Lettre de la SFEDS : Pour signaler toute publication, tout événement présent ou à venir, en France comme à l'étranger : colloques et journées d'études, expositions, spectacles, soutenances de thèse ou d'H.D.R., etc.
Revue Dix-Huitième Siècle : pour soumettre un article au Comité de rédaction, un projet de numéro

Société Française d'Études du Dix-Huitième Siècle (SFEDS) :
Site de la **Société Internationale** d'Étude du Dix-Huitième Siècle (SIEDS)

☞ Retrouvez avec votre souris les **liens cachés** (titres de manifestations ou d'ouvrages, noms propres…)

Informations nouvelles

AGENDA NOVEMBRE 2026

lundi 2 – mardi 3 ***Avec contrepartie. Consentement et transactions sexuelles, du XVIIIe siècle à nos jours***, Journées d'études, org. ANR ConSent (Rennes, 2 av. Gasto-Berger, Maison des Sciences Humaines et Sociales en Bretagne, Salle des conférences) ; contacts : Romain Jouen et Caroline Muller

mardi 3 ***Séminaire Locke. Vices et vertus de l'esprit 2026-2027***. **Emma Bartel** (Paris Cité) : « Widening the Archival Search: Sarah Cowper, Commonplacing and Philosophical Inquiry in Seventeenth-Century England » (Paris 5e, 1 rue Victor-Cousin, Sorbonne Université, esc. G, 2e étage, Bibliothèque de l'UFR d'anglais, salle Louis Bonnerot / G358)

merc. 4 ***Les dames de fer, des Lumières à la Grande-Guerre en Europe (1715-1918)***, Journée d'étude, org. Marc-Antoine Quignodon (UPEC) et Charlotte Rousset (Université de Lille) (Paris, Université Paris-Est Créteil) ; contacts : Marc-Antoine Quignodon et Charlotte Rousset

merc. 4 – jeudi 5 ***Neutralité et non-engagement à l'épreuve des guerres civiles et des révolutions à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe siècles)***, Colloque (Avignon Université) ; contacts : Nicolas Soulas et Boris Deschanel

jeudi 5 (18h30) Conférence débat : « Molière, une aventure éditoriale », par **Alain Riffaud**, lauréat du 19e prix de Bibliographie Breslauer (2026), avec la participation de Charles Di Meglio dans le rôle de Molière (Paris 6e, 23 quai de Conti, Bibliothèques Mazarine & de l'Institut de France) ; inscription : contact@bibliotheque-mazarine.fr

jeudi 5 – vend. 6 ***Se former à Paris puis bâtir la France et l'Europe (1760-1830)***, Journées d'études, org. Thomas Renard et Hélène Rousteau-Chambon (Nantes) ; contacts : Thomas Renard et Hélène Rousteau-Chambon

jeudi 5 – vend. 6 ***Une société mobile : trajectoires, fictions, théories (XVIIIe siècle)***, Colloque interdisciplinaire, org. Déborah Cohen (Université de Rouen-Normandie, GRHis), Jean-Christophe Igalens (Université Grenoble Alpes, Litt&Arts), Johanna Lenne-Cornuez (Université Jean Moulin Lyon 3, IRPHIL) et Blandine Poirier (Université Paul-Valéry Montpellier 3, IRCL) (Université Grenoble-Alpes) ; contacts : Déborah Cohen, Jean-Christophe Igalens, Johanna Lenne-Cornuez et Blandine Poirier

vend. 6 (14h-17h) ***Séminaire de l'ENCCRE***, org. Alain Sandrier. **Marie Leca Tsiomis** : « La question de la langue des arts dans l'article ART de Diderot » ; **Rémi Franckowiak** : « Comment saboter des planches non plagiées pour éviter toute accusation de plagiat, ou Les effets pervers de l'affaire Patte sur la série Calamine » (Paris 5e, Sorbonne Université, campus Jussieu, Atrium, salle 128 et en visio-conférence) ; contact : Alain Sandrier

mardi 10 (18h15) Séance du Groupe d'études du XVIIIe siècle **Gabrielle Radica** (Université de Lille) : « La famille des classiques. Parenté, mariage et propriété dans la philosophie des XVIIe

et XVIIIe siècles » (Université de Genève, Bâtiment Philosophes, salle PHIL 004)

jeudi 12 (16h30-18h) séminaire ***La peinture des territoires des Couronnes d'Espagne et du Portugal : objets, récits, collections***. **Miguel Figueira de Faria** (université autonome de Lisbonne) : « Domingos Sequeira, peintre d'histoire au temps des révolutions » (Paris 2e, Galerie Colbert, INHA, salle Giorgio Vasari)

jeudi 12 (18h-20h) ***Séminaire Lumières pour toutes et tous***, Programme 2026 (« Démocratisation des savoirs »). **Pauline Pujo** (Toulouse, Lycée Saint-Sernin) : « Démocratiser l'astronomie : entre programme politique et scientifique (France-Allemagne, 1750-1830) » ; **Benjamin Bourcier** (Université Catholique de Lille) : « Y a-t-il un « cosmopolitisme commercial » au sein des cosmopolitismes des Lumières ? » (Université de Bordeaux) ; contacts : Pierre Crétois, Magali Fourgnaud, Christophe Miqueu ; Lien visio-conférence

vend. 13 ***Mémoires d'un paysan de bonne mine. Journée d'agrégation sur Marivaux***, org. Nicolas Fréry, Érik Leborgne, Christophe Martin (Paris 6e, 28, rue Serpente, Maison de la recherche de Sorbonne Université, amphi Molinié) ; contact : Nicolas Fréry

vend. 13 (16h15) Soutenance de thèse de **Francis Kay**, *L'antre des cafés. Spectacles et dissonances à Paris au XVIIIe siècle*, sous la direction de François Rosset et devant un jury composé également de Lise Michel, Sophie Marchand, Riccardo Campi et Marc Escola (Université de Genève, Anthropole, 2024)

lundi 16 (18h-19h30) ***Lumières sur le XVIIIe siècle, Séminaire de recherche en ligne***, org. Pascal Guérin (Université de Rennes). **Julien Gaffard** (Sorbonne Université, MHTA) : « L'épigenèse du transcendantal : de Kant aux neurosciences » ; contact : Pablo Guérin

merc. 18 ***Déplacer la sculpture à l'époque moderne (XVe -XVIIIe siècle)***, journée d'études, org. Marion Boudon-Machuel (INHA) (Paris 2e, 2 rue Vivienne, Galerie Colbert, INHA, salle Giorgio Vasari)

jeudi 19 – vend. 20 ***L'exploration et l'explorateur (Moyen Age-XVIIIe) : de la réalité au mythe***, Colloque transdisciplinaire, org. Charles Brion (La Rochelle Université, CRHIA), Mathilde Mougin (Université Libre de Bruxelles et Université de Liège) et Priscilla Mourgues (PLURIELLES, Université Bordeaux Montaigne) (La Rochelle Université », 44 av. Albert Einstein, Amphithéâtre Michel Crépeau) ; contacts : Charles Brion, Mathilde Mougin, Priscilla Mourgues

jeudi 19 – sam. 21 ***Scientia et Labore. Science et Travail dans les mondes anglophones des XVIIe et XVIIIe siècles***, 50e congrès de la Société d'Études Anglo-Américaines des XVIIe et XVIIIe siècles (1718). Avec le soutien des laboratoires Triangle (UMR 5206), IHRIM (UMR 5317) et LCE (U. Lumière Lyon2) (Lyon, Université Lumière Lyon 2) ; contact : congres1718lyon2026@gmail.com

vend. 20 (14h-16h) Webinaire ***Femmes, écriture, parenté (XVIe-XVIIIe siècles)*** 2026-2027 : « Écriture de religieuses en famille », org. Laure Depretto et Laurence Giavarini. **Océane Brigitte** (doctorante, université de Fribourg/ EHESS) : « "Voilà ma bonne grosse philosophie, ou, si vous voulez, ma religion". Fabriquer Marie Huber : une entreprise adelphique (1715-1754) ». Contact et lien visioconférence : Laure Depretto et Laurence Giavarini

vend. 20 – sam. 21 ***Présence de Lalande : de la gloire à la postérité***, Colloque international, org. Bénédicte Hertz (CMBV - CESR) et Thomas Leconte (CMBV - CESR) (Maison française d'Oxford) ; contacts : Bénédicte Hertz et Thomas Leconte

vend. 20 – sam. 21 ***Jean-Pierre de Crousaz (1663-1750). L'horizon du travail intellectuel saisi par la correspondance***, Colloque, org. Sandra Bella, Daniel Ficher, Béla Kapossy et Béatrice Louis, soutenu par MSH Lorraine, Bibliothèque cantonale et université de Lausanne (Université de Lausanne, Anthropole, salle 5146) ; contacts : Sandra Bella, Daniel Ficher et Béatrice Louis ; Lien visioconférence

sam. 21 (14h30) **Séminaire *Transversales XVIe-XVIIIe***, org. Delphine Denis, Anne-Pascale Pouey-Mounou. « Comment finir un texte ? ». 3e intervention : Éléonore Brouillaud : « Finir en philosophe ou en orateur ? Les péroraisons polémiques des *Discours sur les sciences et les arts* et *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes* de J.-J. Rousseau » (Paris 5e, 1 rue Victor-Cousin, Sorbonne Université, Bibliothèque de l'UFR de langue française) ; réservation : Cécile Leduc

mardi 24 ***Séminaire Locke. Vices et vertus de l'esprit 2026-2027***. **Martina Reuter** (Université de Jyväskylä, Finlande) : « Catharine Macaulay and the Stoics » (Paris 5e, Sorbonne Université)

jeudi 26 (19h) ***Seminario Ilustracion 2026-2027***, org. Gerardo López Sastre (UCLM), Francisco Martínez Mesa (UCM), Paloma de la Nuez Sánchez-Cascado (URJC) y María Luisa Sánchez-Mejía (UCM). **Armando Zerolo** (Universidad CEU-San Pablo) : « Raymond Aron, un ilustrado escéptico » (Madrid, C. de Fortuny, 53, Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón)

Appels à communication et participation

Prix Elisa Debenedetti 2026 (première édition) pour une étude inédite sur l'Histoire des arts du XVIIIe siècle , avec une attention particulière - mais non exclusive - à la culture romaine, à destination des jeunes chercheurs (moins de 40 ans). Candidatures jusqu'au 31 oct. 2026 à premioelisadebenedetti@gmail.com

Lo Stato di Milano tra XVI e XVIII secolo: crocevia di reti, poteri, interessi, triple colloque (*Milano, il suo territorio, l'Impero e il centro Europa (1535-1738)*, Milan, 18-19 fév. 2027 ; *Lo Stato di Milano e la Monarchia spagnola (sec. XVI-XVIII)*, Madrid, 15-17 juin 2027 ; *Lo Stato di Milano e Roma (sec. XVI-XVIII)*, Rome, 4-5 nov. 2027), org. Antonio Álvarez Ossorio Alvariño (Universidad Autónoma di Madrid), Albane Cogné (École française de Rome), Cinzia Cremonini (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano). Propositions jusqu'au 31 oct. 2026 à Antonio Álvarez Ossorio Alvariño, Cinzia Cremonini et Albane Cogné

« Votre bonne sœur et vraie amie ». Les relations des femmes avec leurs adelphes : perspectives européennes (Xe-XVIIIe siècle), Colloque, org. Solène Minier, Priscilla Bücher, Camille Hamon, Julie Özcan et Lia Paupière (Université Rennes 2, 10-11 juin 2027). Propositions jusqu'au 1er nov. 2026 à colloque.soeurs@gmail.com

Avoir chaud, Séminaire de recherche du Réseau Météo & Climat, org. Anne Lemerre-Louerat et Simon Dolet. Propositions jusqu'au 16 nov. 2026 (pour être discutant(e) ou intervenant(e) à la journée d'étude du 8-9 avril 2027) à Anne Lemerre-Louerat et Simon Dolet

(L)imite : imitation et limitations à l'Époque moderne en France et en Europe, Colloque, org. Federico Siragusa, Antoine Marchand, Nolwenn Pamart, Alice de Nanteuil, Pauline Philipps, Amélie Briard, Audrey Gôme (Mont-Saint-Aignan, Université de Rouen-Normandie, 3-4 juin 2027). Propositions jusqu'au 2 déc. 2027 à colloquelimite@protonmail.com

Women in Long Eighteenth-Century Scotland and Beyond, 41st Annual Conference of the Eighteenth-Century Scottish Studies Society, org. Jean-François Dunyach (Paris, Sorbonne Université, Centre Roland Mousnier, 6-9 juillet 2027). Propositions jusqu'au 15 déc. 2026 à Jean-François Dunyach

Améliorer l'agriculture de montagne ? Débats et projets de réforme (1750–1850) / Improving Mountain Agriculture? Debates and Reform Projects (1750–1850), Workshop, org. : Aris Della Fontana (Università della Svizzera Italiana – Swiss National Science Foundation Fellowship) avec le soutien du Laboratorio di Storia delle Alpi, (Laboratorio di Storia delle Alpi (LabiSAlp), USI-Accademia di architettura, Mendrisio, Suisse, 7-8 juin 2027). Propositions jusqu'au 31 déc. 2026 à Aris Della Fontana

Gothic 1730-1850 : Traditions, Transmissions, Translations, Colloque international, org. Lewis Walpole Library, Yale University, Kulturstiftung Dessau-Wörlitz (Twickenham, 17-18 juin 2027). Propositions jusqu'au 4 janv. 2027 à gothic2027@gmail.com

Plaisirs et sociabilité au XVIIIe siècle, Congrès de la Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle (Trois-Rivières, Hôtel Gouverneur, 20-23 oct. 2027), org. Marc André Bernier, Syliane Charles et Charlène Deharbe. Propositions jusqu'au 11 janvier 2027 à scedhs2027@uqtr.ca

À vive allure. Valeurs, pratiques et poétiques de la vitesse dans le roman français du 18e siècle, Colloque org. Florence Magnot-Ogilvy (Sorbonne-Nouvelle) et Marion Bally (Sorbonne Université) (Paris, 4-5 nov. 2026). Propositions jusqu'au 1er mars 2027 à Florence Magnot-Ogilvy et Marion Bally

Enquête sur la réception de Candide (XXVe livraison). Nouvelles notices à paraître dans les Cahiers Voltaire 26 (déc. 2027). . Propositions rédigées à soumettre jusqu'au 15 avril 2027 à Stéphanie Gehanne-Gavoty

Étude rétivienne*, section *varia, n° 59 (2027). Envoi des articles jusqu'au 15 juillet 2027 à Magali Fourgnaud et Hélène Cussac

Expositions

« J'ai descendu dans mon jardin… » Destinées de Candide, Commissariat : F. Borda d'Água, L. Dechambenoit, S. Géhanne Gavoty, F. Jacob, U. Kölving, A. Magnan (Ferney-Voltaire, Château de Voltaire, 4 juin 2026 – 3 janvier 2027)

Le savoir en trompe-l'œil. Corée, 18e-20e s., Commissariat : Arnaud Bertrand (Paris, Musée Guimet, Rotonde du 2e étage, 16 sept. 2026 – 4 janv. 2027)

Marie-Antoinette et Louis XVI à Fontainebleau. Splendeur et douceur de vivre, Commissariat : Muriel Barbier et Jean Vittet (Château de Fontainebleau, 11 octobre 2026 – 25 janvier 2027)

Shunga 春画－江戸時代の官能芸術の傑作 *Chefs-d'œuvre de l'art érotique à l'époque Edo (1603-1868)*, Commissariat : Kazutaka Higuchi (professeur à la Jumonji University), Rossella Menegazzo (professeure associée à l'Université de Milan), coord. Christine Cibert (Paris 15e, 101 bis quai Jacques Chirac, Maison de la culture du Japon à Paris, 12 nov. 2026 – 19 déc. 2026 et 5 janvier 2027 – 13 février 2027)

Manuscrit trouvé à Saragosse*, enquête sur un roman-monde*, Commissariat : François Rosset et Dominique Triaire (Montricher (Suisse), Fondation Jan Michalski pour l'écriture et la littérature, 26 septembre 2026 – 14 février 2027)

Dessiner l'Égypte. Artistes et savants dans l'Orient de Bonaparte, Commissariat : Corinne Le Bitouzé et Charles-Éloi Vial (Musée des Beaux-Arts d'Orléans, 7 novembre 2026 – 14 mars 2027)

Expositions virtuelles

1713 : L'Affaire Unigenitus, Commissariat : Stéphanie Rambaud (Bibliothèque Mazarine)

Antoine-Augustin Parmentier, pharmacien et agronome (1737-1813) (2013) : BIU Santé Paris Descates, réal. Anne Muratori-Philip, Dominique Kassel, Philippe Galanopoulos, Jacques Gana

C'est la faute à Voltaire, c'est la faute à Rousseau. Un siècle de vie posthume (2012)

The Last Stand: Napoleon's 100 Days in 100 Objects : exposition virtuelle sur les Cent Jours

Louise d'Epinay, femme des Lumières, femme de lettres (1726-1783), conception Odile Richard, avec Abderrahmène Frourej, Nadia Ghazlavi, Khouloud Hammami, Amandine Lacaze et Yousra Chairi (2024)

Paul Pierre Lemercier de la Rivière (1719-1801) : Physiocrate. Administrateur colonial et publiciste. Année 1767

Le livre arménien de la Renaissance aux Lumières : une culture en diaspora

Lumières ! Un héritage pour demain (BNF)

Le médecin face à la douleur 16e-18e siècles, Responsabilité scientifique et coordination : Raphaële Andrault et Ariane Bayle, Réalisation graphique et conception du site : Raphaël Benitez *(*ENS Lyon)

Musique & musiciens à La Chapelle royale (Centre de Musique Baroque de Versailles)

Les Musiques de Molière (Centre de Musique Baroque de Versailles)

La police des Lumières. Ordre et désordre dans les villes au XVIIIe siècle (depuis le 27 oct. 2021), Commissariat : Vincent Denis (université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Isabelle Foucher (Archives nationales) et Vincent Milliot (université Paris 8) (exposition présentée à l'Hôtel de Soubise à Paris, en 2020-2021)

Rousseau, romancier malgré lui : *Julie ou la Nouvelle Héloïse* (fév. 2022), Commissariat scientifique : Christophe Martin ; réalisation : Léopold Boyer, Alyx Taounza-Jeminet (Bibliothèque Interuniversitaire de La Sorbonne)

La Traite négrière rocheloise au XVIIIe siècle

Un libraire dans l'Europe des Lumières. Marc Michel Rey, Commissariat : Christelle Bahier-Porte (Université de Saint-Étienne, IHRIM), Fabienne Vial-Bonacci (CNRS-IHRIM), Benjamin Ravier-Mazzocco (BML, fonds ancien), avec la collaboration de Jean-Michel Noailly (ENISE, IHRIM)

Voltaire et Rousseau : l'éternel duel (2012)

William Hogarth's Topographies, Commissariat : Pierre Von-Ow en collaboration avec Cynthia Roman (Lewis Walpole Iibrary) (mai 2022)

Spectacles

jeudi 12 (20h45) **Marivaux** *La Seconde surprise de l'amour*, mise en scène Ronan Rivière, avec la troupe de *La voix des plumes* (Paris 17e, 5 rue des Vignes, Théâtre Le Ranelagh)

Dernières publications signalées

(Cette section bénéficie dorénavant des précieux dépouillements de *Livre-Hebdo* effectués par Nicole Jacques-Lefèvre. Qu'elle en soit chaudement remerciée.)

Bernardin de Saint-Pierre, *La Chaumière indienne*, éd. Chantale Meure, Paris, Classiques Garnier, coll. "Classiques Jaunes", 28 oct. 2026, 182 p. — ISBN : 978-2-406-21075-7 — 10 €

Goethe, *Sur Laocoon*, trad. Isabelle Kalinovski, préface Danièle Cohn, Paris, L'Écarquillé, 11 sept. 2026, 51 p. — ISBN : 978-2-901968-11-5, 12 €

La Harpe, Jean-François de, *Voyage de La Condamine à l'équateur et retour par le fleuve Amazone*, Aix-en-Provence, Éditions Caravela, 5 oct. 2026, 102 p. — ISBN : 978-2-494475-18-2 — 12 €

La Harpe, Jean-François de, *Voyages et aventures de Mendès Pinto aux Indes orientales*, Aix-en-Provence, Éditions Caravela, 5 oct. 2026, 130 p. — ISBN : 978-2-494475-17-5 — 14 €

Réal, Pierre-François, *Pamphlets 1792-1795*, éd. Hervé Leuwers, Paris, À l'enseigne du pot cassé, coll. "Lumen Animi", 26 avril 2026, 160 p. — ISBN : 978-2-9593640-2-0 — 35 €

Riccoboni, Marie-Jeanne, *Lettres de Mistress Fanni Butlerd*, éd. Doriane Dupau, Paris, Desjonquères, coll. "XVIII", sept. 2026, 200 p., ISBN : 978-2-494500-27-3 — 15 €

Sandoz, Abram-Louis, *Fac-similé du Journal d'Abram-Louis Sandoz sur le Voyage de Pierre Jaquet-Droz à la Cour du roi d'Espagne en 1758*, *Nouvelle Revue neuchâteloise*, n° 69, août 2026

Ségur, Louis-Philippe de, *Négocier à Saint-Pétersbourg à la veille de 1789. La correspondance du comte de Ségur*, éd. Chiara Lerede, Paris, Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 19 nov. 2026, 300 p. — EAN : 9782735510078 — 24 €

Vilna, Gaôn de, *La mesure parfaite. Leçons morales et vision du monde du Gaôn de Vilna*

(1720-1797), trad. René Gutman et Tamar Ittah, Paris, Éditions Lichma, coll. “Pensées juives”, juillet 2026, 102 p. — ISBN : 978-2-37167-033-4 — 20 €

Wolff, Christian, *Le Discours sur la philosophie pratique des Chinois. Une vertu sans Dieu*, éd. Jean-Marc Rohrbasser, Paris, Classiques Garnier, coll. “Textes de philosophie”, 21 oct. 2026, 289 p. — ISBN : 978-2-406-20071-0 — 36 €

Andriès, Lise, *Navigateurs des Lumières. Leurs récits de voyage autour du monde*, Paris, Classiques Garnier, coll. “L’Europe des Lumières”, 28 oct. 2026, 212 p. — ISBN : 978-2-406-21102-0 — 26 €

Bachofen, Blaise, *Jean-Jacques Rousseau. Éléments d’une théorie de la guerre*, Paris, PUF, coll. “Léviathan”, 5 nov. 2026, 5 nov. 2026 — EAN : 9782130871361 — 36 €

Becker Loïc et Patrick Villiers, *La marine de guerre française. Quatre siècles d’histoire*, Paris, Nouveau monde éditions, sept. 2026, 220 p. — ISBN : 978-2-38094-875-2 — 29,90 €

Bétourné, Olivier, *Les Révolutionnaires. Rêves, désirs et engagement à la fin de l'Ancien Régime*, Paris, Seuil, 25 sept. 2026, 608 p. — EAN : 9782021619928 — 28,5 €

Boniteau, Adrien, *Du droit de résistance aux révolutions. Une Angleterre monarchomaque ? (vers 1580 - vers 1720)*, préf. Matthieu Arnold, Paris, Classiques Garnier, coll. “Bibliothèque d’histoire de la Renaissance”, 30 sept. 2026, 795 p. — ISBN : 978-2-406-20709-2 — 49 €

Calais, Patrick, *Un silence éloquent. Notes sur la musique profane de Bach*, Paris, L’Harmattan, coll. “Univers musical”, 8 oct. 2026, 90 p. — ISBN : 978-2-336-63802-7 — 13 €

Cossarutto, Vincent, *Gouverner l’opinion. Le pouvoir royal et l’espace public au temps de Louis XV*, postface Julian Swann, Paris, Classiques Garnier, coll. “Histoire des Temps modernes”, 30 sept. 2026, 595 p. — ISBN : 978-2-406-20940-9 — 52 €

French, Howard W., *Noires origines. L’Afrique et la création du monde moderne, 1471-1945*, trad. Guillaume Cingal, Paris, Le livre de poche, 23 sept. 2026, 704 p. — ISBN : 978-2-253-25396-2 — 10,90 €

Gaillard, Bernard, *Les gendarmes au quotidien dans leurs brigades de 1791 à 1990. Le cas du nord de l’Ille-et-Vilaine*, préf. Hervé Renaud, David Bolze, postface Emmabuel Aubry, Karim Novarre, Paris, L’Harmattan, coll. “Historiques”, 15 oct. 2026, 344 p. — ISBN : 978-2-336-65419-5 — 34 €

Guérin, Michel, *Kant. Servitude et grandeur du transcendantal*, Paris, Hermann, coll. “Philosophie”, 28 oct. 2026, 262 p. — EAN : 9791037051059 — 30 €

Hedges, Jeffrey, *Les soldats français dans le sillage de La Fayette. Guerre d’Indépendance américaine 1775-1783*, Paris, L’Harmattan, coll. “Historiques”, 8 oct. 2026, 212 p. — ISBN : 978-2-336-64350-2 — 22 €

Ihl, Olivier, *Masculin féminin. Sur la peinture d’Émile Genève, 1771-1849*, Vulaines-sur-Seine, Éd. du Croquant, coll. “Sociologie historique”, 6 oct. 2026 — ISBN 978-2-36512-514-7 — 20 €

Illies, Florian, *Magie du silence. Le voyage dans le temps de Caspar David Friedrich*, trad. Juliette Afflholder-Bonné, Arles, Actes Sud, coll. “Lettres allemandes”, 7 oct. 2026, 210 p. — ISBN : 978-2-330-21928-4 — 22,50 €

Jobez, Pascal, *Médecin des maladies épidémiques du comté de Bourgogne au XVIIIe siècle*, Paris, L’Harmattan, coll. “Médecine à travers les âges”, 22 oct. 2026, 238 p. — ISBN : 978-2-336-61904-0 — 27 €

Le Bitouzé, Corinne et Charles-Éloi Vial, *L’expédition d’Égypte. Bonaparte et ses savants en Orient*, Paris, Perrin/Bibliothèque nationale de France, 8 oct. 2026, 360 p. — ISBN : 978-2-262-10751-2 — 39 €

Michaud, Claude, *Du temps qu’il fait aux affaires du temps. Le Journal du grainetier orléanais Silvain Rousseau (1766-1805)*, PU Bordeaux, coll. “Mémoires vides”, 5 nov. 2026, 522 p. — EAN : 9791030013191 — 27 €

Pang, Liang, *L’invention d’un pouvoir sans domination. Hobbes, Rousseau et la souveraineté*, Sesto San Govanni, Éditions Mimésis, coll. “Philosophie et société”, 24 sept. 2026, 450 p. — ISBN : 978-88-6976-525-4 — 30 €

Petitot, Marie, *Marie-Christine de Habsbourg-Lorraine. L’anti Marie-Antoinette*, Paris, Passés/composés, 8 oct. 2026, 400 p. — ISBN : 978-2-37933-440-5 — 27 €

Py, Olivier, *Mozart ou le scandale de la joie, récit*, Arles, Actes Sud, coll. “Un endroit où aller”, 7 oct. 2026, 208 p, — ISBN : 978-2-330-22769-2 — 19,90 €

Rémond, Emmanuel, *L’atelier des antiques du Louvre, 1793-1840*, Paris, mare & martin, 822 p. — ISBN : 978-2-36222-135-4, 52 €

Richefort, Isabelle, *Parcourir la France et le monde au siècle de Louis XIV, 1661-1715*, Paris, Maisonneuve et Larose-Hémisphères éditions, sept. 2026, 288 p. — ISBN :

978-2-37701-222-0 — 24 €

Saluden, Chanoine Louis, *Une figure brestoise du XVIIIe siècle. Le Bienheureux Claude Laporte (1734-1792)*, préf. et postface Hervé Queinnec, Brest, ssociation diocésaine de Quimper, 206 p. — ISBN : 978-2-9571717-8-1 — 15 €

Schoenaers, Christian, *Émois. Écritures du désir chez Jean-Jacques Rousseau, Henri-Frédéric Amiel et Roland Jaccard*, Paris, L'Harmattan, coll. "Espaces littéraires", 24 sept. 2026, 530 p. — ISBN : 978-2-336-64380-9 — 30 €

Tricoire, Damien, *The Enlightenment worldview. Naturalism, religion and moral progress*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 28 nov. 2026, 424 p. — EAN : 9781805969617 — 85 £

Vargas, Lou, *La mort, la terre et l'argent. Donations en faveur des défunts dans la province vietnamienne de Bac-Ninh au XVIIIe siècle*, Paris, École française d'Extrême-Orient, coll. "Monographies", 30 sept. 2026, 293 p. — ISBN : 978-2-85539-316-2 — 35 €

Les autrices classiques à la lumière du XVIIIe siècle : modèles, transformations, polémiques, dir. Claire Fourquet-Gracieux, Camille Esmein-Sarrazin, *Littératures classiques*, n° 118, Toulouse, PU du Midi, 19 nov. 2026, 272 p. — EAN : 9782810713929 — 25 €

Caen au rythme des chevaux. XVIIIe-XXe siècles, Caen OREP éditions, 17 oct. 2026, 120 p. — ISBN : 978-2-8151-1110-2 — 9,9 €

De l'ombre aux Lumières. Catalogue des peintures genevoises (1444-1782) au Musée d'art et d'histoire de Genève, dir. Frédéric Elsig et Victor Lopes, Milan, SilvanaEditoriale, 13 nov. 2026, 272 p. — EAN : 9788836663187 — 45 €

Dictionnaire de la Chine impériale. Ming et Qing, 1368-1911, dir. François Gipouloux, Paris, CNRS éditions, 1er oct. 2026, 793 p. — ISBN : 978-2-271-15006-6 — 39 €

Les fournisseurs de l'armée. Objets, lieux de production et techniques (XVIIe-XXIe siècle), dir. Nicolas Meynen, Émilie d'Orgeix, Toulouse, PU du Midi, coll. "Architectures", 5 nov. 2026, 304 p. — EAN : 9782810713691 — 28 €

Germaine de Staël et l'Allemagne : contextes, médiations, décentrements, dir. Jin Yan, *Revue germanique internationale*, Paris, CNRS Éditions, 14 oct. 2026, Open édition

Henri Saint-Simon (1760-1825). Le fondateur des fondateurs, dir. Pierre Musso, Paris, Hermann, coll. "Positivismes et Cie", 30 sept. 2026, 324 p. — ISBN : 978-2-02-162782-4 — 23 €

Histoire de l'Europe, tome III, L'épreuve des modernités, XVe-début XIXe siècle, dir. Benjamin Deruelle, Paris, Passés composés, 1er oct. 2026, 700 p. — ISBN : 978-2-37933-662-1 — 44 €

L'humain, le réel et le divin. Implications philosophiques et théologiques de l'eucharistie, 11e-18e siècle, dir. Aurélien Chakurian, Ueli Zahnd, Turnhout, Brepols, coll. "Textes et études du Moyen-Âge", 2026, 378 p. — ISBN : 978-2-503-62285-9 — 65 €

L'invention de la compassion (anthropologie/politique/esthétique), *Annales de la société Jean-Jacques Rousseau*, t. 58, Chêne-Bourg, 26 oct. 2026, 432 p. — 50 CHF

Malades et maladies négligés. Perspectives (post-)coloniales (XVIIIe-XXIe siècle), dir. Ali Alrifae, Guillaume Linte, Toulouse, PU du Midi, coll. "Histoire, médecine et santé", 19 nov. 2026, 200 p. — EAN : 9782810713950 — 15 €

Marie-Antoinette, icône du style, introductions Sofia Coppola, Manolo Blahnik, Sarah Grant et Antonia Fraser, trad. de l'anglais, Paris, Cernunnos, 18 sept. 2026, 304 p. — ISBN : 978-2-37495-183-6 — 55 €

Marie-Antoinette et Louis XVI à Fontainebleau. Splendeur et douceur de vivre, dir. Jean Vittet, Paris, RMN/Grand palais, 7 oct. 2026, 272 p. — ISBN : 978-2-7118-8223-2 — 40 €

Raconter à l'époque moderne. Le récit et ses usages, XVIe-XVIIIe siècles, dir. Pascale Couturier-Rose, Béatrice Leblanc-Martineau, Alexis Tétreault, Paris, Hermann, "Les collections de la République des Lettres", 28 oct. 2026, 160 p. — EAN : 9791037051028 — 18 €

Récit de soi et expérience de l'illusion (XVIIe-XVIIIe siècles), dir. Marc-André Bernier, dans *Cahiers de l'Association internationale des études françaises*, n° 78, Paris, Classiques Garnier, 1er juillet 2026, p. 191-299 — ISBN : 978-2-406-20964-5 — 59 €

Représentations des origines dans la pensée des Lumières, dir. Jean-Luc Guichet, James Hanrahan, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 14 oct. 2026, 464 p. — ISBN : 978-2-406-20603-3 — 52 €

Le savoir en trompe-l'œil. Corée, XVIIIe-XXe siècle, éd. Arnaud Bertrand, Paris, Beaux-arts éditions-Musée national des arts asiatiques Guimet, 16 sept. 2026, 160 p. — ISBN : 979-10-204-1101-3, 35 €

Tavernes, cafés, bistrots. Lieux de sociabilité populaire des années 1750 aux années 1920, dir.

Robert Beck, Stéphanie Sauget, Jean-Claude Yon, PU Rennes, coll. “Histoire”, 1er oct. 2026, 286 p. — EAN : 9791041309856 — 24 €

Thèses et Habilitation à Diriger des Recherches récemment soutenues

- **Lola Marcault-Derouard,** *De beaux restes ? Formes et enjeux du vieillissement féminin sur la scène comique (1660-1760)*, sous la direction de Florence Lotterie et Muriel Plana (Université Paris Cité, 26 juin 2026)
- **William Agay-Beaujon**, *L'esprit des Lumières au Cercle de Vienne (1907-1938). De la réception à la reconstruction : l’actualisation des Lumières françaises par l’empirisme logique, une attitude incarnée pour un geste critique et émancipateur*, sous la direction d'Anastasios Brenner (Université de Montpellier Paul-Valéry, 23 juin 2026)
- **Halima Ouanada, HDR**, *L’essentialisation de la femme dans l’*Encyclopédie.*Discours savants et construction du féminin au XVIIIE siècle*, garant Franck Salaün (Montpellier, Université Paul-Valéry, 19 juin 2026)
- **Jean-Alexandre Perras, HDR**, *La valeur des lettres et du savoir aux XVIIe et XVIIIe siècles. Circulations, représentations, marginalités*, inédit *L’Utile et le Frivole : une histoire critique de la valeur au XVIIIe siècle*, garant Christophe Martin (Paris, Sorbonne Université, 18 juin 2026)
- **Guilhem Farrugia, HDR**, *Poétiques du bonheur et influence de Rousseau. Des Lumières à Baudelaire*. Inédit : *Le Rousseauisme de Baudelaire*, garant Henri Scepi (Paris, Sorbonne-Nouvelle, 18 juin 2026)
- **Leyla Chevalley**, *Un homme qui détestait les femmes. Sade : écrire le féminin en terrain misogyne*, sous la direction de Marc Hersant (Paris, Sorbonne-Nouvelle, 5 juin 2026)
- **Wu Fei,** *Dramaturgie de la « seconde place » : présence et fonctions des personnages secondaires dans le théâtre de Marie-Joseph Chénier (1786-1805)*, sous la direction de Renaud Bret-Vitoz (Sorbonne Université, 30 mai 2026)
- **Antoine Chatelain**, *Pratique, usages et fonctions du dessin chez Jean-Baptiste Greuze (1725-1805)*, sous la direction de Sophie Raux (Université de Lyon, 26 mai 2026)
- **Pan Jingxuan,** *Les personnages secondaires dans les romans de Marivaux*, sous la direction de Christophe Martin (Sorbonne Université, 10 mai 2026)
- **Guillaume Hanotin, HDR**, *L’Espagne des Bourbons : diplomatie, finances et relations internationales au XVIIIe siècle* ; inédit : *Le passif de la traite des Noirs : les Bourbons sous la pression des financiers (1701-1772)*, garant Géraud Poumarède (Sorbonne Université, 24 mars 2026)
- **Juan Antonio Cebrián Flores**, Thérèse philosophe *(1748), de Boyer d’Argens : Genesis, écosytémique y recepción en España*, sous les directions de Lydia Vázquez (Université du Pays Basque/EHU) et Ignacio Ramos (Universitat de València) (Université de València, 17 février 2026)
- **Jean-Loup Kastler**, *Les métamorphoses de la cité idéale en Pays de Montagne (1768-1788). De l'utopie philosophique de Versoix à l'écologie morale de la journée des Tuiles*, sous la direction de Pierre Serna (Paris, IHMC, 20 décembre 2025)
- **Wang Yiqing**, *Les adresses au destinataire chez Diderot*, sous la direction de Jean-Christophe Abramovici (Sorbonne Université, 13 décembre 2025)
- **Eduardo San Martin Fermin**, Julie ou La Nouvelle Héloïse *(1761) et l’esthétique rococo*, dir. Lydia Vázquez et Juan Manuel Ibeas-Altamira (Vitoria-Gasteiz, Euskal Herriko Unibertsitatea/Université du Pays Basque, 9 déc. 2025)
- **Melanie Slaviero**, *Le partage des langues. L'écriture du savoir entre sciences et lettres au XVIIIe siècle*, sous la direction de Jean-Christophe Abramovici (Sorbonne Université, 6 décembre 2025)
- **Élisabeth Vuillemin**, *La Bible de Port-Royal et ses métamorphoses : du livre condamné à la traduction de référence (1667-1708)*, sous la direction de Laurent Thirouin (Université Lyon 2, 28 nov. 2025)
- **Luís Fábio Guerra Spira**, *De la particularité des mœurs à l'universalité de la morale chez J.-J. Rousseau*, sous la direction de Bertrand Binoche et de Milton Meira do Nascimento (Université Paris 1, 26 nov. 2025)
- **Élyane Robert**, *Camille Desmoulin écrivain*, sous la direction de Jean-Christophe Abramovici (Sorbonne Université, 22 nov. 2025)
- **Estibaliz Valle**, *Masculinités en révolution : analyse littéraire des personnages masculins dans le théâtre de la période révolutionnaire d’Olympe de Gouges (1790-1793)*, sous la direction de Juan Manuel Ibeas-Altamira (Vitoria-Gasteiz, Euskal Herriko Unibertsitatea/Université du Pays Basque, 19. nov. 2025)

- **Oriane Guiziou-Lamour**, *Du roman libertin au roman féminin érotique et sentimental, 1797-1815*, sous la direction de Jennifer Tsien (University of Virginia, 17 nov. 2025)
- **Capucine Viollet**, *Histoire de l'édition des textes libertins français du XVIIIe siècle : le cas* Thérèse philosophe, sous la direction de Jean-Christophe Abramovici (Sorbonne Université, 15 nov. 2025)
- **Simon Dolet**, *Prophètes du temps. Une histoire des prédictions météorologiques savantes au siècle des Lumières*, sous la direction de Pierre-Yves Beaurepaire (Nice, Université Côte d'Azur, 14 nov. 2025)

Revues électroniques et sites

Livres anciens

• Librairie Hatchuel : derniers catalogues

Bibliographies

- Bibliographies de **Benoît Melançon** 724, 725, 726, 727 et 728 (2, 9, 16, 23 et 30 oct. 2026) Bibliographies antérieures (avec moteur de recherche) [nouveau lien, novembre 2023]
- C18-L's Selected Readings
- recensio.net : Plateforme de recension d'ouvrages pour la recherche historique européenne

Sites et collections dix-huitiémistes

- Centre international d'étude du XVIIIe siècle
- Centre interuniversitaire de recherche sur la première modernité XVIe-XVIIIe siècles (CIREM 16/18)
- Cercle interuniversitaire d'étude sur la République des Lettres (CIERL)
- Les Collections de la République des Lettres
- Éditions Desjonquères (nouveau site et nouvelle maison d'édition, 2023)
- *Fabula, colloques en ligne*, dont un certain nombre porte sur le XVIIIe siècle. On y trouvera également le précieux regroupement d'articles de René Démoris sur la peinture
- French Studies Ebook Collection
- Italie : Società Italiana di Studi sul Secolo Diciottesimo
- Littérature et philosophie (CSLF, Paris-Ouest Nanterre) : retransmission video des journées d'études « Que signifie être philosophe au 18e siècle, en Europe ? » (nov. 2021), « Que signifie être philosophe au 18e siècle ? » (déc. 2020-mai 2021), « Journée agrégative Voltaire » (janv. 2020), « Journée agrégative Marivaux » (février 2019), « Lever l'ENCCRE ! L'*Encyclopédie* numérique et ses usages pour la recherche » (fév. 2018), « *Le Neveu de Rameau* » (déc. 2016), « *Dom Bougre*, portier de la subversion » (avril 2016), « Sade, Roman et philosophie » (janv. 2015)
- MHRA Phoenix : collection consacrée au théâtre français du dix-huitième siècle
- Mooc ***Dix-huitième siècle : le combat des Lumières*** (Paris-Nanterre, site désormais pérenne)
- Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle
- Société des Études Robespierristes
- Suisse :
  - Digital Humanities in der Schweiz, Travaux sur la Suisse des Lumières et xviii.ch – Revue suisse d'études sur le XVIIIe siècle
  - Lumières Lausanne, consacré aux Lumières dans le Pays de Vaud et plus largement en Suisse romande
  - www.egodocuments.ch : écrits personnels conservés dans les archives et bibliothèques des quatre régions linguistiques de la Suisse, rédigés entre 1500 et 1820
- Utpictura18, site et base de données iconographiques, articles et cours en ligne

Revues

- *XVII-XVIII Revue de la Société d'études anglo-américaines des XVIIe et XVIIIe siècles*
- *Annales historiques de la Révolution française* (éd. Société des études robespierristes et Armand Colin) : sur *Revues.org jusqu'en 2015* ; sur CAIRN à partir du n° 383 (2016)
- *Diciottesimo Secolo. Rivista della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII*
- *Dix-Huitième Siècle* (SFEDS)

- *Eighteenth-Century Fiction*
- *En volées*. « Quand enseigner Voltaire devient un acte citoyen », revue électronique, dir. François Jacob (dernière livraison n° 7, fév. 2024)
- *Épistolaire* consacré à la correspondance
- *IRECS - International Review of Eighteenth-Century Studies*
- *Journal 18*, online journal devoted to eighteenth-century art and culture
- *la lettre clandestine*
- *Libertinage et philosophie à l'époque classique (XVIe-XVIIIe siècle)*
- *Littérales* (Université Paris-Nanterre)
- *Lumières*. Histoire. Littératures. Philosophie (Presses Universitaires de Bordeaux)
- *Lumen,* revue de la Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle
- *Le Monde français du dix-huitième siècle (MFDS)*
- *Orages (Littérature et culture 1760-1830)* ; désormais disponible sur CAIRN (oct. 2024)
- *Siglo Dieciocho*, revue de l'Asociación Argentina de Estudios del Siglo XVIII, dir. Dr. Fernando Bahr : premier *opus* en ligne (juillet 2020)
- *Viaggiatori*, revue scientifique sur le voyage (premier numéro, sept. 2017)

Textes collectifs et thématiques en ligne

- Voir http://www.lehman.cuny.edu/deanhum/langlit/french/lit.html

- Académies d'art et leurs réseaux au XVIIIe siècle (resp. Anne Perrin Khelissa et Émilie Roffidal)
- Alpes : Images des Alpes (XVIe-XIXe) (Université de Lausanne)
  - *WonderAlp, Une science émerveillée. Les Alpes et la culture de la curiosité* (resp. Claude Reichler) ; video de présentation

- **Arts**
  - Art, Architecture : GHAMU (Groupe Histoire Architecture Mentalités Urbaines) : http://www.ghamu.org/
  - Collection d'art de l'Académie royale de peinture et de sculpture (DFK) : Base de données nourrie des inventaires de Nicolas Guérin (1715) et d'Antoine-Nicolas Dezallier d'Argenville (1781)
  - MIP **Performer le Salon** : réactiver l'expérience des salons de peinture du XVIIIe siècle, atelier-laboratoire, conduit par les enseignant·es chercheur·euses Charlotte Bouteille et Fabrice Moulin

- **Belgique**
  - Mise en libre accès (mai 2019) de la thèse de Luc Dhont, *Verlichte monarchie, Ancien Régime en Revolutie. Een institutionele en historische procesanalyse van politiek, instellingen en ideologie in de Habsburgse, de Nederlandse en de Vlaamse politieke ruimte (1700/1755-1790)* [Studia; 89] (Brussel, Algemeen Rijksarchief, coll. "Studia", 2002-2007, 2990 p.) Archives de la révolte contre Joseph II dans le comté de Flandre

- Bibliothèques privées : http://picus.sns.it/index.php?page=Home&lang=fr

- **Colonies**
  - Bibliothèque numerique Caraïbe Amazonie Plateau Des Guyanes
  - Association pour l'étude de la colonisation européenne (1750-1850)

- **Droit**
  - La coutume et le droit en Auvergne : http://www.bibliotheques-clermontcommunaute.net/expomuseo/index.php?option=com_finder&view=search&Itemid=1&q=&t%5B%5D=27591

- ***Encyclopédie méthodique*, dite *Encyclopédie Panckoucke***, base de données et édition numérique, Paris, Classiques Garnier, 2025

- ***Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert**
  - ENCCRE (Édition Numérique Collaborative et CRitique de l'Encyclopédie), coord. Alexandre Guilbaud, Marie Leca-Tsiomis, Irène Passeron, Alain Cernuschi (AMIA)
    - Abonnement à la Lettre d'information de l'*ENCCRE*

- Captation video de la journée d'études *Lever l'ENCCRE : l'Encyclopédie numérique et ses nouveaux usages pour la recherche* (Université Paris Nanterre, 2 fév. 2018)
- ARTFL Project, Robert Morrissey, General Editor ; Editor's Introduction ; Introduction (version française)
- *Encyclopedia of Diderot and d'Alembert Collaborative Translation Project* (dir. Dena Goodman, University of Michigan ; Kevin Hawkins, University of North Texas ; Sean Takats, Université de Luxembourg ; contact). Nouveau site août 2026
- Forsskal, Peter, *Tankar om Borgerliga Friheten / Pensées sur la Liberté Civile* (1759), première traduction française par Jean-Francois et Marianne Battail
- *Les mots de Diderot, mélanges offerts à Marie Leca-Tsiomis* (2025)
- *Dictionnaire critique de la réception de Diderot et de l'*Encyclopédie, dir. Pascale Pellerin ; propositions d'article à faire parvenir à Pascale Pellerin

- **Éloquence**
  - Dire l'éloquence (1750-1850), resp. Hélène Parent et Alain Vaillant (déc. 2023)

- **Espagne**
  - La Escuela Universalista Española
- Éventails : *Place de l'éventail* (Pierre-Henri Biger) : http://www.eventails.net
- **Femmes** : SIEFAR (Société Internationale pour l'Étude des Femmes de l'Ancien Régime) : http://www.siefar.org/

- **Gazettes et journaux**
  - Dictionnaire des journaux 1600-1789, sous la direction de Jean Sgard, Paris, Universitas, 1991, mise en ligne sur le site c18
  - Gazettes européennes du XVIIIe siècle et *Dictionnaire des journalistes* (équipe de rédaction : P. Ferrand, A.-M. Mercier, D. Reynaud, J. Sgard) : http://dictionnaire-journalistes.gazettes18e.fr/dictionnaires-presse-classique-mise-en-ligne
  - Portail des différentes gazettes mises en ligne (Denis Reynaud)
  - Bibliographie critique (Denis Reynaud)
  - *Éphémérides du citoyen / Nouvelles Éphémérides économiques* : http://bernard-herencia.com/ephemerides/
  - *Journal de l'agriculture, du commerce et des finances* (1765-1783) : http://bernard-herencia.com/journal-de-lagriculture/
  - Presse francophone et Russie au XVIIIe siècle : http://ruspressfr.wordpress.com/
  - Périodiques savants germanophones aux XVIIe et XVIIIe siècles : http://gelehrte-journale.adw-goe.de/startseite/

- **Histoire**
  - **Neruda Archives**, fonds d'archives numériques indépendant et librement accessible, consacré à des correspondances historiques datant de 1716 à 1914

- **Imprimé**
  - **Pamphlets and Patrons, Base de données mutualisant la base MPCE (Mapping Print Charting Enlightenment) de Simon Burrows avec celle du projet PaPa : 16 000 individus, plus de 10 000 oeuvres et plus de 25 000 relations pemettant d'interroger les liens entre la cour et le monde de l'imprimé dans la France du XVIIIe siècle**

- **Italie : Dossier consacré sur le site Gallica au *Voyage en Italie* : http://gallica.bnf.fr/dossiers/html/dossiers/VoyagesEnItalie/**

- **Langue française**
  - Grand Corpus des grammaires françaises, des remarques et des traités sur la langue (XIVe-XVIIIe s.), comprenant un Corpus des grammaires françaises du XVIIIe siècle

- **Livre (marché du)**
  - *The French Book Trade in Enlightenment Europe, 1769-1794* : *Mapping the Trade of the Société Typographique de Neuchâtel* : http://chop.leeds.ac.uk/stn/
  - *Publishing and the Book Trade in France and Francophone Europe*, 1769-1789 :

mise en lignes de très nombreuses archives (Société typographique de Neuchâtel, rapports de police, etc.) et d'articles et études de Robert Darnton : http://www.robertdarnton.org
    - **Marc-Michel Rey** : Un libraire dans l'Europe des Lumières

- **Manuscrits philosophiques**
    - *Inventaire des Manuscrits philosophiques clandestins (IMPC)*, Bibliothèque Mazarine
    - Philosophie cl@ndestine et son carnet de recherche

- Marine : Archives de l'Académie de Marine
- Monuments : carte des monuments nationaux
-
- **Musique**
    - Centre international de recherche sur la musique à vent (Université de musique de Graz / Kunst Uni Graz, Institut 12, dir. David Gasche)
    - Ressources numériques du Centre de Musique Baroque de Versailles
    - AcadéC : Les Académies de musique et Concerts en France entre 1710 et 1770 (programme lancé nov. 2023)
    - Procosour Base sur les réseaux et la sociabilité à la cour de France aux XVIIe et XVIIIe siècles

- **Parlements** d'Ancien Régime
    - Biblparl (Isabelle Brancourt)

- **Poésie**
    - Poèmes satiriques du XVIIIe siècle, dir. Henri Duranton
    - *Les Énigmes de Mercure*. Base de données des énigmes, logogriphes et charades du *Mercure galant* et du *Mercure de France*, 1673-1799, resp. Timothée Léchot

- République des Lettres (1700-1750) : *Digitally Mapping the Republic of Letters* (Université de Stanford, lien retiré) vidéo explicative

- **Révolution**
    - Musée de la Révolution française, domaine de Vizille
    - *La Révolution française. Cahiers de l'Institut d'histoire de la révolution française*, revue en ligne
    - Littérature et Révolution, carnet de recherche d'Olivier Ritz (ISSN: 2496-4573).
    - Archives parlementaires (numérisées et indexées)
    - ***Archives parlementaires en ligne*** : 32 premiers volumes (jusqu'au 30 septembre 1791), le vol. 33 (Table générale alphabétique de l'Assemblée nationale Constituante) et les volumes 89 à 102 ((18 avril au 2 décembre 1794 / du 29 germinal an II au 12 frimaire an III).
    - Sur les traces de la Révolution à Paris (quartiers, personnages, actualités)
    - DAMES·DE·FER : Dispositif d'annotation et de médiation par l'édition scientifique des discours et écrits sur les femmes en Révolution, resp. Olivier Ferret [nouveau lien, site propre, sept. 2025]
    - *Procès verbaux du Comité d'Instruction publique de l'Assemblée législative et des Procès verbaux du Comité d'Instruction publique de la Convention nationale*, publiés et annotés par J. Guillaume, éd. J. Ayoub et M. Grenon. (Paris, L'Harmattan, 1997, 9 vol.) : intégrés aux ressources numériques du projet AARTFL (Université de Chicago) et dans la version intégrale sous SATO (UQAM) comprenant l'index général analytique (nov. 2024)
    - Dominique Waquet, *Dictionnaire de la rue Saint-Honoré pendant la Révolution et l'Empire*, Paris, Société d'études Robespierristes, 2026, 607 p. —En ligne sur le site web de la SER
    - ***« Ce fut, c'est, ce sera » : Théâtre et Révolution(s)***. Restitution performée librement inspirée de quatre pièces révolutionnaires (Picard, *Le Passé, Le Présent, L'Avenir* ; Dorvigny, *La Parfaite égalité ou Les tu et toi* ; Maréchal, *Le Jugement dernier des rois*, Pigault-Lebrun, *Le Blanc et le Noir*) par les étudiants des Master Théâtre et Lettres de l'université Paris Nanterre, et du Master ArTeC (Paris

Nanterre / Paris 8) dans le cadre de l'atelier laboratoire de recherche-création « Théâtre et Révolution(s)» (E.U.R. ArTeC, Resp. Charlotte Bouteille, Fabrice Moulin; mise en scène Agnès Bourgeois et Fred Costa; réal. Antoine Boutet). En partenariat avec le Lycée des métiers Jules Verne de Sartrouville, (Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design - spécialité Costume). (Janvier-avril 2025)

- **Spectacles**
  - PerformArt : une histoire des arts du spectacle à Rome entre 1644 et 1740 à partir des archives des familles aristocratiques, resp. Anne-Madeleine Goulet (mai 2023)

- **Théâtre** :
  - Histoire du Théâtre en Normandie et dans les autres provinces françaises
  - Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVIIe et XVIIIe siècles
  - CESAR : Calendrier électronique des spectacles sous l'Ancien Régime et sous la Révolution
  - Centre d'Études des Théâtres de la Foire et de la Comédie-Italienne (Université de Nantes, TLI/MMA, EA 4276) :
  - *Neu-eröffneter Masquen-Saal, Oder: Der verkleideten Heydnischen Götter, Göttinnen und vergötterter Helden Theatralischer Tempel* de Johann Meßelreuter, Bayreuth, Lober, 1723. (volume de 200 maquettes de **costumes** conservé à Bayreuth, numérisé sur le site de la Bibliothèque de Dresde (Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden - SLUB)
  - Catalogue des ouvrages théoriques, manuscrits et imprimés en France entre 1660 et 1800
  - Enlightenment opera-comique : informations statistiques, historiques et bibliographiques sur l'activité de la Comédie-Italienne, Théâtre-Italien, Théâtre Favart ou Opéra-Comique entre 1762 et 1815
  - Théâtre de société : Catalogue des représentations données en société en France et en Suisse Romande entre 1700 et 1871
  - Programme des Registres de la Comédie Française (nouveau site, nov. 2021)
    - *Dictionnaire des Registres de la Comédie-Française*, dir. Charlotte Bouteille et Charline Granger, en ligne depuis janv. 2023
  - VESPACE : restitution en réalité virtuelle d'un théâtre de la Foire Saint-Germain à Paris au XVIIIe siècle

Sites monographiques

- Algarotti : http://www.algarotti.uni-trier.de/
- Argens : http://ub-dok.uni-trier.de/argens/indexfr.htm
- D'Alembert : http://dalembert.univ-lyon1.fr/ et http://dalembert.obspm.fr

- Bernardin de Saint-Pierre, *Correspondance* (en cours) : (Oxford, Electronic Enlightenment) http://www.e-enlightenment.com ; accès libre à un échantillon de la base de donnée : http://163.1.150.210/fmi/iwp/res/iwp_auth.html

- Boissy, Louis de (1694-1758) : numérisation de ses pièces selon les recommandations de la Text Encoding Initiative, resp. Ioana Galleron et Geoffrey Williams, en cours de réalisation : http://www.licorn-ubs.com/Boissy.html

- Casanova, Manuscrit de l'*Histoire de ma vie*
- **Bayle** : mise en ligne de sa correspondance
- Buffon : http://www.buffon.cnrs.fr
- **Castel de Saint-Pierre** : édition en ligne de ses écrits (Université de Caen, resp. Carole Dornier). Déjà en ligne : Écrits sur la religion et les affaires ecclésiastiques, Écrits sur l'économie, les finances et la fiscalité, Écrits sur la paix et l'Europe
- **Chateaubriand**
  - Chateaubriand (nouveau site, fév. 2023, animé par le GIC, « Groupe interuniversitaire de recherche sur Chateaubriand » fondé par Philippe Antoine, Fabienne Bercegol, Pierre Glaudes et Jean-Marie Roulin)
- **Chénier (Marie-Joseph)**
  - *Charles IX,* la Saint-Barthélemy et la Révolution (Nanterre, Paris 8 et Harvard)

- **Condorcet** : Inventaire Condorcet (inventaire-condorcet.com, resp. : Nicolas Rieucau, Site présentant en particulier une remarquable rubrique « Instruments de recherche »
- **Diderot**
  - Société Diderot (nouveau site sept. 2021), éditrice de la *Revue sur Diderot et sur l'Encyclopédie* et de la collection L'Atelier : Autour de Diderot et de l'Encyclopédie
  - Accès numérique à la revue *Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie*

- Du Laurens : http://du.laurens.free.fr/
- Émilie du Châtelet : Sauvegarde de ses manuscrits
- Frédéric II de Prusse : http://friedrich.uni-trier.de/fr/
- Graffigny, Françoise de : Graffigny à Toronto, resp. Dorothy P. Arthur (description bibliographique de la *Nouvelle espagnole* ; reproductions des éditions originales des *Lettres d'une Péruvienne* et de *Cénie* ; index cumulatif des vol. 1-15; corrections du vol. 10)
- Hume : http://www.humesociety.org/ et http://www.davidhume.org/
- Krünitz, Johann Georg : *Oekonomische Encyklopädie*
- Laclos, Manuscrit des *Liaisons dangereuses*
- Lemercier de la Rivière : http://bernard-herencia.com/lemercier-riviere/
- Ligne (Charles-Joseph de) : Groupe d'Études Lignistes (mise en ligne des 9.500 pages des 34 volumes des *Mélanges militaires, littéraires et sentimentaires*) : http://www.chjdeligne-integral-34melanges.be
- Linné : The Linnaean Correspondence : http://linnaeus.c18.net/

- **Marivaux**
  - Journée d'agrégation Marivaux (Paris-Nanterre, 18 janv. 2019), org. Stéphane Pujol et Erik Leborgne
- **Montesquieu**
  - http://montesquieu.ens-lsh.fr
  - *Dictionnaire Montesquieu,* nouvelle édition : http://dictionnaire-montesquieu.ens-lyon.fr/fr/accueil/
  - *Lire Montesquieu : les enjeux d'une édition* (ENS de Lyon et UOH, 2010 ; Auteur - Concepteur scientifique : Catherine Volpilhac-Auger ; Producteur - Réalisateur : Christophe Porlier)
  - Catalogue des livres de La Brède : http://picus.sns.it/index.php?page=Filosofo&id=202&lang=it
  - Œuvres, Bibliothèque du château de la Brède, Portraits et Correspondance (depuis le 1er oct. 2014), lien inactif
  - Montesquieu. Bibliothèque & éditions (IHRIM – UMR CNRS 5317, ENS de Lyon – et Société Montesquieu, sept. 2016).
  - *Pierre Rétat. Sous le signe de Montesquieu* [articles 1973-2010 et bibliographie mis en ligne par la Société Montesquieu]
  - Montedite : Édition en ligne des *Pensées* de Montesquieu, dir. Carole Dornier (Bibliothèque de Bordeaux, Université et MSH de Caen, CRHQ UMR 6583, Consortium CAHIER)
  - *Lettres persanes*, éd. Philip Stewart et Catherine Volpilhac-Auger (mai 2019)
  - *Essai sur le goût* (posthume), éd. Catherine Volpilhac-Auger, Montesquieu. Bibliothèque & éditions, 2020, en ligne
  - *De la manière gothique* (vers 1734), éd. Pierre Rétat (éd. de 2006, augmentée), Montesquieu. Bibliothèque & éditions, 2020, en ligne
  - *Le temple de Gnide* (1725, 1742), éd. Philip Stewart et Catherine Volpilhac-Auger, Montesquieu. Bibliothèque & éditions, 2021, en ligne.

- Potocki : Site Jean Potocki (resp. Émilie Klene)
  - Potocki (Archives ouvertes)
- Raynal : http://www.abbe-raynal.org

- **Rétif de La Bretonne** :
  - Société Rétif de la Bretonne
  - Les numéros de la revue *Études rétiviennes* sont consultables sur Gallica, du n°1 (année 1985) au n° 53 (année 2021) ; les numéros suivants peuvent être empruntés ou consultés sur les postes de la BNF ; les index de la revue sont disponibles sur le

site de la Société Rétif de la Bretonne

- **Rousseau** :
  - Rousseauonline.ch, édition numérique des œuvres complètes de Jean-Jacques Rousseau (en libre accès), suivant l'édition complète parue en 17. vol entre 1780 et 1798 à Genève, dite édition Du Peyrou-Moultou
  - Centre Rousseau (Sorbonne Nouvelle)
  - Rousseau Studies
  - Société Internationale des Amis du Musée Jean-Jacques Rousseau
  - Société Jean-Jacques Rousseau (*Annales Jean-Jacques Rousseau* en ligne)
  - Rousseau Association (Anciennement North-American Association for the Study of Jean-Jacques Rousseau)
  - Musée Jean-Jacques Rousseau de Montmorency
  - Rousseau chemins ouverts
  - Association Jean-Jacques Rousseau de Neuchâtel et du Musée Rousseau de Môtiers
  - Espace Rousseau Neuchâtel (Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel)
  - Rousseau à Montmorency (fondation avril 2018)
  - Centre culturel de rencontre Jean-Jacques Rousseau, gestionnaire du Parc Jean-Jacques Rousseau d'Ermenonville : fermeture programmée juillet 2019
  - *La Revue Rousseau*, Milan, Editoriale Le Lettere, premier numéro nov. 2023 ; abonnement : abbonnamenti.distribuzione@editorialefirenze.it
  - Les herbiers de Rousseau, dir. Pierre-Emmanuel DuPasquier et Timothée Léchot (Université de Neuchâtel, 2023)

- **Sade** : http://www.sade-ecrivain.com ;
  - Société des Amis de Sade
  - Journée d'étude « Sade, Roman et philosophie » (Paris Ouest Nanterre, 27 janv. 2015) : https://webtv.u-paris10.fr/videos/journee-detude-intro-duflo/
  - *Sade en jeu*, Actes du Colloque international organisé par du 25 au 27 sept. 2014 à Paris, dir. Jean-Christophe Abramovici et Florence Lotterie, mise en ligne Aurélien Maignant, janv. 2019
- Saint-Just : Association pour la sauvegarde de la Maison de Saint-Just

- **Staël** : Société des études staëliennes
  - *Cahiers staëliens* en ligne : période 1966-2014 ; période 2015-2018

- Sterne : http://shandean.org
  - http://www.laurencesternetrust.org.uk

- **Voltaire** : Société des études voltairiennes
  - Société Voltaire : http://societe-voltaire.org/
  - *Gazette des délices :* http://www.ville-ge.ch/bge/imv/gazette/index.html
  - Tout Voltaire : http://artfl-project.uchicago.edu/tout-voltaire
  - Voltaire, Candide 2.0 [version électronique et communautaire, en anglais]
  - Voltaire, *Candide*, Éditions illustrées
  - Voltaire, Carnets
  - Voltaire, Additions et corrections aux *Œuvres complètes* de Voltaire
  - Voltaire, *Siècle de Louis XIV*
  - *Histoire de Jenny* (Journées d'études, Paris Ouest Nanterre) : https://webtv.u-paris10.fr/videos/nomade-v2-agreg-2015-04-09-journee-detude-full-partie-1/
  - Ville de Genève : http://institutions.ville-geneve.ch/fr/bge/bge-numerique/personnalites/voltaire
  - Journée d'agrégation Voltaire : *Zadig*, *Candide* et *L'Ingénu*" (Paris-Nanterre), 10 janvier 2020) est désormais accessible en ligne : https://webtv.parisnanterre.fr/channels/#littphi

PUBLICATIONS 2026

Éditions de textes 2026

Actes des synodes provinciaux. Orléanais-Berry (1561-1779) et autres actes (colloques et

consistoire d'Orléans), éd. Didier Boisson, Genève, Droz, coll. “Travaux d’Humanisme et Renaissance”, 2026, 920 p. — ISBN : 978-2-600-06723-2

Grades de sagesse du rite français. Memento Quatrième ordre [1786] : le chevalier Rose-Croix, dir. Claude Beau, préf. Hervé Haouy, Montesson, Numérilivre, coll. “Mémentos”, fév. 2026, 178 p. — ISBN : 978-2-36632-310-8 — 15 €

Les Mille et Une Nuits III, trad. Antoine Galland, éd. Jean-Paul Sermain, Textes annexes : Aboubakr Chraïbi, Paris, Flammarion, coll. “GF”, 11 août 2026, 464 p. — EAN : 9782080173768 — 8,4 €

La Nature en poésie. Du Moyen Âge au XVIIIe siècle, postface Julie Chabroux-Richin, Adèle Payen de la Garanderie, illust. Mathieu Flammarion, Arles, Actes Sud, coll. “Les Ateliers d’Actes Sud”, 19 août 2026, 176 p. — ISBN : 978-2-330-22325-0 — 3,9 €

Philosophies : féminin pluriel. Anthologie de textes de femmes philosophes, éd. dir. Anne-Lise Rey, Paris, Classiques Garnier, coll. “Textes de philosophie”, 2 sept. 2026, 1166 p. — ISBN : 978-2-406-18842-1 — 65 €

Poésie française au féminin du Moyen Âge au XVIIIe siècle, éd. Karine Juillien, Paris, Hachette, coll. “Biblio Lycée”, 160 p. — EAN : 9782017261636 — 3,6 €

Réécritures du théâtre de Beaumarchais. Paul de Montreuil, *Les Foux de Séville* (1790), Richaud Martelly, *Les Deux Figaro* (an IV-1794), Hyacinthe Dorvo, *Figaro de retour à Paris* (an III-1795), éd. Jean-Jacques Tatin-Gourier, Paris, SFEDS, “Collection Dix-Huitième Siècle”, 2026 — ISBN : 979-10-92328-28-8 — 19 €

Les registres de la Société littéraire de Lausanne, éd. Damiano Bardelli, Genève, Éditions Slatkine, coll. “Travaux sur la Suisse des Lumières”, 30 janvier 2026, 556 p. — EAN : 9782051029636 — 50 €

Barbier, Jean-François, *Chronique de la Régence et du règne de Louis XV*, tome VI, éd. Henri Duranton, Denis Reynaud, Paris, Classiques Garnier, coll. “Lire le dix-huitième siècle”, 25 fév. 2026, 493 p. — ISBN : 978-2-406-19858-1

Beccaria, *Des délits et des peines*, trad. Maurice Chevallier, préf. Robert Badinter, Paris, Flammarion, coll. “GF”, 7 mai 2026, 192 p. — EAN : 9782080166319 — 6,9 €

Bernardin de Saint-Pierre, *La Chaumière indienne*, éd. Chantale Meure, Paris, Classiques Garnier, coll. “Classiques Jaunes”, 28 oct. 2026, 182 p. — ISBN : 978-2-406-21075-7 — 10 €

Buffier, Claude, *Éléments de métaphysique* [1725], éd. L. Rouquayrol, Paris, Vrin, coll. “Textes cartésiens en langue française”, juillet 2026, 132 p. — ISBN : 978-2-7116-3281-7 — 18 €

Buffon, *Histoire naturelle des oiseaux. Planches zoologiques*, EU de l’Umons/De Bibliotheca, 12 fév. 2026, 213 p. — ISBN : 978-2-931288-46-7 — 34 €

Buffon, *Discours sur le style*, Paris, Allia, coll. “Bibliothèque Allia”, avril 2026, 48 p. — ISBN : 979-10-304-1960-3 — 6,2 €

Campistron, Jean-Gilbert de, *Théâtre complet,* tome 2*, Tragédies*, éd. Ruoting Ding, Caroline Labrune, Céline Fournial et Yasmine Lorand, Paris, Classiques Garnier, coll. “Bibliothèque du théâtre français”, 15 juillet 2026, 630 p. — ISBN : 978-2-406*20513-5 — 64 €

Catherine II, *Le* Nakaz *de Catherine II*, trad. et éd. Nadezda Plavinskaia, préf. Georges Dulac, Genève, Droz, coll. “Bibliothèque des Lumières”, 2026, 528 p. — ISBN : 978-2-600-06712-6 — 49 €

Catherine de Russie, *Les femmes sont plus libres que les hommes. Correspondance*, préf. Linda Gil, Paris, Rivages poche, coll. “Petite Bibliothèque”, 26 août 2026, 320 p. — EAN : 9782743671730 — 9 €

Cazotte, *Le Diable amoureux*, éd. Max Milner, Paris, Flammarion, coll. “GF”, 3 juin 2026, 190 p. — EAN : 9782080168948 — 6,3 €

Chamisso, Hyppolite de, *Mémoires particuliers (1769-1800)*, éd. Gérard Chandèze, préf. Emmanuel de Waresquiel, Paris, Honoré Champion, coll. “Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux”, 24 avril 2026, 2 vol., 940 p. — EAN : 9782745365217 — 165 €

Châtelet, Émilie du, *Discours sur le bonheur*, suivi d’un parcours La parole aux femmes, éd. Margot Favard, Paris, Éditions Hatier, coll. “Classiques & Cie. Lycée”, 28 janv. 2026, 126 p. — ISBN : 978-2-01-12023-5 — 3,60 €

Condillac, *La Logique ou les premiers développements de l’art de penser*, éd. Claude Jolly, Paris, Vrin, coll. “Bibliothèque des Textes Philosophiques”, fév. 2026, 180 p. — ISBN : 978-2-7116-2105-7 — 21 €

Courtilz de Sandras, *Mémoires de M. d’Artagnan*, éd. Érik Leborgne, Carole Atem, Nicolas Fréry, préf. Alfred de Montesquiou, Paris, Bouquins, 13 mai 2026, 1344 p. — EAN : 9782382926383 — 36 €

Cousin de Grainville, Jean-Baptiste-François-Xavier, *Le dernier homme*, éd. Noémie Rochat

Nogales, Paris, Classiques Garnier, coll. “Études romantiques et dix-neuviémistes”, 234 p. — ISBN : 978-2-406-20291-2 — 25 €

De Beyer, Justinus et *al.*, *Correspondance du journaliste Justinus de Beyer avec les libraires huguenots Henri du Sauzet et Prosper Marchand (1738-1756)*, éd. Hans Bots et Eugénie Bots-Estourgie, Paris, Honoré Champion, coll. “Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux”, 24 avril 2026, 880 p. — EAN : 9782745365637 — 99 €

Diderot, *Entretien d'un philosophe avec Madame la Maréchale de* ***, éd. Jean-Claude Bourdin, Colas Duflo, Paris, Flammarion, coll. “GF”, 11 sept. 2026, 112 p. — EAN : 9782080164582 — 3,9 €

Du Deffand, Madame et Voltaire, *Cher Voltaire. La correspondance de Madame du Deffand avec Voltaire*, éd. Isabelle et Jean-Louis Vissière [1ère éd. 1987], Paris, des femmes, sept. 2026, 384 p. — EAN : 9782721015013 — 25 €

Eder, François Xavier, Pál Makó, *Une mission au Pérou. La relation du père Eder S.J. chez les Moxos (1753-1767)*, éd. et trad. du latin Jean-Pierre Clément & Jean-Paul Duviols, Paris, Chandeigne &Lima, coll. “Magellane poche”, 23 janv. 2026, 253 p. — ISBN : 978-2-36732 —292-6 — 14 €

Équiano, Olaudah, *Ma véridique histoire. Africain, esclave, homme libre* [Londres, 1789], trad. et éd. Régine Mfoumou-Arthur, Paris, Mercure de France, coll. “Le temps retrouvé”, 21 mai 2026, 384 p. — EAN : 9782715268876 — 10 €

Goethe, *Contes et nouvelles*, éd. Alain Montandon, trad. Jacques Porchat, révisée par Alain Montandon, Paris, Classiques Garnier, coll. “Littérature du monde”, 1er juillet 2026, 238 p. — ISBN : 978-2-08-0168979, 7 — 29 €

Goethe, *Sur Laocoon*, trad. Isabelle Kalinovski, préface Danièle Cohn, Paris, L’Écarquillé, 11 sept. 2026, 51 p. — ISBN : 978-2-901968-11-5, 12 €

Goldoni, Carlo, *Le Café/La Bottega del caffé, Les Amoureux/Gl’innamorati*, édition bilingue, trad. et éd. Norbert Jonard, Paris, Flammarion, coll. “GF”, 9 avril 2026, 384 — ISBN : 978-2-08-014797-4 — 9,70 €

Gouges, Olympe de, *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne*, préf. Salomé Saqué, Paris, Points, coll. “Points Féministe”, 29 mai 2026, 48 p. — ISBN : 979-10-414-2841-0 — 2,49 €

Guyon, Jeanne-Marie, *Œuvres mystiques*, éd. Dominique Tronc, étude du P. Max Huot de Longchamp [réimpression de l’édition de 2008], Paris, Honoré Champion, coll. “Sources classiques”, 27 mars 2026, 790 p. — ISBN : 978-2-7453-6716-7 — 98 €

Humboldt, Wilhelm von, *Les Basques, ou remarques durant un voyages à travers la Biscaye et le Pays basque français au printemps de l’année 1801*, trad. et éd. Céline Trautmann-Waller, Paris, Honoré Champion, coll. “Littératures étrangères”, 29 mai 2026, 204 p. — EAN : 9782745367006 — 22 €

Kant, *Théorie et pratique – D'un prétendu droit de mentir par humanité – La Fin de toutes choses*, trad. et éd. Françoise Proust, Paris, Flammarion, coll. “GF”, 11 août 2026, 192 p. — EAN : 9782080173836 — 7,9 €

La Fayette, *Mémoires sur la guerre d’indépendance américaine*, préf. Virginie Yvernault, Paris, Rivages, coll. “Petite Bibliothèque”, 10 juin 2026, 144 p. — EAN : 9782743671051 — 8 €

La Harpe, Jean-François de, *Voyage de La Condamine à l’équateur et retour par le fleuve Amazone*, Aix-en-Provence, Éditions Caravela, 5 oct. 2026, 102 p. — ISBN : 978-2-494475-18-2 — 12 €

La Harpe, Jean-François de, *Voyages et aventures de Mendès Pinto aux Indes orientales*, Aix-en-Provence, Éditions Caravela, 5 oct. 2026, 130 p. — ISBN : 978-2-494475-17-5 — 14 €

Laromiguière, Pierre, *Premiers travaux métaphysiques (1785-1805)*, éd. Félix Barancy, Pierre Brouillet, Paris, Classiques Garnier, coll. “Textes de philosophie”, 6 mai 2026, 240 p. — ISBN : 978-2-406-20488-6 —22 €

Leclerc, Jean-Antoine, *Grand chef de guerre chez les Creeks*, éd. Christian Buchet, Paris, Perrin, 18 juin 2026, 272 p. — EAN : 9782262109790 — 23 €

Mably, *Du gouvernement et des lois de Pologne* [texte définitif], suivi de *La Situation de la Pologne en 1776* et *Le banquets des politiques*, éd. Thérence Carvalho, Edern de Barros et Bernard Herencia, Paris, Honoré Champion, coll. “Bibliothèque d’études de l’Europe centrale”, 28 août 2026, 294 p. — EAN : 9782745366016 — 50 €

Marivaux, *L’Épreuve. La Dispute. Les Acteurs de bonne foi*, éd. Jean Goldzink, Paris, Flammarion, coll. “GF”, 11 sept. 2026, 288 p. — EAN : 9782080161710 — 6,9 €

Marmontel, *Lettres de Marmontel à Suzanne Necker (1765-1787)*, éd. Blandine Poirier avec l’aide de Mathilde Havret et Takouhie d’Haussonville, Paris, Classiques Garnier, coll. “Correspondances et mémoires”, 21 janv. 2026, 257 p. — ISBN : 978-2-406-18848-3 — 32 €

Martin, David, *La correspondance du pasteur David Martin (1639-1721)*, éd. Sébastien Drouin et Camelia Sararu, Paris, Honoré Champion, coll. “Vie des huguenots”, 24 avril 2026, 262 p. — EAN : 9782745364487 — 55 €

Massillon, Jean-Baptiste, *Petit carême* [1718], éd. Sophie Hache, Paris, Classiques Garnier, coll. “Classiques Jaunes”, 25 fév. 2026, 197 p. — ISBN : 978-2-406-19967-0

Michelet, *Les femmes de la Révolution*, préf. Cécile Berly, Paris, Nouveau monde éditions, coll. “Chronos”’n janv. 2026, 338 p. — ISBN : 978-2-38094-777-9 — 8,90 €

Montesquieu, *De l’esprit des lois II*, éd. Victor Goldschmidt, Paris, Flammarion, coll. “GF”, avril 2026, 638 p. — ISBN : 978-2-08-015124-7 — 9,10 €

[Noverre, Jean-Georges], *Fragment du dictionnaire perdu de Noverre*, éd. Marie-Françoise Bouchon, Athis-Mons, Association pour un Centre de recherche sur les Arts du spectacle aux XVIIe et XVIIIe siècles, coll. “Bibliothèque de l’Association pour un Centre de Recherche sur les Arts du Spectacle aux XVIIe et XVIIIe siècles”, 2026, 96 p. — 18 € [commande auprès de irene.ginger.eventail@gmail.com]

Réal, Pierre-François, *Pamphlets 1792-1795*, éd. Hervé Leuwers, Paris, À l’enseigne du pot cassé, coll. “Lumen Animi”, 26 avril 2026, 160 p. — ISBN : 978-2-9593640-2-0 — 35 €

Reid, Thomas, *Essais sur les pouvoirs intellectuels de l’homme* [1785], Introduction et trad. Claire Etchegaray, Michel Malherbe et Angélique Thébert, Paris, Vrin, coll. “Analyse et philosophie”, avril 2026, 690 p. — ISBN : 978-2-7116-3248-0 — 58 €

Riccoboni, Marie-Jeanne, *Lettres de Mistress Fanni Butlerd*, éd. Doriane Dupau, Paris, Desjonquères, coll. “XVIII”, sept. 2026, 200 p., ISBN : 978-2-494500-27-3 — 15 €

Rousseau, *La Nouvelle Héloïse* [Réimpression de l’éd. de 2012], éd. René Pomeau, Jacques Berchtold, Yannick Séité, Paris, Classiques Garnier, coll. “Classiques Jaunes”, 29 avril 2026, CXXIX-829 p. — ISBN : 978-2-8124-2790-9 — 21 €

Rousseau, *Lettre à d’Alembert*, éd. Marc Buffat, Flammarion, coll. “GF”, 9 avril 2026, 240 p. — ISBN : 978-2-08-016033-1 — 7,40 €

Sade, *Pensées*, nouvelle édition, éd. Robert Sclippa, Paris, L’Harmattan, avril 2026, 176 p. — ISBN : 978-2-336-61062-7 — 19 €

Sandoz, Abram-Louis, *Fac-similé du Journal d’Abram-Louis Sandoz sur le Voyage de Pierre Jaquet-Droz à la Cour du roi d’Espagne en 1758*, *Nouvelle Revue neuchâteloise*, n° 69, août 2026

Say, Jean-Baptiste, *De la* Décade *à la* Revue encyclopédique, éd. Jean-Michel Servet et Philippe Steiner, *Œuvres complètes*, vol. VI, dir. André Tiran, Paris, Classiques Garnier, coll. “Écrits sur l’économie”, 11 fév. 2026, 2 tomes — ISBN : 978-2-406-18623-6

Ségur, Louis-Philippe de, *Négocier à Saint-Pétersbourg à la veille de 1789. La correspondance du comte de Ségur*, éd. Chiara Lerede, Paris, Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, 19 nov. 2026, 300 p. — EAN : 9782735510078 — 24 €

Smith, Adam, *La main invisible et autres textes. 250 ans de* La richesse des nations, éd. Loïc Geffrotin, Levallois-Perret, Éditions Bréal, mars 2026, 103 p. — ISBN : 978-2-7495-5840-0 — 12 €

Staël, *Lettres sur Rousseau, De l’influence des passions et autres essais moraux*, éd. dir. Florence Lotterie (réimpression de l’édition de 2008), Paris, Honoré Champion, coll. “Âge des Lumières”, 26 juin 2026, 424 p. — EAN : 9782745367679 — 80 €

Sterne, *Vie et opinions de Tristram Shandy*, trad. Charles Mauron, éd. Serge Soupel, bibliographie Anne Boutet, « Interview : Claro, pourquoi aimez-vous *Tristram Shandy* ? », Paris, Flammarion, coll. “GF”, 17 août 2026, 720 p. — EAN : 9782080176264 — 11,7 €

Swift, *Les Voyages de Gulliver*, trad. Guillaume Villeneuve, éd. Alexis Tadié, Paris, Flammarion, coll. “GF”, 17 août 2026, 430 p. — EAN : 9782080154903 — 9,1 €

Tiphaigne, Charles, *Giphantie* [1760], accompagné de 24 peintures de Romain Bernini, postface Clément Chéroux, Paris, Atelier EXB-Fondation H. Cartier Bresson, 2026, 173 p. — ISBN : 978-2-36511-467-7 — 39 €

Vilna, Gaôn de, *La mesure parfaite. Leçons morales et vision du monde du Gaôn de Vilna (1720-1797)*, trad. René Gutman et Tamar Ittah, Paris, Éditions Lichma, coll. “Pensées juives”, juillet 2026, 102 p. — ISBN : 978-2-37167-033-4 — 20 €

Voltaire, *L’Ingenuo*, trad. et éd. Pierino Gallo, Roma, Elliot Edizioni, coll. “Antidoti”, 2026, 128 p. — EAN : 9788892764408

Wolff, Christian, *Le Discours sur la philosophie pratique des Chinois. Une vertu sans Dieu*, éd. Jean-Marc Rohrbasser, Paris, Classiques Garnier, coll. “Textes de philosophie”, 21 oct. 2026, 289 p. — ISBN : 978-2-406-20071-0 — 36 €

Wollstonecraft, Mary, *Défense des droits de la femme*, trad. inédite et éd. Douglas Hoare, Héloïse Salelles, Paris, Flammarion, coll. “Champs classiques”, 4 mars 2026, 384 p. — EAN : 9782080449610 — 11,7 €

Essais 2026

4 juillet 1776. L'invention des États-Unis. Ils ont changé le monde, ce qu'ils doivent à la France, Paris, *Le Figaro Histoire*, n° 86, juin 2026, 130 p. — ISBN : 978-2-8105-1087-0 — 11,9 €

Abad, Reynald, *La montgolfière de l'abbé Miollan ou les tribulations d'un savant amateur à la fin du XVIIIe siècle*, Paris, Honoré Champion, coll. "Bibliothèque histoire moderne et contemporaine", 27 mars 2026, 816 p. — EAN : 9782745364951 — 60 €

Addi, Lahouari, *Retour sur Kant. Aux origines de la modernité intellectuelle*, Paris, Armand Colin, coll. "La cité des lettres", fév. 2026, 301 p. — ISBN : 978-2-200-64334-8 — 22 €

Agnesina, Jacopo, Antony McKenna, Gianluca Mori, *The publication of Bayle and the origins of Hume's philosophy. The Mackie-Johnson correspondence*, Liverpool UP, coll. "University Studies in the Enlightenment", 15 juillet 2026, 344 p. — EAN : 9781805968306 — 85 £

Albertan-Coppola, Marianne, *Représentations des pauvres et de la pauvreté dans le roman du XVIIIe siècle*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", 24 avril 2026, 648 p. — EAN : 9782745365675 — 97 €

Andlau, Jean d', *Fonder la République par la loi (1792-1795). Le Comité de Législation de la Convention nationale,* Lille, PU du Septentrion, coll. "Histoire et civilisations", 6 janv. 2026, 312 p. — ISBN : 978-2-7574-4582-2 — 25 €

Andriès, Lise, *Navigateurs des Lumières. Leurs récits de voyage autour du monde*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", 28 oct. 2026, 212 p. — ISBN : 978-2-406-21102-0 — 26 €

Antunes, Séverine, *Fabriquer la loi sous le Directoire. Une histoire matérielle et politique des assemblées (1795-1799)*, préf. Pierre Serna, Paris, Dalloz, coll. "Bibliothèque parlementaire er constitutionnelle", 12 mars 2026, 414 p. — ISBN : 978-2-247-25028-8 — 79 €

Anziani, Roselyne, *La juiverie de Cavaillon, XVIe-XVIIIe siècles*, s. l., Roselyne Anziani, 10 avril 2026, 526 p. — ISBN : 979-10-984451-0-1 — 32 €

Aranda, Olivier, *La marine de la Révolution. L'étrange victoire*, Paris, Passés/composés / Ministère des Armées, 2 avril 2026, 350 p. — ISBN : 979-10-404-0863-5 — 24 €

Bachofen, Blaise, *Jean-Jacques Rousseau. Éléments d'une théorie de la guerre*, Paris, PUF, coll. "Léviathan", 5 nov. 2026, 5 nov. 2026 — EAN : 9782130871361 — 36 €

Bagdasaryan, Vardan E., Yuriy Yu Ierusalimskiy, Archimandrite Sylvestre Loukachenko, Sergueï Ivanovitch Resnyansky, *L'idéologie de Pierre le Grand. Divergence historique et choix du modèle de développement de l'État*, Avant-propos Gaël-Georges Moullec, Paris, SPM, coll. "La voie russe", 28 mai 2026, 317 p. — ISBN : 978-2-37999-236-0 — 33 €

Baker, Nora, *Huguenot memory, 1689-1757: Narratives of imprisonment, enslavement and exile*, Liverpool, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 28 mai 2026, 240 p. — EAN : 9781805966043 — 85 £

Barbier, Muriel, *24 heures dans la vie d'une reine. Marie-Antoinette à Fontainebleau*, Paris, Le passage / Château de Fontainebleau, 30 avril 2026, 120 p. — ISBN : 978-2-84742-545-1 — 15 €

Baussier, Sylvie, *Émilie du Châtelet. La scientifique des Lumières*, Paris, Scrineo, coll. "Destinées", 7 mai 2026, 180 p. — ISBN : 978-2-38167-473-5 — 13,9 €

Beaulieu Orna, Marie Claude, *'Narrating' the Landscape. British Creativity in Landscape Portrayal 1760-1800*, Turnhout, Brepols, 2026, 366 p., 122 ill. — ISBN : 978-2-503-60251-6 — 125 €

Béaur, Gérard, *Le paysan, les pouvoirs, l'argent. 1614-1815*, Paris, Champ Vallon, coll. "Époques", 9 janv. 2026, 328 p. — ISBN : 979-10-267-1418-7 — 25 €

Beauvalet, Scarlett, *Histoire de la sexualité à l'époque moderne (du XVe au XVIIIe siècle)*, Paris, Dunod, coll. "Dunod Poche", juin 2026, 286 p. — EAN : 9782100893188 — 9,9 €

Becker Loïc et Patrick Villiers, *La marine de guerre française. Quatre siècles d'histoire*, Paris, Nouveau monde éditions, sept. 2026, 220 p. — ISBN : 978-2-38094-875-2 — 29,90 €

Béguin, Victor, *Leçon sur les trois Critiques de Kant*, Paris, Ellipses, coll. "Cours de philosophie", 7 avril 2026, 311 p. — ISBN : 978-2-340-11396-1 — 32 €

Benoît, Jean-Noël, *Corsaires dans la Manche, légende et réalité. Le balcon d'argent*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", 26 mars 2026, 120 p. — ISBN : 978-2-336-59814-1 — 14 €

Bergeron, David, *Thomas Jefferson, la Nature, l'individu et la liberté. Explicitation des fondements d'une pensée humaniste et libérale*, Paris, Hermann, 24 juin 2026, 612 p. — EAN : 9791037047786 — 35 €

Berly, Cécile, *Olympe de Gouges. L'autre Voltaire ?*, Paris, Passés/composés, 3 sept. 2026, 176 p. — ISBN : 978-2-37933-006-3 — 20 €

Bernot, Jacques, *Radix de Sainte-Foy (1736-1810)*, Monfaucon, Éditions Jean-Jacques

Wuillaume / Trace ta vie, coll. “Histoire et Patrimoine”, 2026, 260 p. — 33 €

Bersagol, Jean-Luc, *Un maître de pension à Bailly à la fin du XVIIIe siècle, Charles Brunette*, Noisy-le-Roi, ARP-NRB Association Renaissance du patrimoine de Noisy-le-Roi Rennemoulin Bailly, 1er janv. 2026, 54 p. — ISBN : 978-2-9599361-1-1 — 10 €

Bertrand, Pascal-François et Charissa Bremer David, *La manufacture royale de Beauvais. Cartons & tapisseries, 1724-1794*, Quetigny, Faton, avril 2026, 416 p. — ISBN : 978-2-87844-424-7 — 64 €

Bolufer Peruga, Mónica, *Constructions of femininity in eighteenth-century Spain*, trad. Elizabeth Lewis, Liverpool UP, coll. “Oxford University Studies in the Enlightenment”, 28 août 2026, 368 p. — EAN : 9781805966050 — 85 £

Boniteau, Adrien, *Du droit de résistance aux révolutions. Une Angleterre monarchomaque ? (vers 1580 - vers 1720)*, préf. Matthieu Arnold, Paris, Classiques Garnier, coll. “Bibliothèque d’histoire de la Renaissance”, 30 sept. 2026, 795 p. — ISBN : 978-2-406-20709-2 — 49 €

Bonnet, Jean-Claude, *Adieu Fragonard. Une enfance d’autrefois*, Paris, S/Z [Station Zapata] Éditions, coll. “Lignes serpentines”, 21 sept. 2026, 212 p. — EAN : 9782488718097 — 18 €

Bosseboeuf, Lucas, *L'effondrement des ressources marines de la rade de Brest. XVIIIe - fin XXe siècles*, PU Rennes, coll. “Histoire”, 8 oct. 2026, 314 p. — ISBN : 79-10-413-0832-3 — 25 €

Bottois, Ozvan, *Goya, au temps de la déraison*, Vanves, Éditions Hazan, coll. “Bibliothèques Hazan”, 6 mai 2026, 176 p. — ISBN : 978-2-7541-1625-1 — 27 €

Boudon, Brigitte, *Kant. La connaissance en question*, Marseille, Éditions Ancrages, coll. “Rencontres philosophiques”, 4 juin 2026, 64 p. — ISBN : 978-2-38594-185-7 — 11 €

Braun, Guido, *Maximilien de Robespierre. Der humanistische Revolutionär*, Stuttgart, Kohlhammer, 2026, 294 p. — ISBN : 978-3-17-021742-3 —32 €

Briost, Pascal, Gérard Chaix et Vincent Denis, *Réussir l'histoire moderne au CAPES : Première mondialisation, Renaissance, humanisme et réformes (XVe-XVIIe siècle), L'Europe du XVIIIe siècle, Révolution française et Empire*, Neuilly-sur-Seine, Atlande, coll. “Clefs concours Histoire”, 12 fév. 2026, 456 p. — ISBN : 978-2-38428-088-9 — 22 €

Buettler, Emmanuel, *Parler peinture en vers. Arts visuels et poésie en France au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. “L’Europe des Lumières”, 6 mai 2026, 628 p. — ISBN : 978-2-406-19901-4 — 52 €

Burel, Ivan, *Histoire de la contre-insurrection française. Combattre la guérilla, 1793-1962*, Paris, Perrin, 21 mai 2026, 416 p. — EAN : 9782262108175 — 24 €

Burstin, Haim, *À l'œuvre citoyens ! Travail et effort de guerre à Paris sous la Révolution*, Clermont-Ferrand, PU Blaise-Pascal, coll. “Histoires croisées”, 18 juin 2026, 414 p. — EAN : 9782383773795 — 23 €

Cabayé, Olivier, *À la place des évêques. Les vicaires généraux du diocèse d'Albi (XVIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Honoré Champion, coll. “Bibliothèque histoire moderne et contemporaine”, 27 mars 2026, 454 p. — EAN : 9782745365934 — 55 €

Calais, Patrick, *Un silence éloquent. Notes sur la musique profane de Bach*, Paris, L’Harmattan, coll. “Univers musical”, 8 oct. 2026, 90 p. — ISBN : 978-2-336-63802-7 — 13 €

Calas, Élisabeth, *L’Abbaye de Livry aux XVIIe et XVIIIe siècles. Espace économique et social*, Livry-Gargan, Livry Participatif, coll. “Mémoires en partage”, 9 sept. 2026, 231 p. — ISBN : 979-10-978492-3-8 — 18 €

Campagna, Norbert, *Hume*, Paris, Ellipse, coll. “5 clés pour comprendre’, 14 avril 2026, 216 p. — ISBN : 978-2-340-11433-3 — 16 €

Camus Mignen, Alice, *Les parfumeurs et la cour de France. De Louis XIV à Louis XVI*, Paris, Perrin, 11 juin 2026, 432 p. — EAN : 9782262103224 — 24 €

Caravale, Giorgio, *Censure et culture italienne à l'époque moderne (XVe-XVIIIe siècle)* [Prix Di Nola de l'Accademia dei Lincei 2023 ; Prix Giuseppe Galasso du meilleur livre d'histoire médiévale, moderne et contemporaine 2023], Paris, Classiques Garnier, coll. “Bibliothèque d’histoire de la Renaissance”, 10 juin 2026, 533 p. — ISBN : 978-2-406-19909-0 — 32 €

Cariel, Rémi, Le Premier consul à Marengo *d’Antoine-Jean-Gros*, préf. Élisabeth Caude, Paris, Liénart/musée national des châteaux de Malmaison et de Bois-Préau, Rueil-Malmaison, coll. “Regards sur”, 9 avril 2026, 31 p. — ISBN : 978-2-35906-496-4 — 9 €

Carmoly, Eliakim, *Histoire des médecins juifs anciens et modernes*, Marcinelle, Walden & Whitman, 5 mai 2026, 300 p. — ISBN : 978-2-39065-098-0 — 22 €

Carton, Yves, *Jean-Baptiste Lamarck dans le tourbillon de l’histoire. Genèse d’une œuvre scientifique*, Londres, Iste éditions, coll. “Histoire des sciences”, avril 2026, 190 p. — ISBN : 978-1-83612-087-2 — 68,57 €

Casanova, Jean-Yves, *Sade : “Ce que j’invente est sublime”*, France Libris ICN, 28 mai 2026,

334 p. — ISBN : 978-2-38268-899-1 — 20 €

Castanié, Simon, *Liberté à crédit. En prison pour dette au XVIIIe siècle*, Paris, CNRS Éditions, 13 mai 2026, 320 p. — EAN : 9782271153395 —25 €

Castel, Georges, Maha Meebed-Castel et Hamza Abdelaziz Badr, *La tombe et le* sabīl *oubliés. Le complexe funéraire de Sulayman Aga al-Hanafi au Caire (1206/1792)*, préf. Abbès Zouache, Le Caire, Institut français d'archéologie orientale, coll. "Bibliothèque d'étude", 2026, 252 p. — ISBN : 978-2-7217-1146-2, 70 €

Cazzato, Elisa, *Italian art, spectacle and politics at the Paris Opéra. Ignazio Degotti, 1758-1824*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 28 oct. 2026, 304 p. — EAN : 9781805969198 — 85 £

Charvet, Pierre, *Le code B.A.C.H. Enquête sur l'un des plus fabuleux mystères de l'histoire de la musique*, Marseille, Le mot et le reste, 20 fév. 2026, 96 p. — ISBN : 978-2-38431-802-5 — 15 €

Chavanette, Loris, *Les femmes entrent en Révolution 5-6 octobre 1789*, Paris, Tallandier, 26 fév. 2026, 416 p. — EAN : 9791021063433 — 23,9 €

Chebrout de Lespinats, Olivier, *Méditation vivante sur la Lettre à mon fils de Jean-Baptiste Willermoz*, Paris, Le Compas dans l'œil, coll. "L'initié.e", janv. 2026, 127 p. — ISBN : 978-2-487319-45-5 — 18 €

Clavier, Paul, *Kant Bipolaire. Kemp Smith, lecteur de la* Critique, Paris Éliott, coll. "Réflexion faite", mars 2026, 172 p. — ISBN : 978-2-493117-70-0 — 19 €

Cossarutto, Vincent, *Gouverner l'opinion. Le pouvoir royal et l'espace public au temps de Louis XV*, postface Julian Swann, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire des Temps modernes", 30 sept. 2026, 595 p. — ISBN : 978-2-406-20940-9 — 52 €

Coudray, Franck, *Histoire de la loge "L'Évolution Sociale" et de la Franc-maçonnerie en Loir-et-Cher aux XVIIIe et XIXe siècles*, Toulouse, Cépaduès éditions, coll. "Collection de Midi", 3 fév. 2026, 192 p. — ISBN : 978-2-36493-845-8 — 25 €

Coulas, Marjorie, *Maternités autorisées, maternités proscrites. L'avortement, la contraception et les filles-mères à l'épreuve du droit canonique et du droit séculier (XIIe-XIXe siècle)*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 21 mai 2026, 408 p. — EAN : 2735131203 — 20 €

Coutant, Arnaud, *La pensée juridique de… Thomas Jefferson*, Paris, Mare & Martin, coll. "La pensée juridique de…", 9 juillet 2027, 213 p. — ISBN : 978-2-38600-278-6 — 9 €

Daguisé, Floriane, *L'Indiscrétion du rococo. Épier, découvrir, surprendre dans le premier XVIIIe siècle français*, préf. Christophe Martin, PU Rennes, coll. "Art et Société", 25 juin 2026, 296 p. — EAN : 9791041308347 — 35 €

Darnton, Robert, *Brissot and books. Author-publisher relations in the age of Enlightenment*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 8 sept. 2026, 432 p. — EAN : 9781805969600 — 85 £

Darriulat, Gabriel, *Démocratiser la République. La philosophie politique de Condorcet*, Paris, Vrin, coll. "L'Esprit des lois", sept. 2026, 304 p. — ISBN : 978-2-7116-3278-7 — 28 €

Darrouy, Jean et Jean-Michel Garric, *Les faïenceries du Bas-Quercy aux XVIIIe et XIXe siècles*, I. *Ardus et Nègrepelisse*, Conseil départemental de Tarn-et-Garonne, Musée des arts de la table, Abbaye de Belleperche, 2 mai 2026, 254 p. — EAN : 9782955568156 — 20 €

Dauphin, Thibaut, *Les républiques de Lumières, de la Corse à l'Amérique française. Les utopies réelles de Paoli, Napoléon et Papineau*, Carignan-de-Bordeaux, Le Bord de l'eau, coll. "Lumi/Les Lumières", mai 2026, 336 p. — ISBN : 978-2-38519-235-8 — 22 €

Dautriche, Laure, *Mozart*, Paris, Perrin, coll. "Vérités et légendes", 20 août 2026, 208 p. — EAN : 9782262110819 — 14 €

Debat, Guillaume, *La guillotine révolutionnaire. Peine de mort et sensibilités, 1789-1799*, Paris, CNRS Éditions, 8 oct. 2026, 320 p. — EAN : 9782271152442 — 25 €

De la Gorce, Agnès, *Benoît-Joseph Labre. Un pauvre qui trouva la joie, suivi de la prière labrienne et de textes de Falk van Gaver, de Paul Verlaine, de Germain Nouveau, de Jules Barbey d'Aurevilly et de Louis Veuillot*, préf. Jacques de Guillebon, Le Pecq, La onzième heure *éd.*, 9 avril 2026, 309 p. — ISBN : 978-2-9596397-6-0 — 22 €

Delaporte, Adèle, *La noblesse dépravée*, Paris, Passés/composés, 12 fév. 2026, 360 p. — ISBN : 979-1-0404-0375-3 — 24 €

Delis, Michel et Nelly Guillon, *Les amants de Valleraugue. « Une leçon d'amour en terre camisarde »*, Nîmes, Lacour-Ollé, coll. "Rediviva", 12 sept. 2026, 83p. — ISBN : 978-2-7504-6643-5 — 12 €

Delon, Gaspard, *Stankey Kubrick*, Barry Lindon, Neuilly-sur-Seine, Atlande, coll. "Clefs concours/cinéma", 12 février 2026, 256 p. — EAN : 9782384280568 — 22 €

Delon, Michel, *La nuit merveilleuse de Vivant Denon. Histoire et interprétation de* Point de

lendemain, Saint-Martin-de-Londres, H & O, coll. “Essais & Documents”, 12 mai 2026, 224 p. — ISBN : 978-2-84547-517-5 — 21 €

Desprat, Jean-Paul, *Danton, bonhomme ou démon*, Monaco Éditions du Rocher, 21 janv. 2026, 457 p. — ISBN : 978-2-268-11273-2 — 24 €

De Valicourt, Emmanuel, *Louis XVI et ses frères. Histoire d’une tragédie familiale*, Paris, Tallandier, coll. “Texto”, 4 juin 2026, 528 p. — EAN : 9791021068872 — 11,5 €

De Waresquiel, Emmanuel, *Vivant Denon. L’aventurier du Louvre*, Paris, Tallandier, 3 sept. 2026, 472 p. — EAN : 9791021067714 — 27,5 €

De Waresquiel, Emmanuel, *Il nous fallait des mythes. La Révolution et ses imaginaires de 1789 à nos jours*, Paris, Tallandier, coll. “Texto”, 3 sept. 2026, 448 p. — EAN : 9791021069251 — 11,5 €

Dewulf, Jeoren, *La naissance du catholicisme noir dans le monde atlantique. Histoire des connexions entre le Portugal, l’Afrique occidentale et les Amériques (XVe-XVIIIe siècles)*, Turnhout, Brépols, 2026, 290 p. — ISBN : 978-2-503-62454-9 — 29,95 €

Di Bartolomeo, Daniele, *Les deux républiques. Penser la Révolution française dans la France de 1848*, trad. Thomas Von Ruymbeke, Rennes, Les Perséides, coll. “Le monde atlantique”, mars 2026, 240 p. — ISBN : 978-2-37125—090-1 — 23 €

Dratwicki, Benoît, *De la scène à l’alcôve. Les chanteurs de l’Opéra de Paris sous l’Ancien Régime (1669-1791)*, Turnhout, Brepols, 2026, 783 p. — ISBN : 978-2-503-62436-5 — 150 €

Duffin, Jacalyn, *Laennec. L’invention du diagnostic moderne*, trad. Nicolas Chevassus-au-Louis, postface David Gachoud, Chêne-Bourg, BHMS Editions/ PU Rennes, 12 mars 2026, 640 p. — EAN : 9782940527649 — 29 CHF

Dumond, Lionel, Nicolas Guyard, *Un prédateur sexuel au siècle des Lumières. L’Affaire Causse, curé de Sète*, Paris, CNRS Éditions, 8 oct. 2026, 206 p. — ISBN : 978-2-271-15994-6 — 25 €

Duvette, Charlotte, *Le Paris des maisons urbaines. Voir et être vu à la fin du XVIIIe siècle*, Paris, Perrin, 11 mars 2026, 250 p. — EAN : 9791037045980 — 32 €

Ekinci, Necdet, *Du Moyen Âge au siècle des Lumières. Communication et Politique Dynamiques du politique : espace public, opinion publique et hégémonie*, Paris, L’Harmattan, coll. “Historiques”, 7 mai 2026, 434 p. — ISBN : 978-2-336-59676-1 — 43 €

Étienne, Jean Fritzner, *Pouvoir, religion et colonisation sous l’Ancien Régime. L’Église dans la société coloniale de Saint-Domingue, XVIIe - XVIIIe siècles*, préf. Lewis Ampidu Clorméus, PU Rennes, coll. “Histoire”, 8 janv. 2026, 282 p. — EAN : 9782753598904 — 25 €

Facchini, Romain, *Femmes et commerce à Marseille XVIIe-XVIIIe siècles*, Éditions AMU/ Presses universitaires de Provence, coll. “Le temps de l’histoire”, 23 avril 2026, 290 p. — EAN : 9791032006054 — 29 €

Faucer, Gaëtan, *Le marquis de Sade. Tout le bonheur des hommes est dans l’imagination*, *L’article*, n° 66, Bruxelles, Lamiroy, 1er sept. 2026, 39 p. — ISBN : 978-2-39081-123-7 — 5 €

Fazio, Mora, *Voltaire contre Shakespeare*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Études sur le théâtre et les arts de la scène”, 8 juillet 2026, 192 p. — ISBN : 978-2-406-20575-3 — 25 €

Feiner, Shmuel, *The emotional experience of Jewish Secularization since the Early Modern era*, Liverpool UP, coll. “Oxford University Studies in the Enlightenment”, 13 janv. 2026, 272 p. — EAN : 9781805960003 — 85 £

Ferault, Christian, *Marquis de Turbilly. Un gentilhomme cultivateur*, Paris, L’Harmattan, coll. “Questions alimentaires et gastronomiques”, 6 janv. 2026, 164 p. — ISBN : 978-2-336-57404-2 — 19 €

Fernández Almoguera, Adrián, *De l’Académie des beaux-arts aux chantiers de l’Empire. Culture architecturale et réforme urbaine à Madrid (1770-1814)*, Rome, École française de Rome, coll. “Bibliothèque des Écoles françaises d’Athènes et de Rome”, 20 août 2026, 504 p. — ISBN : 978-2-7283-1829-2 — 46 €

Ferrier, Béatrice, *Théâtre d'enfance et réécritures bibliques au XVIIIe siècle*, PU de Saint-Étienne, coll. “Lettres, idées, arts (XVIe-XVIIIe)”, 9 juillet 2026, 368 p. — ISBN : 978-2-86272-819-3 — 23 €

Ferrone, Vincenzo, *Les Lumières. Une révolution culturelle*, préf. Franck Salaün, Paris, Classiques Garnier, coll. “L’Europe des Lumières”, 5 août 2026, 280 p. — ISBN : 978-2-406-20703-0 — 34 €

Fick, Carolyn E., *Ayiti. L’insurrection des esclaves de Saint-Domingue et la création de la République de Haïti*, trad. Frantz Voltaire, préface Marcel Dorigny, Rennes, Les Perséides, coll. “Atlantide”, avril 2026, 589 p. — ISBN : 978-2-37125-069-7 — 15 €

Foray, Philippe, *Le concept de Bildung dans la pensée allemande classique. Herder, Schiller,*

Goethe, Humboldt, Paris, Vrin, coll. “Philosophie de l’éducation”, avril 2026, 224 p. — ISBN : 978-2-7116-3265-7 — 224 p.

French, Howard W., *Noires origines. L’Afrique et la création du monde moderne, 1471-1945*, trad. Guillaume Cingal, Paris, Le livre de poche, 23 sept. 2026, 704 p. — ISBN : 978-2-253-25396-2 — 10,90 €

Fressin, Thomas, *Élites en armes, élites en jeux. Les compagnies des chevaliers de l’arc, de l’arbalète et de l’arquebuse, XVIIe-XVIIIe s.*, Villeneuve-d’Ascq, PU du Septentrion, coll. “Histoire et civilisations”, 4 mai 2026, 370 p. — ISBN : 978-2-7574-4683-6 — 26 €

Fromont, Cécile, *Kongo et Angola, 1650-1750. Une rencontre en images*, trad. de l’anglais Frédéric Joly, Paris, CNRS Éditions, 28 mai 2026, 251 p. — ISBN : 978-2-271-15518-4 — 39 €

Fumaroli, Marc, *Quand l’Europe parlait français* [2001], Paris, Tallandier, coll. “Texto”, 14 mai 2026, 640 p. — EAN : 9791021067851 — 13,5 €

Gaillard, Béatrice, *Les Franque. Du chantier à l’agence, l’ascension d’une famille d’architectes au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Histoire de la construction”, 26 août 2026, 983 p. — ISBN : 978-2-406-19118-6 — 65 €

Gaillard, Bernard, *Les gendarmes au quotidien dans leurs brigades de 1791 à 1990. Le cas du nord de l’Ille-et-Vilaine*, préf. Hervé Renaud, David Bolze, postface Emmabuel Aubry, Karim Novarre, Paris, L’Harmattan, coll. “Historiques”, 15 oct. 2026, 344 p. — ISBN : 978-2-336-65419-5 — 34 €

Gallay, Antoine, *Sébastien Le Clerc (1637-1714). Art et science à l'aube des Lumières*, Genève, Droz, coll. “Bibliothèque des Lumières”, 2026, 760 p. — ISBN : 978-2-600-06719-5 — 69 €

Garcia, Javier, *Le chirurgien de l’Hermione [Adrien Pierre Fabre]*, La Crèche, La Geste, 2026, 202 p. — ISBN : 979-10-353-3140-5 — 20 €

Gaulard, Mylène, *Économie de la Russie, de l’époque tsariste à nos jours*, Levallois-Perret, Éditions Bréal, coll. “Thèmes & débats”, 4 juin 2026, 215 p. — ISBN : 978-2-7495-5793-9 — 11,90 €

Genand, Stéphanie, *Germaine de Staël. Le prix de la liberté*, Paris, Perrin, coll. “Biographie”, 7 mai 2026, 268 p. — EAN : 9782262114275 — 23,5 €

Genêt, Stéphane, *Les espions des Lumières. Actions secrètes et espionnage militaire sous Louis XV*, Paris, Nouveau Monde Éditions, avril 2026, 520 p. — ISBN : 978-2-38094-812-7 — 11,9 €

Godard Desmarest, Clarisse, *Le bâtiment de la Royal High School. Histoire, éducation et patrimoine en Écosse (XVIIIe-XXIe siècle)*, Paris, Sorbonne Université Presses, coll. “Mondes anglophones, 10 avril 2026, 135 p., 71 ill. — ISBN : 979-10-231-4024-8 — 25 €

Goutte, Pierre, Bernard Herencia et Gérard Klotz, Journal de l’agriculture du commerce, des arts et des finances *(1765-1783). Histoire et analyse d'une revue économique d'Ancien Régime. Tables complètes et documents*, Genève, Slatkine, coll. “Naissance de l’économie politique”, 27 fév. 2026, 802 p. — EAN : 9782051029308 — 110 €

Greco, Lorenzo, *The Proud Self. A Humean Ethics of Virtue*, Londres, Routledge, coll. “Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy”, 27 août 2026, 218 p. — EAN : 9781041009399 — 47,99 €

Grousset, René, *L’empire du levant. L’histoire de la question d’Orient*, Paris, Les Belles Lettres, coll. “Le goût de l’histoire”, 4 sept. 2026, 984 p. — ISBN : 978-2-251-45983-7 — 23,90 €

Guérin, Michel, *Kant. Servitude et grandeur du transcendantal*, Paris, Hermann, coll. “Philosophie”, 28 oct. 2026, 262 p. — EAN : 9791037051059 — 30 €

Gueullette, Jean-Marie, *Pour le bien des pauvres. Vie de Claude et Marguerite de La Garaye*, préf. Mgr Denis Moutel, Paris Cerf, avril 2026, 377 p. — ISBN : 978-2-204-17049-9 — 24,90 €

Guillet, François, *Vertige du jeu. La société française et les jeux d’argent. 1776-1933*, Paris, Champ Vallon, coll. “Époques”, 6 fév. 2026, 424 p. — ISBN : 979-10-267-1400-2 — 26 €

Guillot, Jean, *Évadez-vous ! Les évasions rocambolesques des prisons bretonnes pendant la Révolution française (1790-1804)*, Gourin, Éditions des Montagnes noires, 23 juin 2026 — ISBN : 978-2-494693-29-6 — 18,50 €

Guislain, Gilbert et Charles Tafanelli, *Voltaire. Programme bac français et HLP 2027*, Levallois-Perret, Bréal, coll. “Connaissance d’un auteur”, 4 juin 2026, 210 p. — ISBN : 978-2-7495-5863-9 — 9 €

Hanne, Olivier, *L'Islam des Lumières. Histoire de l’humanisme musulman (VIIe-XXIe siècle)*, préf. Olivier Roy, Paris, Tallandier, 9 avril 2026, 368 p. — EAN : 9791021056039 — 23,9 €

Hébrard, Jean et Rebecca Jarvis Scott, *De l’esclavage à la liberté. L’odyssée des Tinchant, 1793-1945*, Paris, Gallimard, coll. “La suite des temps”, 28 mai 2026, 436 p. — ISBN : 978-2-07-311708-3 — 25 €

Hedges, Jeffrey, *Les soldats français dans le sillage de La Fayette. Guerre d'Indépendance américaine 1775-1783*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", 8 oct. 2026, 212 p. — ISBN : 978-2-336-64350-2 — 22 €

Hilaire-Pérez, Liliane, *Le livre de poche de Salomon Hyman. Juifs, commerce et industrie entre Paris et Londres au XVIIIe siècle*, Paris, Albin Michel, 18 mars 2026, 352 p. — EAN : 9782226502742 — 22,9 €

Hoock-Demarle, Marie-Claire, *Coppet en héritage. Une histoire européenne du Groupe de Coppet*, Paris, Honoré Champion, coll. "Tournant des Lumières", 27 fév. 2026, 380 p. — ISBN : 978-2-7453-6479-1 — 63 €

Houlou-Garcia, Antoine, *Le théorème du jury de Condorcet. Les mathématiques au service de la démocratie ?*, préf. Philippe Urfalino, Paris, Les Belles Lettres, 3 avril 2026, 332 p. — ISBN : 978-2-251-45875-5 — 25 €

Hunt, Lynn, *L'invention des droits de l'homme ; Histoire, psychologie et politique*, préf. Amyarta Sen, trad. Sylvie Kleiman-Lafon, Paris, Amsterdam, coll. "Amsterdam Poches", 22 mai 2026, 373 p. — ISBN : 978-2-35480-339-1 — 14 €

Ihl, Olivier, *Masculin féminin. Sur la peinture d'Émile Genève, 1771-1849*, Vulaines-sur-Seine, Éd. du Croquant, coll. "Sociologie historique", 6 oct. 2026 — ISBN 978-2-36512-514-7 — 20 €

Illies, Florian, *Magie du silence. Le voyage dans le temps de Caspar David Friedrich*, trad. Juliette Afflholder-Bonné, Arles, Actes Sud, coll. "Lettres allemandes", 7 oct. 2026, 210 p. — ISBN : 978-2-330-21928-4 — 22,50 €

Jamet, Alain, *Guyane, entre rivières et océans. Échos d'explorations (1674-1790)*, préf. Stéphen Rostain, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", 7 mai 2026, 424 p. — ISBN : 978-2-336-60345-2 — 41 €

Jobbé-Duval, Brigitte, *L'administration de l'Ancien Régime*, Paris, Archives et culture, 5 fév. 2026, 79 p. — ISBN : 978-2-35077-474-9 — 13 €

Jobez, Pascal, *Médecin des maladies épidémiques du comté de Bourgogne au XVIIIe siècle*, Paris, L'Harmattan, coll. "Médecine à travers les âges", 22 oct. 2026, 238 p. — ISBN : 978-2-336-61904-0 — 27 €

Joyaux, François, *Histoire de l'empire colonial chinois du XVIIe siècle à nos jours*, Paris, Perrin, 19 février 2026, 384 p. — EAN : 9782262107116 — 25 €

Kara, Siddharth, *Le Zorg. La tragédie à l'origine de l'abolition de l'esclavage*, trad. Anatole Tomczak, préf. Christiane Taubira, Paris, Paulsen, coll. "Terra nova", 23 avril 2026, 304 p. — ISBN : 978-2-37502-523-9 — 23 €

Koehler, Peter J., *The life of Philippe Fermin. Nature, medicine and law in Suriname and the Netherlands*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", fév. 2026, 440 p. — EAN : 9781805966432 — 85 £

Kytspotter, Vincent de, Général, *Yorktown octobre 1781. La victoire franco-américaine qui a consacré l'indépendance des États-Unis*, Paris, Perrin, 28 mai 2026, 400 p. — EAN : 9782262105976 — 24 €

Labbé, François, *Madame de Monbart (1755-1829). Marie-Josèph(e) (Joséphine) de Lescun(q) de Peyronny(t), Manon écrivaine ?*, Paris, Éditions Complicités, 2026, 213 p. — ISBN : 978-2-38680-143-3 — 20 €

Labourg, Alice, *Icônes gothiques. Le portrait dans les romans d'Ann Radcliffe*, préf. Liliane Louvel, PU Rennes, coll. "Univers anglophones", 25 juin 2026, 310 p. — EAN : 9791041301515 — 26 €

Lafage, Franck, *Ludovico Manin, dernier doge de Venise (1789-1797), ou La servitude du pouvoir*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", 7 mai 2026, 351 p. —ISBN : 978-2-336-60015-4 — 36 €

Lamberg, Maximilian, *Mémorial d'un mondain*, éd. Jaroslav Stanovský, Paris, Classiques Garnier, coll. "Les Méditerrannées", 10 juin 2026, 506 p. — ISBN : 978-2-406-20306-3 — 39 $

Lanata, Vincent, *Les grandes batailles navales de l'histoire, 1789-1945*, préf. Jean-Christophe Fromantin, Paris, Odile Jacob, coll. "Histoire", 2 janv. 2026, 300 p. — ISBN : 978-2-415-01401-8 — 29,90 €

Lancereau, Guillaume, *Le culte de l'histoire. Écrire la Révolution, 1889-1940*, Paris, CNRS Éditions, 12 fév. 2026, 371 p. — ISBN : 978-2-271-15438-5 — 25 €

Langlais, Tugdual de, *Jean-Gabriel Peltier. La vie mouvementée d'un journaliste (1760-1825)*, préf. Éric Schnakenbourg, postface Jean Tulard, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", 12 fév. 2026, 423 p. — ISBN : 978-2-336-55136-4 — 43 €

Latteur, Olivier, *Cohabiter avec l'Antiquité. Quel regard les hommes de l'époque moderne portaient-ils sur l'Antiquité ? (1565-1794)*, Bruxelles, Archives générales du Royaume, coll.

"Studies in Belgian history", 2026, 396 p. — ISBN : 978-94-6391-652-3 — 29,95 €

Lazartigues, Morgan, *Georges Cadoudal. Figure des chouans de Bretagne*, Jaunay-Marigny, Dominique Martin Morin, 26 mars 2026, 229 p. — ISBN : 978-2-85652-497-8 — 18 €

Le Bitouzé, Corinne et Charles-Éloi Vial, *L'expédition d'Égypte. Bonaparte et ses savants en Orient*, Paris, Perrin/Bibliothèque nationale de France, 8 oct. 2026, 360 p. — ISBN : 978-2-262-10751-2 — 39 €

Lebovitz, Adam, *Republicanism in France after the Revolution. An 1820s account of the Terror in the voice of Thomas Paine*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 12 août 2026, 368 p. — EAN : 9781805966562 — 85 £

Le Brun, Dominique, *Chesapeake. Quand la France sauva les États-Unis*, Paris, Tallandier, 27 août 2026, 288 p. — EAN : 9791021065994 — 21,9 €

Léchot, Timothée, *Énigmes et charades. Les jeux littéraires dans la presse ancienne*, Neuchâtel, Livreo-Alphil, coll. "Focus", 8 juin 2026, 175 p. — EAN : 9782889503476 — 16 €

Leclerc, Marie-Dominique, *Illustrer la bibliothèque bleue à Troyes*, préf. Roger Chartier, Genève, Droz, coll. "Histoire et civilisation du livre", 2026, 352 p. — ISBN : 978-2-600-06740-9 — 54 €

Le Gall, Jean-Marie, *L'église au village, XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris, Cerf, juin 2026, 324 — ISBN : 978-2-204-17249-3 — 27 €

Le Moël, Sylvie & Gilles Darras, *Théâtre, religion et éducation dans Nathan le sage de G. E. Lessing*, Paris, L'Harmattan, coll. "Les mondes germaniques", 30 juillet 2026, 156 p. — ISBN : 978-2-336-59922-9 — 18 €

Leplatre, Olivier, *L'Invention d'un livre. Les Aventures de Télémaque de Fénelon illustrées au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Figurales", 8 juillet 2026, 616 p. — ISBN : 978-2-406-18916-9 — 49 €

Lincoln, Charles, *Gods, Judges, and Presidents. Trifunctional Archetypes in American Law and Government*, Londres, New York, Bloomsbury Publishing, 6 août 2026, 240 p. — EAN : 9781666957761 — 77 $

Loriaud, Aude, *Les clefs du cloître. Les femmes entre enfermement et liberté*, Malakoff, Armand Colin, coll. "Histoire", mars 2026, 415 p. — ISBN : 978-2-200-64201-3 — 23,90 €

Lounissi, Carine, Éric Schnakenbourg et Bertrand Van Ruymbeke, *Révolution américaine et naissance des États-Unis, 1763-1800*, Paris, Armand Collin, "Collection U", mars 2026, 383 p. — ISBN : 978-2-200-63757-6 — 34 €

Lyon-Caen, Nicolas, Mathieu Marraud, *Le duc et les épiciers. Le procès du duc de La Force. Paris 1721*, Paris, Champ Vallon, coll. "Époques", 4 sept. 2026, 256 p. — ISBN : 979-10-267-1493-4 — 24 €

Maguer, Cyrille, *Le vagabond vérolé, et autres chroniques du quotidien. Concarneau et ses environs au XVIIIe siècle*, Riec-sur-Bélon, L'Étrave, 2 avril 2026, 160 p. — ISBN : 978-2-35992-11-3 — 19,50 €

Malherbe, Marie, *Le jeu de la pourpre et du bâtard. L'aristocratie vénitienne face à ses enfants illégitimes au siècle de Casanova*, Genève, Droz, coll. "Bibliothèque des Lumières", 2026, 592 p. — ISBN : 978-2-600-06699-0 — 75 €

Mantion, Jean-Rémi, *Furor Hortensis. L'époque du paysage au tournant des Lumières*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", 16 sept. 2026, 334 p. — ISBN : 978-2-406-20270-7 — 39 €

Marchand, Sophie, *L'Éphémère et l'Essentiel. Anecdotes dramatiques et culture du théâtre au XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", 22 avril 2026, 673 p. — ISBN : 978-2-406-19831-4 — 65 €

Markovits, Rahul, *L'histoire d'Ahmad Khan. Sur les traces d'un voyageur indien à l'âge des révolutions*, Paris, PUF, coll. "Le Nœud gordien", 3 sept. 2026, 288 p. — EAN : 9782130885948 — 26 €

Marsaud de Labouygues, Richard Alain, *Qui êtes-vous, Monsieur Destutt de Tracy ? Un philosophe des Lumières en Bourbonnais*, Paris, Éditions Complicités, 26 mars 2026, 86 p. — ISBN : 978-2-38680-010-8 — 14 €

Martinetti, Brice, *La traite négrière à La Rochelle*, La Crèche, La Geste, coll. "Tout comprendre", 2026, 55 p. — ISBN : 979-10-353-2755-2 — 6,90 €

Marx, Jacques, *Diplomates, missionnaires et marchands face à la Chine impériale*, Paris, Classiques Garnier, coll. "Histoire culturelle", 22 avril 2026, 680 p. — ISBN : 978-2-406-20220-2 — 68 €

Massip, Catherine, *Michel-Richard Delalande*, Paris, Bleu nuit, coll. "Horizons", 2026, 176 p. — ISBN : 978-2-35884-171-9 — 25 €

Mayer, Tamar, *Jacques-Louis David's drawings. Bodies in action*, Liverpool UP, coll. "Oxford

University Studies in the Enlightenment", 28 mars 2026, 312 p. — EAN : 9781836245711 — 85 £

Maziane, Leïla, *Salé et ses corsaires (1666-1727)*, 2e éd., PU Caen, coll. "Quæestiones", 19 fév. 2026, 368 p. — EAN : 9782381852867 — 16 €

Mesnil, Félix, *1793. D'un siège à l'autre, des Républicains victorieux, des Vendéens défaits*, Portet-sur-Garonne, Éditions midi-pyrénéennes, coll. "Cette année-là", 45 p. — ISBN : 978-2-494787-49-0 — 8 €

Messina, Luisa, *La cuisine française entre histoire et littérature. Des origines aux Lumières*, Paris, L'Harmattan, coll. "Questions alimentaires et gastronomiques", 19 fév. 2026, 358 p. — ISBN : 978-2-14-049363-8 — 37 €

Messina, Luisa, *François-Antoine Chevrier (1721-1762). Aventurier libertin et contestataire*, Paris, L'Harmattan, coll. "Critiques Littérarires", 27 août 2026, 158 p. — ISBN : 978-2-336-63542-2 — 18 €

Meunier, Paul, *Sur les traces d'un entrepreneur dauphinois d'avant-hier. Charles Meunier (1775-1842)*, PU Grenoble, coll. "L'empreinte du temps", 260 p. — ISBN : 978-2-7061-5700-4 — 26 €

Michaud, Claude, *Du temps qu'il fait aux affaires du temps. Le Journal du grainetier orléanais Silvain Rousseau (1766-1805)*, PU Bordeaux, coll. "Mémoires vides", 5 nov. 2026, 522 p. — EAN : 9791030013191 — 27 €

Michel, Patrick, *Collectionner au temps de l'Encyclopédie*, PU Rennes, coll. "Art et Société", 5 fév. 2026, 788 p. — EAN : 9782753597969 — 49 €

Michel-Dansac, Denis, *Christophe Flachat (1759-1843). Un affairiste sous Napoléon*, Paris, L'Harmattan, coll. "Historiques", 8 janv. 2026, 401 p. — ISBN : 978-2-336-58463-8 — 41 €

Milazzo, Renaud, *Le marché du livre d'emblèmes (1531-1750)*, préf. Angela Nuovo, Paris, Honoré Champion, coll. "Histoire du livre et des bibliothèques", 27 mars 2026, 852 p. — EAN : 9782745365712 — 58 €

Mitran, Émilie, *Des Américains en France, 1776-1792*, Paris, Nouveau Monde Éditions, février 2026, 379 p. — ISBN : 978-2-38094-686-4 — 24,90 €

Molière, Monique, *Le comte de Cagliostro. Ego sum qui sum*, Genève, Slatkine, coll. "Architectes de la sagesse", 27 mars 2026, 344 p. — ISBN : 978-2-05-102-962-9 — 50 €

Mollanger, Thomas, *Les stratégies commerciales de Hennessy de la fin du XVIIIe siècle au début du XXe siècle. La construction de la réputation, de la qualité et de la marque du cognac*, Genve, Droz, coll. "Publications d'histoire économique et sociale internationale", 2026, 544 p. — ISBN : 978-2-600-06659-4 — 69 €

Mondon, Christine, *Vivaldi, une vie. De l'éclat de Venise au silence de Vienne*, Paris, L'Artilleur, 25 juin 2026, 256 p. — ISBN : 978-2-8100-1339-5 — 19,90 €

Moreau-Chesneau, Isabelle, *Traducteurs et interprètes en Amérique espagnole. Conquête et colonisation (XVe-XVIIIe siècle)*, Paris, L'Harmattan, coll. "Recherches Amériques Latines", 19 mars 2026, 250 p. — ISBN : 978-2-336-54198-3 — 29 €

Mormiche, Pascale, *Les Femmes en sciences. Du XVIe au XVIIIe siècle. Contraintes sociales, savoir et stratégies*, Paris, Ellipses, 25 août 2026, 288 p. — ISBN : 978-2-340-11617-7 — 26 €

Muscat, Morgane, *Paris, capitale du roman. Raconter la ville au XVIIIe siècle* [Prix de thèse en littérature française de la Fondation Tronc-Chanal 2023], Paris, Classiques Garnier, coll. "L'Europe des Lumières", 2 juin 2026, 599 p. — ISBN : 978-2-406-19955-7 — 59 €

Noël, Érick, *Être noir en France au XVIIIe siècle*, Pointe-à-Pitre, PU des Antilles, coll. "Histoire et archéologie de la Caraïbe", avril 2026, 230 p. — ISBN : 978-2-488234-13-9 — 20 €

Nourrisson, Jean Félix, *Philosophies de la nature. Francis Bacon, Robert Boyle, John Toland et Geoges-Louis Leclerc de Buffon*, Marcinelle, Walden & Whitman, 5 mai 2026, 400 p. — ISBN : 978-2-39065-069-0 — 25 €

Omacini, Lucia, *L'atelier de Madame de Staël*. Corinne ou l'Italie, Paris, Honoré Champion, coll. "Tournant des Lumières", 27 mars 2026, 182 p. — EAN : 9782745365071 — 38 €

Orantin, Mickaël, *Les prêches du labeur. Anthropologie historique du travail dans les missions jésuites du Paraguay (1609-1768)*, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, coll. "Monde hispanophone", 13 janv. 2026, 388 p. — ISBN : 978-2-37906-131-8 — 23 €

Ortholan, Henri, *Une revanche française. De la guerre de Sept Ans à la guerre d'Amérique, 1763-1783*, Paris, Bernard Biovanangeli / Artilleur, 4 février 2026, 455 p. — ISBN : 978-2-7587-0249-8 — 24 €

Osawa, Toshiro, *Baumgarten's Legacy in Kant's Ethics*, Londres, Routledge, coll. "Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy", 21 mai 2026, 186 p. — EAN : 9781032649115 — 47,99 €

Pagani-Naudet, Cendrine, *Les formes en -rais et le conditionnel (XVIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Histoire et évolutions du français”, 24 juin 2026, 487 p. — ISBN : 978-2-406-20207-3 — 39 €

Pang, Liang, *L’invention d’un pouvoir sans domination. Hobbes, Rousseau et la souveraineté*, Sesto San Govanni, Éditions Mimésis, coll. “Philosophie et société”, 24 sept. 2026, 450 p. — ISBN : 978-88-6976-525-4 — 30 €

Pauchant, Thierry, *L’Économie sociale de Condorcet et Adam Smith. Refonder l’économie face aux dérives actuelles*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Bibliothèque de l’économie”, 18 mars 2026, 346 p. — ISBN : 978-2-406-19918-2 —43 €

Pautet, Sébastien, *Le mystère de la porcelaine bleue. Quand la France des Lumières espionnait la Chine*, Paris, Payot, coll. “Histoire Payot”, avril 2026, 254 p. — ISBN : 978-2-228-94120-4 — 21 €

Pelizzoni, Fabio, *Entre grammaire et dictionnaires. Le traitement du verbe dans la lexicographie française monolingue (1789-1914)*, Paris, L’Harmattan, coll. “Langue et parole”, 23 juillet 2026, 264 p. — ISBN : 978-2-336-61523-3 — 27 €

Pelou, Pierre, *Les voyageuses écrivaines. De lady Montaigu à Annemarie Schwarzenbach*, Paris, L’Harmattan, coll. “Espaces littéraires”, 7 mai 2026, 275 p. — ISBN : 978-2-336-61700-8 — 29 €

Péréon, Yves-Marie, *Washington. Le premier des Américains*, Parie, Tallandier, 9 avril 2026, 464 p. — EAN : 9791021060180 — 24,9 €

Perl-Rosenthal, Nathan, *L'Âge des Révolutions. Et les générations qui l'ont façonné*, trad. Marie-Anne de Béru, Paris, Passés/composés, 8 oct. 2025, 432 p. — ISBN : 979-10-404-1186-4 — 27 €

Perrin, Anne, *De l'avènement des “arts décoratifs" : écrits” et réflexions (1693-1798)*, Turnhout, Brepols, 2026, 364 p., 119 ill. — ISBN : 978-2-503-62022-0 — 75 €) ; version numérique en open access

Petitfils, Jean-Christian, *La Révolution française*, Paris, Perrin, 27 août 2026, 960 p. — EAN : 9782262097110 — 29,9 €

Petitot, Marie, *Marie-Christine de Habsbourg-Lorraine. L’anti Marie-Antoinette*, Paris, Passés/composés, 8 oct. 2026, 400 p. — ISBN : 978-2-37933-440-5 — 27 €

Petroff, Florence, *La Révolution américaine et l’Écosse : regards croisés et identités hybrides*, préf. Bertrand van Ruymbeke, Paris, coll. “Les dix-huitièmes siècles”, 27 mars 2026, 716 p. — EAN : 9782745365156 — 88 €

Pincemaille, Christophe, *Survoler Rome en 1798* [sur la *Vue de l’entrée des Français à Rome* (1798) attribuée à Joseph Bagetti], Paris, Liénart/Rueil-Malmaison, Musée national des châteaux de Malmaison et de Bois-Préau, coll. “Regards sur”, 25 juin 2026, 40 p./54 ill. — ISBN : 978-2-35906-507-7 — 10 €

Pink, Gilian, *Dans l’atelier de Voltaire*, Paris, Hermann, coll. “Dans l’atelier de”, 22 avril 2026, 230 p. — EAN : 9791037047366 — 22 €

Pitassi, Maria-Cristina, *Bayle et la Bible, ou l’histoire d’un désenchantement*, Paris, Honoré Champion, coll. “Vie des huguenots”, 27 fév. 2026, 244 p. — EAN : 9782745364913 — 42 €

Piton-Foucault, Émilie, *Beaumarchais,* Le mariage de Figaro, Neuilly-sur-Seine, coll. “Clefs concours”, avril 2026, 227 p. — ISBN : 978-2-38428-059-9 — 21 €

Pittolo, Véronique, *Casanova*, Paris, Éditions Les Pérégrines, coll. “Icônes”, 17 avril 2026, 200 p. — ISBN : 979-10-252-0709-3 — 16 €

Polo de Beaulieu, Marie Anne, Victoria Smirnova, *Prêcher par l'image dans la Russie des XVIIe-XVIIIe siècles*, préf. Pierre Gonneau, Paris, Hermann, coll. “Histara”, 26 mai 2026, 248 p. — EAN : 9791037044464 — 40 €

Pommereau, Constance de, *Le général de Suzannet, 1772-1815. La fidélité à toute épreuve*, préf. Aurélien Lignereux, Paris, Quint-feuille, 2026, 472 p. — ISBN : 978-2-37929-069-5 — 26 €

Poujat, Sandra, *Le roman national de la langue (1790-1920). Pour une histoire des imaginaires linguistiques des grammaires du français*, Fribourg, Lambert-Lucas, mai 2026, 216 p. — ISBN : 978-2-940817-61-0 — 28 €

Py, Olivier, *Mozart ou le scandale de la joie, récit*, Arles, Actes Sud, coll. “Un endroit où aller”, 7 oct. 2026, 208 p, — ISBN : 978-2-330-22769-2 — 19,90 €

Radica, Gabrielle, *La famille des classiques. Parenté, mariage et propriété dans la philosophie des XVIIe et XVIIIe siècles*, Lyon, ENS Éditions, coll. “La croisée des chemins”, 22 janv. 2026, 305 p. — ISBN : 979-10-362-0918-5 — 28 €

Ranzini, Paola, *Carlo Goldoni. La trilogie de la villégiature*, Neuilly-sur-Seine, coll. “Clefs concours Lettres”, 5 mars 2026, 126 p. — ISBN : 978-2-38428-058-2 — 21 €

Rao, Anna Maria, *Exilés. L’émigration politique italienne en France (1792-1802)*, trad. Michèle Benateau, Rennes, Éditions Les Perséides, coll. “Le monde atlantique”, 12 mars 2026, 498

p. — ISBN : 978-2-37125-091-8 — 27 €

Rateau, Paul, *Ordre et défiguration. Malebranche et la raison du mal*, Paris, Vrin, coll. “Bibliothèque d’histoire de la Philosophie”, mai 2026, 352 p. — ISBN : 978-2-7116-3271-8 — 30 €

Ratto, Adián, *Voltaire, Rousseau, Diderot. Philosopher au siècle des Lumières*, Paris, Glénat, coll. “Référence”, 8 avril 2026, 416 p. — ISBN : 978-2-344-07497-8 — 36 €

Régent, Frédéric, *Histoire des esclaves affranchis XIVe-XIXe siècle* [Prix Guizot de l’Académie française 2024], Paris, Tallandier, 18 juin 2026, 512 p. — EAN : 9791021068926 — 11,5 €

Régent-Susini, Anne, *Le Marbre et la Cendre. L’oraison funèbre (1643-1715)*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Lire le XVIIe siècle”, 9 sept. 2026, 648 p. — ISBN : 978-2-406-21128-0 —38 €

Rémond, Emmanuel, *L’atelier des antiques du Louvre, 1793-1840*, Paris, mare & martin, 822 p. — ISBN : 978-2-36222-135-4, 52 €

Retureau, Hervé, *La guerre de Vendée*, La Crèche, La Geste, coll. “Tout comprendre”, 2 mars 2026, 56 p. — ISBN : 979-10-353-3142-9 — 6,90 €

Rey, Jean-Philippe, *C’était déjà la Révolution 1786-1789*, Paris, Perrin, 26 mars 2026, 336 p. — EAN : 9782262097561 — 24 €

Rey, Philippe, *Antoine Barnave. L'idole oubliée de la Révolution française*, Paris, Passés/composés, 8 oct. 2026, 310 p. — ISBN : 979-10-404-0659-4 — 23 €

Riaud, Xavier et Michel A. Germain, *Jean-Nicolas Corvisart. Premier médecin de Napoléon Ier (1755-1821)*, préface du médecin général inspecteur Sylvain Rigal, Paris, L’Harmattan, coll. “Médecine à travers les siècles”, 12 mars 2026, 148 p. — ISBN : 978-2-336-60258-5 — 19 €

Riccio, Ghislaine, *Une prophétesse sous la Révolution. Et si l’histoire de Mlle Le Normand nous était contée…*, Paris, Éditions Fernand Lanore, 22 avril 2026, 344 p. — ISBN : 978-2-38373-212-0 — 24 €

Richardson, David, *Des ententes cordiales : les couples franco-britanniques en France au XVIIIe siècle. 1680-1820*, préf. François-Joseph Ruggiu, PU Rennes, coll. “Histoire”, 8 oct. 2026, 308 p. — ISBN : 979-10-413-0011-2 — 26 €

Richefort, Isabelle, *Parcourir la France et le monde au siècle de Louis XIV, 1661-1715*, Paris, Maisonneuve et Larose-Hémisphères éditions, sept. 2026, 288 p. — ISBN : 978-2-37701-222-0 — 24 €

Rimailho, Jacques, *L’odyssée d’Hilaire Périé, 1780-1833. Retour à l’antique à l’aube du Romantisme*, Paris, L’Harmattan, coll. “Historiques”, 26 fév. 2026, 172 p. — ISBN : 978-2-336-58802-5 — 21 €

Ritz, Olivier, *Une histoire littéraire de la Révolution française*, Paris, Gallimard, coll. “Folio histoire”, 19 mars 2026, 416 p. — EAN : 9782073136831 — 10,5 €

Rosen, Jean, *Les faïences de La Rochelle. Un nouveau regard*, préf. Mélanie Moreau, Paris, Mare & Martin, coll. “Arts et Histoire de l’Art”, 1er août 2026, 138 p. — ISBN : 978-2-36222-1347 — 35 €

Rouèche, Yves, *Histoire de la gastronomie pour tous, tome 1 : De l’invention du feu à l’invention du restaurant (XVIIIe)*, Paris, Éditions L’Harmattan, coll. “Questions alimentaires et gastronomiques”, 2 juillet 2026, 328 p. — ISBN : 978-2-336-62143-2 — 34 €

Roussel, Claude-Youenn, *Le contre-amiral de la République Mathieu-Marie Le Dall de Tromelin (1739-1817). De Brest à Saint-Domingue, Rochefort, Plounéour-Menez*, Paris, L’Harmattan, coll. “Historiques”, 26 mars 2026, 294 p. — ISBN : 978-2-336-52921-9 — 30 €

Ruiz, Nicolas, *Mariage et patrimoine dans la Lorraine du XVIIIe siècle*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Histoire des Temps modernes”, 18 fév. 2026, 547 p. — ISBN : 978-2-406-19972-4

Salama, Benjamin, *Doyen (1726-1806). Un peintre d’Histoire dans l’Europe des Lumières*, préf. Alain Mérot, Paris, Arthena, 2026, 304 p./305 ill. — ISBN : 978-2-903239-77-0 — 85 € (souscription)

Saluden, Chanoine Louis, *Une figure brestoise du XVIIIe siècle. Le Bienheureux Claude Laporte (1734-1792)*, préf. et postface Hervé Queinnec, Brest, ssociation diocésaine de Quimper, 206 p. — ISBN : 978-2-9571717-8-1 — 15 €

Sanzu Niati, Justin, *Les philosophes des Lumières face à la presse. Le duel des plumes*, Paris, L’Harmattan, coll. “Ouverture philosophique”, 30 avril 2026, 276 p. — ISBN : 978-2-336-59988-5 — 27 €

Scarpa, Sébastien, *La substance de l'œuvre. Le poids du réel dans l’expérience de création (XVIIIe-XIXe siècles)*, Grenoble, UGA Éditions, coll. “Esthétique et représentation : monde anglophone (XVIIIe - XIXe siècles)”, sept. 2026, 184 p. — ISBN : 978-2-37747-601-5 — 25

€

Schiappa, Jean-Marc, *Les femmes dans la Révolution française*, Paris, Fayard, 1er juillet 2026, 384 p. — EAN : 9782213725604 —23,9 €

Schnakenbourg, Éric, *Charles XII Roi de Suéde et homme de guerre 1682-1718*, Paris, Perrin, 16 avril 2026, 464 p. — EAN : 9782262105068 — 25 €

Schoenaers, Christian, *Émois. Écritures du désir chez Jean-Jacques Rousseau, Henri-Frédéric Amiel et Roland Jaccard*, Paris, L'Harmattan, coll. "Espaces littéraires", 24 sept. 2026, 530 p. — ISBN : 978-2-336-64380-9 — 30 €

Schweitzer, Albert, *La philosophie de la religion de Kant. De la* Critique de la raison pure *jusqu'à* La religion dans les limites de la simple raison [1899], trad. et éd. Frédéric Ruscher, PU Strasbourg, coll. "Philosophie et religions", 5 mars 2026, 430 p. — ISBN : 979-10-344-0285-4 — 27 €

Sclippa, Norbert, *Révolution sadienne*, Paris, L'Harmattan, coll. "Ouverture Philosophique", 18 juin 2026, 178 p. — ISBN : 978-2-336-60561-6 — 20 €

Shen, Feifei, *Histoire culturelle des dictionnaires bilingues français-chinois*, Paris, Honoré Champion, coll. "Lexica, mots et dictionnaires", 27 fév. 2026, 308 p. — EAN : 9782745365033 — 48 €

Soulas, Nicolas, *La Révolution française, 1789-1804*, Paris, Ellipse, coll. "L'indispensable histoire", 5 mai 2026, 380 p. — ISBN : 978-2-340-11463-0 — 21 €

Spieler, Miranda, *Esclaves à Paris. Vies cachées et histoires fugitives*, traduit de l'américain, Paris, La Découverte, coll. "Histoire-monde", 20 août 2026, 360 p. — ISBN : 978-2-348-09236-7 — 23 €

Tellier, Virginie, *Rencontrer les Kalmouks. Récits de voyage dans les steppes du Don et de la Volga (XVIIIe - XXIe siècles)*, Saint-Martin-d'Hères, UGA Éditions, coll. "Vers l'Orient", mai 2026, 344 p. — ISBN : 978-2-37747-574-2 — 25 €

Tnaïnchi, Leïla, *La correspondance de Benjamin Franklin, psyché de la France d'Ancien Régime*, Paris, Honoré Champion, coll. "Les dix-huitièmes siècles", 30 janv. 2026, 586 p. — EAN : 9782745364500 —78 €

Todorov, Tzvetan, *Frêle Bonheur. Essai sur Rousseau*, Paris, Gallimard, coll. "Folio Essais", 29 janv. 2026, 104 — ISBN : 978-2-07-311473-0, 7 — 10 €

Tricoire, Damien, *The Enlightenment worldview. Naturalism, religion and moral progress*, Liverpool UP, coll. "Oxford University Studies in the Enlightenment", 28 nov. 2026, 424 p. — EAN : 9781805969617 — 85 £

Trinchero, Crisitina, *L'ultimo Combat di Voltaire. Realtà e narrazione, retorica e stilistica in difesa della libertà*, Arcireale, Bonanno editore, coll. "Le Sisyphe Heureux", 2026, 572 p.

Vaissière, Joëlle, *Jean-Honoré Fragonard*, Paris, Place des Victoires, coll. "Les Carrés d'Art", 8 janv. 2026, 192 p. — ISBN : 978-2-8099-2111-3 — 11,95 €

Van Ruymbeke, Bertrand, *1776 L'année américaine*, Paris, Tallandier, 26 mars 2026, 624 p. — EAN : 9791021049499 — 24,9 €

Vargas, Lou, *La mort, la terre et l'argent. Donations en faveur des défunts dans la province vietnamienne de Bac-Ninh au XVIIIe siècle*, Paris, École française d'Extrême-Orient, coll. "Monographies", 30 sept. 2026, 293 p. — ISBN : 978-2-85539-316-2 — 35 €

Vergé-Franceschi, Michel et Anna Gnedina-Moretti, *Tsars et Tsarines. D'Yvan le Terrible à Nicolas II*, Paris, Passés/composés, 15 oct. 2026 — ISBN : 979-10-404-0683-9 — 24 €

Vergnolle, Dominique, *Jean-Baptiste Willermoz. Amitiés, joies, et désillusions spirituelles, livre II, La vraie maçonnerie, suivi d'un texte inédit*, Montesson, Numérilivre, coll. "Voies de la connaissance", 26 mars 2026, 142 p. — ISBN : 978-2-36632-366-5 — 22 €

Vial-Andru, Mauricette, *Sept généraux vendéens*, Cabestany, Saint-Jude, juin 2026, 108 p. — ISBN : 978-2-37272-285-8 — 7 €

Vigié, Jocelyne, Le chien, le lion et le dragon, gardiens de nos tombeaux [sur le travail de François-Roger de Caignières], préf. Michel Pastoureau, Paris, Dervy, coll. "Le léopard d'or", janv. 2026, 219 p. — ISBN : 979-10-242-1854-0 — 19,90 €

Vircondelet, Alain, *Vivaldi. Le voyage d'hiver*, Monco, éditions du Rocher, 31 août 2026, 220 p. — ISBN : 978-2-268-11362-3 — 19,90 €

Vuillet, Monique, *Les Jurassiens pendant la Révolution. En chemin pour l'égalité et la liberté*, Bière, Cabédita, juillet 2026, 160 p. — ISBN : 978-2-88985-040-2 — 23 €

Waquet, Dominique, *Dictionnaire de la rue Saint-Honoré pendant la Révolution et l'Empire*, Paris, Société d'études Robespierristes, 2026, 607 p. —En ligne sur le site web de la SER

Waquet, Françoise, *À corps retrouvé. Anthropologie du monde savant XVIIe XXIe siècle*, Paris, CNRS Éditions, 9 avril 2026, 344 p. — EAN : 9782271145611 — 26 €

Wennagel, Bruno et Mathieu Ferret, *Le siècle des Lumières*, Paris, Quelle Histoire, coll. "C'est quoi déjà ?", 26 août 2026, 40 p. — ISBN : 978-2-38614-332-8 — 8,95 €

Winn, Colette H., *Les Femmes de la première modernité et le monde animal*, Paris, Classiques Garnier, coll. “Masculin/féminin dans l’Europe moderne”, 12 août 2026, 700 p. — ISBN : 978-2-406-20559-3 — 58 €

Winock, Michel, *Les écrivains dans la mêlée. De la Révolution française aux années Sartre*, Paris, Flammarion, coll. “Au fil de l’histoire”, 30 sept. 2026, 1442 p. — EAN : 9782080483287 — 39 €

Zeller Dotlačilová, Petra, *Performance Costume in 18th-Century France: Louis-René Boquet Between Tradition and Reform*, Londres, Bloomsbury Visual Arts, coll. “Fashion 2026”, 2026, 175 p. — ISBN : 978-1-3505-3100-0

Zernik, Éric, *L'éternel féminin. Le phantasme de Jean-Jacques Rousseau*, Neuilly-sur-Seine, Atlande, 25 juin 2026, 400 p. — EAN : 9782384281268 — 25 €

Collectifs 2026

L'âge des révolutions (années 1770-1804), dir. Céline Borello, *Bulletin de l’Association des historiens modernistes des universités françaises*, n° 47, 2025, en libre accès sur OpenEdition.

Les âges au travail dans les sociétés d’Europe occidentale. XIVe-XXe siècle, dir. Corinne Maitte, Nicoleetta Rolla, Mathieu Scherman et Didier Terrier, PU Rennes, coll. “Histoire”, 9 avril 2026, 301 p. — ISBN : 979-10-413-0357-1 — 25 €

L’Alsace au cœur de la Révolution, de la Marseillaise à la Terreur. Comment l’Alsace a pris sa part dans les événements, *Les Saisons d’Alsace, n°*, 106, , Strasbourg, Dernières nouvelles d’Alsace, mars 2026, 95 p. — ISSN : 0048-9018, — 12,90 €

Annales historiques de la Révolution française [Varia], n° 424, Paris, Armand Colin, 4 juin 2026, 273 p. — EAN : 9782200936594 — En ligne

Answering the Call. Vocation and Responsibility in Scandinavian Cultures since 1750, dir. Pehr Englén & Emmanuel Reymond, Turnhout, Brepols, coll. “Aesthetics of Protestantism in Northern Europe”, 15 juin 2026, 196 p. — EAN : 9782503620657 — 89 €

L’Antiphilosophie au miroir de l’histoire du livre. Entre commerce et consommation (1715-1815), dir. Fabienne Henryot, Paris, Honoré Champion, coll. “Les dix-huitièmes siècles”, 26 juin 2026, 300 p. — EAN : 9782745365545 — 45 €

Athéisme, Modernité et Sécularisation / Atheism, Modernity and Secularization, dir. Nicole Gengoux, Pierre Girard, Mogens Lœrke, *Libertinage et philosophie à l'époque classique (XVIe-XVIIIe siècle)*, n° 23, Paris Classiques Garnier, 12 août 2026, 379 p. — ISBN : 978-2-406-21086-3 — 39 €

À tâtons. L’obscurité dans les arts et la littérature, dir. Marion Bally, Frederica Butto, Rose Delestre, Arthur Houplain et ANna Rolland, PU Rennes, coll. “Interférences”, 5 fév. 2026, 237 p. — ISBN : 979-10-412-0085-3 — 24 €

Audaces d’un style. Les intérieurs sous le Consulat, dir. Élisabeth Claude et Isabelle Tamisier-Vétois, Paris, Lienart / musée national des châteaux de Malmaison et de Bois-Préau, 16 avril 2026, 263 p. — ISBN : 978-2-35906-488-9 — 35 €

Les autrices classiques à la lumière du XVIIIe siècle : modèles, transformations, polémiques, dir. Claire Fourquet-Gracieux, Camille Esmein-Sarrazin, *Littératures classiques*, n° 118, Toulouse, PU du Midi, 19 nov. 2026, 272 p. — EAN : 9782810713929 — 25 €

Aux îles !, dir. Denis Le Guen et Mathieu Grenet, *Dix-Huitième Siècle*, n° 58, Paris, SFEDS/ Vrin, juillet 2026, 712 p. — ISBN : 979-10-92328-27-1 — 49 €

Autour du château d'Omont (Ardennes) : Grandeur et déclin d'un site de hauteur entre Aisne et Meuse (IVe-XVIIIe siècles), *Cahier d’études ardennaises*, n° 30, Charleville-Mézières, Société d’histoire des Ardesnnes, 17 janv. 2026, 400 p. — ISBN : 978-2-902284-47-0 — 30 €

Les banques centrales : acteurs politiques ? XVIIIe-XXIe siècles, dir. Michel Margairaz, Olivier Feiertag, Paris SPM, 23 avril 2026, 392 p. — ISBN : 978-2-37999-224-7 — 39 €

Les Bourbonnais entre Lumières et révolutions. De part et d’autre de l’Atlantique (XVIIIe-XIXe siècles), dir. Philippe Bourdin, Clermont-Ferrand, PU Blaise-Pascal, coll. “Études sur le Massif central”, 19 fév. 2026, 274 p. — EAN : 9782383773733 — 20 €

British Philosophy in the Long Eighteenth Century. Themes from Kenneth P. Winkler, dir. Bridger Ehli, Matthew A. Leisinger, Londres, Routledge, coll. “Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy”, 12 mars 2026, 236 p. — EAN : 9781032916248 — 190 €

Caen au rythme des chevaux. XVIIIe-XXe siècles, Caen OREP éditions, 17 oct. 2026, 120 p. — ISBN : 978-2-8151-1110-2 — 9,9 €

Cahiers Voltaire, n° 24, Ferney-Voltaire, Société Voltaire et Centre international d'étude du XVIIIe siècle, mars 2026, 234 p. — EAN : EAN : 9782845593398 — 50 €

Cartographies de Voltaire au Portugal XVIIIe-XXIe siècles, dir. Marta Teixeira Anacleto, Paris,

Classiques Garnier, coll. “POLEN – Pouvoirs, lettres, normes”, 25 fév. 2026, 594 p. — ISBN : 978-2-406-19811-6

Citizens of the Enlightenment / Citoyens des Lumières, dir. Kerstin Maria Pahl et Julien Puget, Paris, Honoré Champion, coll. “Études internationales sur les 18e siècle”, 29 mai 2026, 314 p. — EAN : 9782745365255 —60 €

Concepts et principes de la dynamique leibnizienne, dir. Françoise Duchesneau, *Revue internationale de Philosophie*, n° 315, Paris, Vrin, avril 2026, 136 p. — ISBN : 978-2-8073-8310-4 — 35 €

Convergence, dispersion, confusion : traduire le savoir aux XVIIe et XVIIIe siècles, dir. Roberta Colbertaldo et Marília Jöhnk, *Babel. Littératures plurielles*, n° 53, OpenEdition, 30 juin 2026

Corpi indocili. Pratiche ed esperienze della sessualità in Antico Regime, dir. Francesca Ferrando et Tommaso Scaramella, *Mélanges de l’École française de Rome, Italie et Méditerranée moderne et contemporaine (MEFRIM)*, n° 137-2, Paris, École française de Rome, 2026, 132 p. — ISBN : 978-2-7283-1864-3 — 50 €

Les corps de la langue, dir. Élise Pavy-Guilbert, *Lumières*, n° 47, PU Bordeaux, juillet 2026, 180 p. — ISBN : 979-10-300-1315-3 — 20 €

La Corse et les Corses dans les tempêtes du XVIIIe siècle, dir. Erick Miceli, Carignan-de-Bordeaux, Le Bord de l’eau, coll. “Spondi”, mai 2026, 195 p. — ISBN : 978-2-38519-251-8 — 24 €

Das Achtzehnte Jahrhundert, n° 50/1, dir. Stefanie Stockhorst, Göttingen, Wallstein Verlag, 24 juin 2026, 134 p. — ISBN : 978-3-8353-6005-1 — 17 €

De l'ombre aux Lumières. Catalogue des peintures genevoises (1444-1782) au Musée d’art et d’histoire de Genève, dir. Frédéric Elsig et Victor Lopes, Milan, SilvanaEditoriale, 13 nov. 2026, 272 p. — EAN : 9788836663187 — 45 €

Dessins français des collections privées françaises, dir. Patrick Ramade, Nicolas Schwed et Pierre Stépanoff, préf. Frédéric Fauvet et Pierre Stépanoff, Le Vésinet, Éditions Sans égal / Musée d’Amiens, 9 juillet 2026, 414 p. — ISBN : 978-2-488664-18-9, 39 €

Dictionnaire de la Chine impériale. Ming et Qing, 1368-1911, dir. François Gipouloux, Paris, CNRS éditions, 1er oct. 2026, 793 p. — ISBN : 978-2-271-15006-6 — 39 €

Dictionnaire Marivaux, dir. Ioana Galleron, Paola Ranzini, Paris, Classiques Garnier, coll. “Dictionnaires et synthèses”, 23 sept. 2026, 902 p. — ISBN : 978-2-406-20578-4 — 45 €

Diderot, la pensée et le corps, dir. Gianni Iotti [Réimpression de l’édition de 2013], *Cahiers de littérature française*, n° 13, Paris, Classiques Garnier, 22 avril 2026, 101 p. — ISBN : 978-2-8124-4691-7 — 37 €

Diplomatie de femmes. Femmes en diplomatie du Moyen-âge au dix-huitième siècle, dir. Lucien Bély, Matthieu Gellard et Geraud Moumarède, Paris, Éditions Pedone, coll. “Histoire de la diplomatie et des relations internationale”, 20 janv. 2026, 316 p. — EAN : 9782233011145 — 28 €

Douceur et art de vivre dans l’Europe des Lumières, dir. Jaroslaw Dumanowski, Michel Figeac, Clément Monseigne et Agnieszka Wieczorek, PU Bordeaux, coll. “Mondes Modernes et Contemporains”, 5 nov. 2026, 510 p. — EAN : 9791030013221 — 28 €

Eighteenth-Century Fiction, vol, 38-1, University of Toronto Press, avril 2026, p. 1-78.

Essay competitions in the long eighteenth century. Writing to win the prize, dir. Avi Lifschitz et Martin Urmann, Liverpool UP, coll. “Oxford University Studies in the Enlightenment”, 28 juin 2026 — EAN : 9781805968849 —85 £

Esthétique des théâtres de société (XVIIIe - XIXe siecles), dir. Valentina Ponzetto, Jennifer Ruimi, Montpellier, PU de la Méditerranée, 30 juin 2026, 294 p. — ISBN : 978-2-36781-490-2 — 30 €

L’État et les artistes contemporains. Histoire de la collection du Centre national des arts plastiques 1791-1914, vol. 1, dir. Philippe Guiochon, préf. Béatrice Salmon, Paris, Dilecta/ CNAP, sept. 2026, 376 p. — ISBN : 978-2-37372-232-1 — 42 €

Femmes de l’Opéra-Comique. Des Foires aux Salles Favart (1714-1951), dir. Florence Launay, Raphaëlle Legrand, Hélène Marquié, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. “Histoire contemporaine”, 17 sept. 2026, 288 p. — EAN : 9791035111007 —25 €

Fénelon et la philosophie, dir. Jean-Christophe Bardout, François Trémolières, PU Rennes, coll. “Philosophica”, 3 juillet 2026, 308 p. — EAN : 9791041307968 — 26 €

Les fournisseurs de l’armée. Objets, lieux de production et techniques (XVIIe-XXIe siècle), dir. Nicolas Meynen, Émilie d’Orgeix, Toulouse, PU du Midi, coll. “Architectures”, 5 nov. 2026, 304 p. — EAN : 9782810713691 — 28 €

La franc-maçonnerie à Besançon, 1764-1980, Orbe, Chateau & Attinger, 10 juin 2026 — ISBN : 978-2-487319-64-6 — 22 €

Germaine de Staël et l'Allemagne : contextes, médiations, décentrements, dir. Jin Yan, *Revue germanique internationale*, Paris, CNRS Éditions, 14 oct. 2026, Open édition

Grimm – Gotha – Paris. Eine europäische Konstellation zur Zeit der Aufklärung / Une constellation européenne au temps des Lumières, dir. Claire Gantet, Markus Meumann, Isabella von Treskow, Bâle/Berlin, Schwabe verlag, coll. "Das lange 18. Jahrhundert / Le long XVIIIe siècle / The Long Eighteenth Century", janv. 2026, 435 p. — ISBN : 978-2-38605-022-0 — 26 €

La Halle au blé de Clermont-Ferrand du XVIIIe au XXIe siècle, Clermont-Ferrand, La Région Auvergne-Rhône-Alpes, 23 sept. 2026, 40 p. — ISBN : 979-10-988965-0-7

Henri Saint-Simon (1760-1825). Le fondateur des fondateurs, dir. Pierre Musso, Paris, Hermann, coll. "Positivismes et Cie", 30 sept. 2026, 324 p. — ISBN : 978-2-02-162782-4 — 23 €

Histoire de la nature en Occident XVIIIe-XXIe siècle, dir. Charles-François Mathis et Steve Hagimont, Paris, Tallandier, coll. "Texto", 9 avril 2026, 496 p. — EAN : 9791021068193 — 11,5 €

Histoire de l'Europe, tome III, L'épreuve des modernités, XVe-début XIXe siècle, dir. Benjamin Deruelle, Paris, Passés composés, 1er oct. 2026, 700 p. — ISBN : 978-2-37933-662-1 — 44 €

Hubert Robert & Fragonard. Le sentiment de la nature, dir. Sarah Catala, Paris, Liénart/Musée de Valence, art et archéologie, 12 mars 2026, 224 p. 140 ill. — ISBN : 978-2-35906-490-2 — 39 €

L'humain, le réel et le divin. Implications philosophiques et théologiques de l'eucharistie, 11e-18e siècle, dir. Aurélien Chakurian, Ueli Zahnd, Turnhout, Brepols, coll. "Textes et études du Moyen-Âge", 2026, 378 p. — ISBN : 978-2-503-62285-9 — 65 €

Hume and Contemporary Epistemology, dir. Scott Stapleford, Verena Wagner, Londres, Routledge, coll. "Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy", 21 mai 2026, 346 p. — EAN : 9781032495033 — 47,99 €

L'imposture à l'œuvre. Charlatans, faussaires, mystificateurs dans la fiction du XVIIIe siècle, dir. Emmanuelle Sempère, Nicolas Fréry, PU Strasbourg, coll. "Configurations littéraires", 29 oct. 2026, 410 p. — EAN : 9791034402984 — 29 €

Interkulturelle Begegnungsräume in der französischen und frankophonen Literatur der Aufklärung / Lieux de rencontre interculturelle dans la littérature française et francophone au siècle des Lumières, dir. Henning Hufnagel, Beatrice Nickel, Berlin, Bruxelles, Chennai, Lausanne, New York, Oxford, Peter Lang, coll. "Europäische Aufklärung in Literatur und Sprache", 15 juin 2026, 350 p. — EAN : 9783631868577 — 64,95 €

L'invention de la compassion (anthropologie/politique/esthétique), *Annales de la société Jean-Jacques Rousseau*, t. 58, Chêne-Bourg, 26 oct. 2026, 432 p. — 50 CHF

Jardins des Lumières, 1750-1800, dir. Élisabeth Maisonnier, avant-propos Laurent Salomé, introduction Hervé Brunon, Madrid, El Viso / Versailles Château de Versailles, mai 2026, 368 p., 250 ill. — ISBN : 979-13-990687-7-1 — 39 €

Jean-François Marmontel (1723-1799). Approches critiques renouvelées, dir. Hélène Cussac, Magali Fourgnaud, Pierino Gallo, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 11 fév. 2026, 520 p. — ISBN : 978-2-406-18945-9

Kant, 1724-2024, *Bulletin de la Société française de philosophie, Séance du 16 novembre 2024*, avec des interventions d'Inga Römer, Antoine Grandjean, Mai Lequan et Elena Partene, Paris, Vrin, juillet 2026, 96 p. — ISBN : 978-2-7116-5114-6 — 13 €

Kant and the Systematicity of the Sciences, dir. Gabriele Gava, Thomas Sturm, Achim Vesper, Londres, Routledge, coll. "Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy", 20 juillet 2026, 354 p. — EAN : 9780367763299 — 47,99 €

Kantian Citizenship. Grounds, Standards and Global Implications, dir. Mark Timmons, Sorin Baiasu, Londres, Routledge, coll. "Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy", 27 août 2026, 260 p. — EAN : 9781032978505 — 47,99 €

Kant's Early Followers in Political Philosophy, dir. Reidar Maliks, Elisabeth Theresia Widmer, Londres, Routledge, coll. "Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy", 16 oct. 2026, 256 p. — EAN : 9781032851013 — 51,99 €

Kant's Legacy for the 21st Century. Knowledge, Culture, Beauty, dir. Andrija Šoć, Jessica Leech, Londres, Routledge, coll. "Routledge Studies in Eighteenth-Century Philosophy", 6 juillet 2026, 360 p. — EAN : 9781032823287 — 160 €

Lafayette, entre France et Amérique. Histoire et légende, dir. Alexis Douchin, Olga Windham-Shaw, Anne Duhl et alia, Paris, Éditions Grand Palais RMN/Archives nationales, 25 mars 2026, 204 p. — ISBN : 978-2-7118-8179-6 — 35 €

Largesse de Casanova, dir. Michel Delon [Réimpression de l'édition de 2011], *Cahiers de littérature française*, n° 11, Paris, Classiques Garnier, 22 avril 2026, 141 p. — ISBN : 978-2-8124-4689-4 — 37 €

La littérature philosophique clandestine, ses éditeurs et ses éditions, dir. Pierre-François Moreau, Maria Susana Seguin, *La Lettre clandestine*, n° 34, Paris, Classiques Garnier, 3 juin 2026, 378 p. — ISBN : 978-2-406-20747-4 — 49 €

Les Lumières, dir. Jan Synowiecki, *Documentation photographique*, n° 8170, Paris, CNRS éditions, 2 mars 2026 — 11 €

Maine de Biran dans ses lectures, dir. Anne Devarieux, préf. Philippe Bories, Grenoble, Éditions Jérôme Millon, coll. "Krisis", 2026, 338 p. — ISBN : 978-2-84137-449-6 — 32 €

Malades et maladies négligés. Perspectives (post-)coloniales (XVIIIe-XXIe siècle), dir. Ali Alrifae, Guillaume Linte, Toulouse, PU du Midi, coll. "Histoire, médecine et santé", 19 nov. 2026, 200 p. — EAN : 9782810713950 — 15 €

Marie-Antoinette, icône du style, introductions Sofia Coppola, Manolo Blahnik, Sarah Grant et Antonia Fraser, trad. de l'anglais, Paris, Cernunnos, 18 sept. 2026, 304 p. — ISBN : 978-2-37495-183-6 — 55 €

Marie-Antoinette et Louis XVI à Fontainebleau. Splendeur et douceur de vivre, dir. Jean Vittet, Paris, RMN/Grand palais, 7 oct. 2026, 272 p. — ISBN : 978-2-7118-8223-2 — 40 €

La Marine et les peintres. Quatre siècles d'art et de pouvoir, dir. Bertrand de Sainte-Marie, Le Vésinet, Éditions sans égal, / Paris, Musée national de la marine, mai 2026, 215 p. — ISBN : 978-2-488664-11-0 — 36 €

Merchants, arts, luxury and beauty, dir. Luisa Brunori et Albrecht Cordes, *Études d'histoire du droit et des idées politiques*, n° 39/2025, PU Toulouse Capitole, 27 janv. 2026, 298 p. — ISBN : 978-2-36170-286-1 — 30 €

Mer(s) et Révolution, dir. Olivier Aranda et Éric Saunier, *Annales historiques de la Révolution française*, n° 423, Paris, Arland Colin, mars 2026, 240 p. — EAN : 9782200936495 — 15 € ; accessible sur CAIRN

Merveilles électriques. Littérature, culture visuelle et vulgarisation (1740-1940), dir. Claire Barel-Moisan et Delphine Gleize, Champs-sur-Marne, LISAA éditeur, coll. "Savoirs en Texte, 2026, 514 p. — ISBN : 978-2-487500-03-7 — OpenEdition

Minorités religieuses et Nations étrangères en Méditerranée, fin XVe-milieu XVIIIe siècle, dir. Jean-François Chauvard, Isabelle Poutrin, Aix-Marseille, PU de Provence, coll. "L'atelier méditerranéen", 29 oct. 2026, 460 p. — EAN : 9791032006306 — 39 €

La Mode du XVIIIe siècle. Un héritage fantasmé, dir. Émilie Hammen, Pascale Gorguet-Ballesteros, Paris, Paris Musées, 13 mars 2026, 256 p. — ISBN : 978-2-7596-0636-8 — 42 €

Les Nouveaux Mondes des encyclopédies. Traduction et réorganisation des savoirs au XVIIIe siècle, dir. Susanne Greilich, Hans-Jürgen Lüsebrink, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 29 avril 2026, 399 p. — ISBN : 978-2-406-20021-5 — 39 €

*Nouvelles perspectives sur l'*Histoire de Tervire, dir. Élodie Ripoll, *Études littéraires*, vol. 55, 2, Laval, 2026

Philosophie et antiphilosophie au temps des Lumières. Autour de Loménie de Brienne, dir. Hélène Cussac, Jean-Noël Pascal, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 1er avril 2026, 345 p. — ISBN : 978-2-406-19752-2

Pigault-Lebrun, dir. Daniel Compère, Frédérique Peron, *Nord'*, n° 87, Lille, PU du Septentrion, 24 juin 2026 — 15 €

Politisations et émancipations à l'âge des révolutions (1770-1830), dir. Jean d'Andlau, Jeanne-Laure Le Quang et Nicolas Soulas, Paris, SER/CTHS Éditions, coll. "Études révolutionnaires", 5 mai 2026, 173 p. — EAN : 9782908327816 —18 €

Le Portefeuille sous toutes ses coutures (XVIe-XVIIIe siècle). Gérer, déplacer, archiver, dir. Simon Dolet, Paris, Classiques Garnier, coll. "Rencontres", 10 juin 2026, 239 p. — ISBN : 978-2-406-20473-2 — 18 €

Ports, îles, villes. Entre exils et migrations transcontinentales et océaniques. Approches comparatives (XVe-XXIe siècles), dir. Charles Brion et Éric Monteiro, PU Rennes, coll. "Enquêtes & documents", 15 janv. 2026, 157 p. — ISBN : 979-10-413-0820-0 — 22 €

Ports, navires et marins dans « import-export épidémique » XVIIe-XXe siècles, dir. Anne Forrer, Laure-Hélène Gouffran, Isabelle Séguy, *Annales de Bretagne et des pays de l'ouest*, n°133-2, PU Rennes, 18 juin 2026, 286 p. — ISBN : 979-10-413-1060-9 — 20 €

Potestas Elementorum. L'eau, le feu et le pouvoir en Europe / Water, fire and power in Europe. (ca. 1400 - ca. 1800), dir. Gaëlle Lafage et Dénes Harai, Paris, Éditions du Centre André-Chastel, 2026, 280 p. — ISBN : 978-2-9587788-3-5 — En libre accès

Les premiers copistes en musique français jusqu'à l'époque de Campra. Travaux, ateliers,

institutions, dir. Pascal Denécheau, Laurent Guillo, Turnhout, Brépols, coll. “Musique : sources, recherche, interprétation”, 2026, 268 p. — ISBN : 978-2-503-62445-7 — 70 €

Projets encyclopédiques et circulations des savoirs, 1500-1750, dir. Pascal Bastien, Claude La Charité, Lyse Roy, Paris, Perrin, coll. “PUL - Mercure du Nord”, 25 fév. 2026, 374 p. — EAN : 9791037042194 — 30 €

Que je hais ceux qui font les douteux de miracles. Du champion de la religion au témoin de la foi. Figures des apologétiques chrétiennes françaises et européennes (XVIIIe-XXe siècle), dir. Sylvio De Franceschi et Sylvain Milbach, Paris, Les éditions du cerf, coll. “Cerf Patrimoines”, août 2026, 656 p. —ISBN : 978-2-204-17991-1 — 45 €

Quelle histoire en héritage ? Réflexions sur le métier historien des XVIe-XXIe siècles, dir. Bruno Dumons et Natalie Petiteau, Paris, Classiques Garnier, coll. “Rencontres”, 8 juillet 2026, 404 p. — ISBN : 978-2-406-20446-6 — 49 €

Quelle souveraineté pour la nation ? 1789-1791, dir. Hervé Leuwers et Virginie Martin, avant-propos Alexandre Maral PU Rennes / Centre de recherche du château de Versailles, 20 août 2026, 296 p. — ISBN : 979-10-413-0816-3 — 23 €

Qu’est-ce qu’un texte littéraire ? L’apport des écrits didactiques (Moyen Âge – XVIIIe siècle), dir. Prunelle Deleville, Paris, Classiques Garnier, coll. “Rencontres”, 213 p. — ISBN : 978-2-406-20536-4 — 26 €

Raconter à l'époque moderne. Le récit et ses usages, XVIe-XVIIIe siècles, dir. Pascale Couturier-Rose, Béatrice Leblanc-Martineau, Alexis Tétreault, Paris, Hermann, “Les collections de la République des Lettres”, 28 oct. 2026, 160 p. — EAN : 9791037051028 — 18 €

Récit de soi et expérience de l’illusion (XVIIe-XVIIIe siècles), dir. Marc-André Bernier, dans *Cahiers de l'Association internationale des études françaises*, n° 78, Paris, Classiques Garnier, 1er juillet 2026, p. 191-299 — ISBN : 978-2-406-20964-5 — 59 €

Reconstruire, refonder, réconcilier : sortir de crise en Révolution, dir. Nicolas Soulas, Paris, CTHS, coll. “Actes des congrès nationaux des sociétés historiques et scientifiques”, 28 avril 2026, édition électronique

Remémoration et réinterprétation. Des passés antiques à des passés récents (XIVe-XXe siècle), dir. Catherine Gaullier-Bougassas, Turnhout, Brepols, coll. “Recherches sur les Réceptions de l’Antiquité”, 2026, 246 p. — ISBN : 978-2-503-62092-3 — 110 €

Représentations des origines dans la pensée des Lumières, dir. Jean-Luc Guichet, James Hanrahan, Paris, Classiques Garnier, coll. “Rencontres”, 14 oct. 2026, 464 p. — ISBN : 978-2-406-20603-3 — 52 €

Représenter, jouer jusqu’au dernier souffle. XVIe-XXIe siècles. Ultime exhalaison, dir. Florence March, Alix de Morant, Aix-Marseille Université Éditions, coll. “Textuelles”, 26 mars 2026, 172 p. — ISBN : 979-10-320-0600-9 — 20 €

Révéler le féminin. Modes et apparence au XVIIIe siècle, dir. Saskia Ooms, Adeline Colange-Perugi et Pascal Gorguet-Ballesteros, Paris, Paris-Musées, 24 fév. 2026, 112 p. — ISBN : 978-2-7596-0638-2 — 25 €

Les Révolutions de la langue française, dir. Jean-Christophe Abramovici et Élise Pavy-Guilbert, *Orages*, n° 24, Neuilly-sur-Seine, Atlande, mars 2026, — EAN : 9782384281152 — 24 €

Rhétorique du remerciement (XVIe-XVIIIe siècles), dir. Ellen Delvallée, Cécile Lignereux, Paris, Classiques Garnier, coll. “Rencontres”, 15 avril 2026, 303 p. — ISBN : 978-2-406-20015-4 —32 €

Les robinsonnades. Prolongation et transformation d'un mythe moderne, dir. Éric Puisais, *Astérion. Philosophie, histoire des idées, pensée politique*, n° 34, Lyon, ENS Éditions, 16 avril 2026 — ISBN : 979-10-362-0973-4

Santé et nature. Une histoire matérielle des pratiques de sois (XVIe-XXIe siècle), dir. Léo Bernard, Matti Leprêtre et Céline Pessis, *Histoire, médecine et santé / History, medecine and health*, n° 29, Toulouse, PU du Midi, 2 juillet 2026, 214 p. — ISBN : 978-2-8107-1379-0 — 15 €

Le savoir en trompe-l’œil. Corée, XVIIIe-XXe siècle, éd. Arnaud Bertrand, Paris, Beaux-arts éditions-Musée national des arts asiatiques Guimet, 16 sept. 2026, 160 p. — ISBN : 979-10-204-1101-3, 35 €

Silence in Eighteenth-Century Arts, History and Philosophy / Le Silence dans les arts, l’histoire et la philosophie du XVIIIe siècle, dir. Francesca Saggini, Dan Poston et Adam Schoene, Paris, Honoré Champion, coll. “Études internationales sur le 18e siècle”, 28 août 2026, 392 p. — EAN : 9782745366054 — 72 €

Superstition (XVIIe - XXIe siècles). Sémantique, histoires et cultures, dir. Philippe Martin, Thierry Gontier, *Éthique, politique, religions*, n° 28, Paris, Classiques Garnier, 27 mai 2026 — ISBN : 978-2-406-20664-4 — 23 €

Talma et Napoléon, préf. Clément Hervieu-Léger, Blois, Éditions Le Charmoiset, 2026, 83 p./58 ill. — ISBN : 978-2-37289-040-3 — 20 €

Tavernes, cafés, bistrots. Lieux de sociabilité populaire des années 1750 aux années 1920, dir. Robert Beck, Stéphanie Sauget, Jean-Claude Yon, PU Rennes, coll. “Histoire”, 1er oct. 2026, 286 p. — EAN : 9791041309856 — 24 €

Textiles XVIIIe. Une fabrique à rêves. Collections du Palais Galliéra, musée de la Mode de Paris, dir. Pascale Gorguet-Ballesteros, texte de Marie-Anne Sarda, Paris-Musée, 2026, 192 p./130 ill. — ISBN : 978-2-7596-0647-4 — 18 €

Le théâtre classique français en Europe. Transferts, traductions, adaptations (XVIIe-XVIIIe siècles), dir. Tristan Alonge, Florence March, Luc Borot, Christian Belin, Paris, Perrin, coll. “Les collections de la République des Lettres”, 29 juillet 2026, 408 p. — EAN : 9791037038203 — 45 €

Le Théâtre entre Paris et les provinces de France. Ancrages, circulations et transversalités (XVIIe-XVIIIe siècle), dir. Emanuele De Luca, Bénédicte Louvat, Barbara Nestola, Paris, Classiques Garnier, coll. “Rencontres”, 2 sept. 2026, 341 p. — ISBN : 978-2-406-20479-4 — 35 €

Théâtre, musique et opéra dans la correspondance de Beaumarchais, dir. Linda Gil, Patrick Taïeb, *Global18*, n° 5, 15 août 2026, en ligne

Trésors de laine & de soie : Les tapisseries de Guillaume Werniers et Catherine Ghuys à Lille au XVIIIe siècle, Lille, Invenit/Musée de l’Hospice Comtesse, 21 août 2026, 144 p. — ISBN : 978-2-37680-160-3 — 25 €

Les travailleurs de l’information sous l’Ancien Régime, *Le Temps des médias*, n° 43, Paris, Nouveau Monde éditions, 25 juin 2026, , 330 p. — ISBN : 978-2-38094-625-3 — 25 €

Une journée au XVIIIe siècle, chronique d'un hôtel particulier, dir. Ariane James-Sarazin, Sophie Motsch, Paris, Éditions Les Arts décoratifs, 6 mars 2026, 528 p. — EAN : 9782383140351 — 39 €

Usages de l’éloge (XVIe-XVIIIe siècle, dir. Delphine Amstutz, Françoise Poulet, préf. Emmanuel Bury, Paris, Classiques Garnier, coll. “Rencontres”, 1er juillet 2026, 456 p. — ISBN : 978-2-406-20169-4 — 48 €

Vivant Denon et la Bourgogne. Le crible et la fourmi, dir. Brigitte Maurice-Chabard, préf. Gilles Platret, Paris, Liénart/Châlon-sur Saône-Musée Vivant Denon, 2 janv. 2026, 127 p. — ISBN : 978-2-35906-484-1 — 25 €

Voltaire et la presse, dir. Myrtille Méricam-Bourdet, *Revue Voltaire*, n° 26, Paris, Sorbonne Université presses, 4 juin 2026, 388 p. — EAN : 9791023140347 — 29 €