligne sur le site web de la SER
- Waquet, Françoise, *À corps retrouvé. Anthropologie du monde savant XVIIe XXIe siècle*, Paris, CNRS Éditions, 9 avril 2026, 344 p. — EAN : 9782271145611 — 26 €
- Wennagel, Bruno et Mathieu Ferret, *Le siècle des Lumières*, Paris, Quelle Histoire, coll. "C'est quoi déjà ?", 26 août 2026, 40 p. — ISBN : 978-2-38614-332-8 — 8,95 €
- Winn, Colette H., *Les Femmes de la première modernité et le monde animal*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Masculin/féminin dans l'Europe moderne", 12 août 2026, 700 p. — ISBN : 978-2-406-20559-3 — 58 €
- Zeller Dotlačilová, Petra, *Performance Costume in 18th-Century France: Louis-René Boquet Between Tradition and Reform*, Londres, Bloomsbury Visual Arts, coll. "Fashion 2026", 2026, 175 p. — ISBN : 978-1-3505-3100-0
- Zernik, Éric, *L'éternel féminin. Le phantasme de Jean-Jacques Rousseau*, Neuilly-sur-Seine, Atlante, 25 juin 2026, 400 p. — EAN : 9782384281268 — 25 €

Collectifs 2026

- L'âge des révolutions (années 1770-1804)*, dir. Céline Borello, *Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités françaises*, n° 47, 2025, en libre accès sur OpenEdition.
- Les âges au travail dans les sociétés d'Europe occidentale. XIVE-XXe siècle*, dir. Corinne Maitte, Nicoletta Rolla, Mathieu Scherman et Didier Terrier, PU Rennes, coll. "Histoire", 9 avril 2026, 301 p. — ISBN : 979-10-413-0357-1 — 25 €
- L'Alsace au cœur de la Révolution, de la Marseillaise à la Terreur. Comment l'Alsace a pris sa part dans les événements, Les Saisons d'Alsace*, n°, 106, , Strasbourg, Dernières nouvelles d'Alsace, mars 2026, 95 p. — ISSN : 0048-9018, — 12,90 €
- Annales historiques de la Révolution française [Varia]*, n° 424, Paris, Armand Colin, 4 juin 2026, 273 p. — EAN : 9782200936594 — En ligne
- Answering the Call. Vocation and Responsibility in Scandinavian Cultures since 1750*, dir. Pehr Englén & Emmanuel Reymond, Turnhout, Brepols, coll. "Aesthetics of Protestantism in Northern Europe", 15 juin 2026, 196 p. — EAN : 9782503620657 — 89 €
- L'Antiphilosophie au miroir de l'histoire du livre. Entre commerce et consommation (1715-1815)*, dir. Fabienne Henryot, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", 26 juin 2026, 300 p. — EAN : 9782745365545 — 45 €
- Athéisme, Modernité et Sécularisation / Atheism, Modernity and Secularization*, dir. Nicole Gengoux, Pierre Girard, Mogens Lørke, *Libertinage et philosophie à l'époque classique (XVIe-XVIIIe siècle)*, n° 23, Paris Classiques Garnier, 12 août 2026, 379 p. — ISBN : 978-2-406-21086-3 — 39 €
- À tâtons. L'obscurité dans les arts et la littérature*, dir. Marion Bally, Frederica Butto, Rose Delestre, Arthur Houplain et ANna Rolland, PU Rennes, coll. "Interférences", 5 fév. 2026, 237 p. — ISBN : 979-10-412-0085-3 — 24 €
- Audaces d'un style. Les intérieurs sous le Consulat*, dir. Élisabeth Claude et Isabelle Tamisier-Vétois, Paris, Lienart / musée national des châteaux de Malmaison et de Bois-Préau, 16 avril 2026, 263 p. — ISBN : 978-2-35906-488-9 — 35 €

- Aux îles !*, dir. Denis Le Guen et Mathieu Grenet, *Dix-Huitième Siècle*, n° 58, Paris, SFEDS/Vrin, juillet 2026, 712 p. — ISBN : 979-10-92328-27-1 — 49 €
- Autour du château d'Omont (Ardenne) : Grandeur et déclin d'un site de hauteur entre Aisne et Meuse (IVe-XVIIIe siècles)*, *Cahier d'études ardennaises*, n° 30, Charleville-Mézières, Société d'histoire des Ardenne, 17 janv. 2026, 400 p. — ISBN : 978-2-902284-47-0 — 30 €
- Les banques centrales : acteurs politiques ? XVIIIe-XXIe siècles*, dir. Michel Margairaz, Olivier Feiertag, Paris SPM, 23 avril 2026, 392 p. — ISBN : 978-2-37999-224-7 — 39 €
- Les Bourbonnais entre Lumières et révolutions. De part et d'autre de l'Atlantique (XVIIIe-XIXe siècles)*, dir. Philippe Bourdin, Clermont-Ferrand, PU Blaise-Pascal, coll. "Études sur le Massif central", 19 fév. 2026, 274 p. — EAN : 9782383773733 — 20 €
- British Philosophy in the Long Eighteenth Century. Themes from Kenneth P. Winkler*, dir. Bridger Ehli, Matthew A. Leisinger, Londres, Routledge, coll. "Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy", 12 mars 2026, 236 p. — EAN : 9781032916248 — 190 €
- Cahiers Voltaire*, n° 24, Ferney-Voltaire, Société Voltaire et Centre international d'étude du XVIIIe siècle, mars 2026, 234 p. — EAN : EAN : 9782845593398 — 50 €
- Cartographies de Voltaire au Portugal XVIIIe-XXIe siècles*, dir. Marta Teixeira Anacleto, Paris, Classiques Garnier, coll. "POLEN – Pouvoirs, lettres, normes", 25 fév. 2026, 594 p. — ISBN : 978-2-406-19811-6
- Citizens of the Enlightenment / Citoyens des Lumières*, dir. Kerstin Maria Pahl et Julien Puget, Paris, Honoré Champion, coll. "Études internationales sur les 18e siècle", 29 mai 2026, 314 p. — EAN : 9782745365255 — 60 €
- Concepts et principes de la dynamique leibnizienne*, dir. Françoise Duchesneau, *Revue internationale de Philosophie*, n° 315, Paris, Vrin, avril 2026, 136 p. — ISBN : 978-2-8073-8310-4 — 35 €
- Convergence, dispersion, confusion : traduire le savoir aux XVIIe et XVIIIe siècles*, dir. Roberta Colbertaldo et Marília Jöhnk, *Babel. Littératures plurielles*, n° 53, OpenEdition, 30 juin 2026
- Les corps de la langue*, dir. Élise Pavy-Guilbert, *Lumières*, n° 47, PU Bordeaux, juillet 2026, 180 p. — ISBN : 979-10-300-1315-3 — 20 €
- Diderot, la pensée et le corps*, dir. Gianni Iotti [Réimpression de l'édition de 2013], *Cahiers de littérature française*, n° 13, Paris, Classiques Garnier, 22 avril 2026, 101 p. — ISBN : 978-2-8124-4691-7 — 37 €
- Diplomatie de femmes. Femmes en diplomatie du Moyen-âge au dix-huitième siècle*, dir. Lucien Bély, Matthieu Gellard et Geraud Moumarède, Paris, Éditions Pedone, coll. "Histoire de la diplomatie et des relations internationale", 20 janv. 2026, 316 p. — EAN : 9782233011145 — 28 €
- Eighteenth-Century Fiction*, vol, 38-1, University of Toronto Press, avril 2026, p. 1-78.
- Essay competitions in the long eighteenth century. Writing to win the prize*, dir. Avi Lifschitz et Martin Urmann, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 28 juin 2026 — EAN : 9781805968849 — 85 £
- Esthétique des théâtres de société (XVIIIe - XIXe siècles)*, dir. Valentina Ponzetto, Jennifer Ruimi, Montpellier, PU de la Méditerranée, 30 juin 2026, 294 p. — ISBN : 978-2-36781-490-2 — 30 €
- Fénelon et la philosophie*, dir. Jean-Christophe Bardout, François Trémolières, PU Rennes, coll. "Philosophica", 3 juillet 2026, 308 p. — EAN : 9791041307968 — 26 €
- Grimm – Gotha – Paris. Eine europäische Konstellation zur Zeit der Aufklärung / Une constellation européenne au temps des Lumières*, dir. Claire Gantet, Markus Meumann, Isabella von Treskow, Bâle/Berlin, Schwabe verlag, coll. "Das lange 18. Jahrhundert / Le long XVIIIe siècle / The Long Eighteenth Century", janv. 2026, 435 p. — ISBN : 978-2-38605-022-0 — 26 €
- Histoire de la nature en Occident XVIIIe-XXIe siècle*, dir. Charles-François Mathis et Steve Hagimont, Paris, Tallandier, coll. "Texto", 9 avril 2026, 496 p. — EAN : 9791021068193 — 11,5 €
- Hubert Robert & Fragonard. Le sentiment de la nature*, dir. Sarah Catala, Paris, Liénart/Musée de Valence, art et archéologie, 12 mars 2026, 224 p. 140 ill. — ISBN : 978-2-35906-490-2 — 39 €
- Hume and Contemporary Epistemology*, dir. Scott Stapleford, Verena Wagner, Londres, Routledge, coll. "Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy", 21 mai 2026, 346 p. — EAN : 9781032495033 — 47,99 €
- Interkulturelle Begegnungsräume in der französischen und frankophonen Literatur der Aufklärung / Lieux de rencontre interculturelle dans la littérature française et*

- francophone au siècle des Lumières*, dir. Henning Hufnagel, Beatrice Nickel, Berlin, Bruxelles, Chennai, Lausanne, New York, Oxford, Peter Lang, coll. "Europäische Aufklärung in Literatur und Sprache", 15 juin 2026, 350 p. — EAN : 9783631868577 — 64,95 €
- Jean-François Marmontel (1723-1799). Approches critiques renouvelées*, dir. Hélène Cussac, Magali Fourgnaud, Pierino Gallo, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 11 fév. 2026, 520 p. — ISBN : 978-2-406-18945-9
- Kant and the Systematicity of the Sciences*, dir. Gabriele Gava, Thomas Sturm, Achim Vesper, Londres, Routledge, coll. "Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy", 20 juillet 2026, 354 p. — EAN : 9780367763299 — 47,99 €
- Kantian Citizenship. Grounds, Standards and Global Implications*, dir. Mark Timmons, Sorin Baiasu, Londres, Routledge, coll. "Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy", 27 août 2026, 260 p. — EAN : 9781032978505 — 47,99 €
- Kant's Legacy for the 21st Century. Knowledge, Culture, Beauty*, dir. Andrija Šoć, Jessica Leech, Londres, Routledge, coll. "Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy", 6 juillet 2026, 360 p. — EAN : 9781032823287 — 160 €
- Lafayette, entre France et Amérique. Histoire et légende*, dir. Alexis Douchin, Olga Windham-Shaw, Anne Duhl et alia, Paris, Éditions Grand Palais RMN/Archives nationales, 25 mars 2026, 204 p. — ISBN : 978-2-7118-8179-6 — 35 €
- Largesse de Casanova*, dir. Michel Delon [Réimpression de l'édition de 2011], *Cahiers de littérature française*, n° 11, Paris, Classiques Garnier, 22 avril 2026, 141 p. — ISBN : 978-2-8124-4689-4 — 37 €
- La littérature philosophique clandestine, ses éditeurs et ses éditions*, dir. Pierre-François Moreau, Maria Susana Seguin, *La Lettre clandestine*, n° 34, Paris, Classiques Garnier, 3 juin 2026, 378 p. — ISBN : 978-2-406-20747-4 — 49 €
- Les Lumières*, dir. Jan Synowiecki, *Documentation photographique*, n° 8170, Paris, CNRS éditions, 2 mars 2026 — 11 €
- Maine de Biran dans ses lectures*, dir. Anne Devarieux, préf. Philippe Bories, Grenoble, Éditions Jérôme Millon, coll. "Krisis", 2026, 338 p. — ISBN : 978-2-84137-449-6 — 32 €
- Merchants, arts, luxury and beauty*, dir. Luisa Brunori et Albrecht Cordes, *Études d'histoire du droit et des idées politiques*, n° 39/2025, PU Toulouse Capitole, 27 janv. 2026, 298 p. — ISBN : 978-2-36170-286-1 — 30 €
- Mer(s) et Révolution*, dir. Olivier Aranda et Éric Saunier, *Annales historiques de la Révolution française*, n° 423, Paris, Arland Colin, mars 2026, 240 p. — EAN : 9782200936495 — 15 € ; accessible sur CAIRN
- Merveilles électriques. Littérature, culture visuelle et vulgarisation (1740-1940)*, dir. Claire Barel-Moisán et Delphine Gleize, Champs-sur-Marne, LISAA éditeur, coll. "Savoirs en Texte", 2026, 514 p. — ISBN : 978-2-487500-03-7 — OpenEdition
- La Mode du XVIIIe siècle. Un héritage fantasmé*, dir. Émilie Hammen, Pascale Gorguet-Ballesteros, Paris, Paris Musées, 13 mars 2026, 256 p. — ISBN : 978-2-7596-0636-8 — 42 €
- Les Nouveaux Mondes des encyclopédies. Traduction et réorganisation des savoirs au XVIIIe siècle*, dir. Susanne Greilich, Hans-Jürgen Lüsebrink, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 29 avril 2026, 399 p. — ISBN : 978-2-406-20021-5 — 39 €
- Philosophie et antiphilosophie au temps des Lumières. Autour de Loménie de Brienne*, dir. Hélène Cussac, Jean-Noël Pascal, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 1er avril 2026, 345 p. — ISBN : 978-2-406-19752-2
- Pigault-Lebrun*, dir. Daniel Compère, Frédérique Peron, *Nord'*, n° 87, Lille, PU du Septentrion, 24 juin 2026 — 15 €
- Politisations et émancipations à l'âge des révolutions (1770-1830)*, dir. Jean d'Andlau, Jeanne-Laure Le Quang et Nicolas Soulas, Paris, SER/CTHS Éditions, coll. "Études révolutionnaires", 5 mai 2026, 173 p. — EAN : 9782908327816 — 18 €
- Le Portefeuille sous toutes ses coutures (XVIe-XVIIIe siècle). Gérer, déplacer, archiver*, dir. Simon Dolet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 10 juin 2026, 239 p. — ISBN : 978-2-406-20473-2 — 18 €
- Ports, îles, villes. Entre exils et migrations transcontinentales et océaniques. Approches comparatives (XVe-XXIe siècles)*, dir. Charles Brion et Éric Monteiro, PU Rennes, coll. "Enquêtes & documents", 15 janv. 2026, 157 p. — ISBN : 979-10-413-0820-0 — 22 €
- Potestas Elementorum. L'eau, le feu et le pouvoir en Europe / Water, fire and power in Europe. (ca. 1400 - ca. 1800)*, dir. Gaëlle Lafage et Dénes Harai, Paris, Éditions du Centre André-Chastel, 2026, 280 p. — ISBN : 978-2-9587788-3-5 — En libre accès
- Projets encyclopédiques et circulations des savoirs, 1500-1750*, dir. Pascal Bastien, Claude La

- Charité, Lyse Roy, Paris, Perrin, coll. "PUL - Mercure du Nord", 25 fév. 2026, 374 p. — EAN : 9791037042194 — 30 €
- Quelle histoire en héritage ? Réflexions sur le métier historien des XVIe-XXIe siècles*, dir. Bruno Dumons et Natalie Petiteau, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 8 juillet 2026, 404 p. — ISBN : 978-2-406-20446-6 — 49 €
- Qu'est-ce qu'un texte littéraire ? L'apport des écrits didactiques (Moyen Âge – XVIIIe siècle)*, dir. Prunelle Deleville, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 213 p. — ISBN : 978-2-406-20536-4 — 26 €
- Récit de soi et expérience de l'illusion (XVIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Marc André Bernier, Marie-Ange Croft, *Cahiers de l'Association internationale des études françaises*, n° 78, Paris, Classiques Garnier, 1er juillet 2026, p. 191-298 — ISBN : 978-2-406-20964-5 — 59 €
- Reconstruire, refonder, réconcilier : sortir de crise en Révolution*, dir. Nicolas Soulas, Paris, CTHS, coll. "Actes des congrès nationaux des sociétés historiques et scientifiques", 28 avril 2026, édition électronique
- Représenter, jouer jusqu'au dernier souffle. XVIe-XXIe siècles. Ultime exhalaison*, dir. Florence March, Alix de Morant, Aix-Marseille Université Éditions, coll. "Textuelles", 26 mars 2026, 172 p. — ISBN : 979-10-320-0600-9 — 20 €
- Révéler le féminin. Modes et apparence au XVIIIe siècle*, dir. Saskia Ooms, Adeline Colange-Perugi et Pascal Gorguet-Ballesteros, Paris, Paris-Musées, 24 fév. 2026, 112 p. — ISBN : 978-2-7596-0638-2 — 25 €
- Les Révolutions de la langue française*, dir. Jean-Christophe Abramovici et Élise Pavy-Guilbert, *Orages*, n° 24, Neuilly-sur-Seine, Atlande, mars 2026, — EAN : 9782384281152 — 24 €
- Rhétorique du remerciement (XVIe-XVIIIe siècles)*, dir. Ellen Delvallée, Cécile Lignereux, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 15 avril 2026, 303 p. — ISBN : 978-2-406-20015-4 — 32 €
- Les robinsonnades. Prolongation et transformation d'un mythe moderne*, dir. Éric Puisais, *Astérion. Philosophie, histoire des idées, pensée politique*, n° 34, Lyon, ENS Éditions, 16 avril 2026 — ISBN : 979-10-362-0973-4
- Superstition (XVIIe - XXIe siècles). Sémantique, histoires et cultures*, dir. Philippe Martin, Thierry Gontier, *Éthique, politique, religions*, n° 28, Paris, Classiques Garnier, 27 mai 2026 — ISBN : 978-2-406-20664-4 — 23 €
- Talma et Napoléon*, préf. Clément Hervieu-Léger, Blois, Éditions Le Charmois, 2026, 83 p./58 ill. — ISBN : 978-2-37289-040-3 — 20 €
- Textiles XVIIIe. Une fabrique à rêves. Collections du Palais Galliera, musée de la Mode de Paris*, dir. Pascale Gorguet-Ballesteros, texte de Marie-Anne Sarda, Paris-Musée, 2026, 192 p./130 ill. — ISBN : 978-2-7596-0647-4 — 18 €
- Le théâtre classique français en Europe. Transferts, traductions, adaptations (XVIIe-XVIIIe siècles)*, dir. Tristan Alonge, Florence March, Luc Borot, Christian Belin, Paris, Perrin, coll. "Les collections de la République des Lettres", 29 juillet 2026, 408 p. — EAN : 9791037038203 — 45 €
- Théâtre, musique et opéra dans la correspondance de Beaumarchais*, dir. Linda Gil, Patrick Taïeb, *Global18*, n° 5, 15 août 2026, en ligne
- Trésors de laine & de soie : Les tapisseries de Guillaume Werniers et Catherine Ghuys à Lille au XVIIIe siècle*, Lille, Invenit/Musée de l'Hospice Comtesse, 21 août 2026, 144 p. — ISBN : 978-2-37680-160-3 — 25 €
- Une journée au XVIIIe siècle, chronique d'un hôtel particulier*, dir. Ariane James-Sarazin, Sophie Motsch, Paris, Éditions Les Arts décoratifs, 6 mars 2026, 528 p. — EAN : 9782383140351 — 39 €
- Usages de l'éloge (XVIe-XVIIIe siècle)*, dir. Delphine Amstutz, Françoise Poulet, préf. Emmanuel Bury, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 1er juillet 2026, 456 p. — ISBN : 978-2-406-20169-4 — 48 €
- Vivant Denon et la Bourgogne. Le crible et la fourmi*, dir. Brigitte Maurice-Chabard, préf. Gilles Platret, Paris, Liénart/Châlon-sur Saône-Musée Vivant Denon, 2 janv. 2026, 127 p. — ISBN : 978-2-35906-484-1 — 25 €
- Voltaire et la presse*, dir. Myrtille Méricam-Bourdet, *Revue Voltaire*, n° 26, Paris, Sorbonne Université presses, 4 juin 2026, 388 p. — EAN : 9791023140347 — 29 €