



Société française d'étude du dix-huitième siècle

Collection Dix-huitième Siècle



LETTRES WESTPHALIENNES (1797)

Charles de Villers

LETTRES SUR LA WESTPHALIE (1807)

Louis de Graimberg

Édition critique par Nicolas Brucker

La Collection Dix-Huitième Siècle met à la disposition d'un public cultivé, des spécialistes, ou de tout amateur du patrimoine littéraire du XVIII^e siècle des ouvrages inédits, actuellement indisponibles ou n'ayant pas bénéficié d'une édition scientifique. Tous les ouvrages présentent un appareil critique établi par des chercheurs, à la portée du plus grand nombre.

Éditée par la Société Française d'Étude du Dix-Huitième Siècle, elle est dirigée par Hélène Cussac, avec la collaboration de Sylviane Albertan-Coppola.

Contact : collection@sfeds.fr

La Collection est imprimée et diffusée par les Éditions du Net :

<http://www.leseditionsdunet.com/>

On peut acheter les ouvrages directement sur le site des Éditions du Net, dans toute librairie sur commande ou sur les sites internet des libraires. Il est possible aussi de les commander directement à la directrice de la collection.

Bon de commande

offre de réduction valable jusqu'au 1^{er} mars 2024

M. ou M^{me}

Adresse

Commande.....exemplaires de *Lettres westphaliennes* et *Lettres sur la Westphalie*

Règle la somme de.....(avec réduction)

Par chèque ci-joint (uniquement les chèques de banques françaises)

Par Virement sur le compte de la SFEDS : BQ Postale SFEDS Paris -
Établissement : 20041 - Guichet : 00001 – N° de compte : 0969798J020 -
Clé RIB : 38 – IBAN : FR 80 20041 00001 0969798 J020 38 -
BIC : PSSTFRPPPAR

Par carte bancaire sur notre compte Hello Asso :
<https://www.helloasso.com/associations/societe-francaise-d-etude-du-dix-huitieme-siecle/paiements/adhesion-a-la-sfeds>.....

Commande à : Hélène Cussac - 166 av. de Muret - BAL 28 - 31300 Toulouse

Adresse électronique pour recevoir des nouvelles de la *Collection dix-huitième siècle*:

OFFRE SPÉCIALE SORTIE DES PRESSES : 19€ AU LIEU DE 22€

LETTRES WESTPHALIENNES

Charles de Villers

LETTRES SUR LA WESTPHALIE

Louis de Graimberg

ÉDITION CRITIQUE PAR NICOLAS BRUCKER

OFFRE SPÉCIALE SORTIE DES PRESSES : 19€ AU LIEU DE 22€

La Westphalie a mauvaise réputation au 18^e siècle. Voltaire évoque en 1750 ses « abominables campagnes ». Il faut attendre la Révolution et le début du siècle suivant pour qu'on lui reconnaisse un attrait touristique, un intérêt culturel, un pittoresque qu'on se met alors à qualifier de romantique. Charles de Villers (1765-1815) et à sa suite Louis de Graimberg (1776-1820) sont les artisans de cette réhabilitation. Tous deux sont d'anciens officiers, émigrés en Allemagne, si bien adoptés par leur terre d'accueil qu'après les lois d'amnistie ils décident d'y demeurer. Tous deux, pour narrer leur voyage, choisissent la forme des lettres instructives et amusantes, en vogue tout au long du 18^e siècle, mêlant traits d'esprit, poésie fugitive, observations morales et politiques, description des lieux, circonstances matérielles du voyage. Les Lettres de Villers appartiennent à un sous-genre, le voyage aux eaux : la petite ville de Dribourg est le centre à partir duquel se découvre la Westphalie orientale. Les Lettres de Graimberg tiennent de l'excursion : il s'agit dans les deux cas d'un voyage thérapeutique.

Sous la légèreté du ton et du style affleurent les enjeux politiques. La défaite de la Prusse en 1806 à Iéna a ouvert la voie à la création d'un grand état, sous protectorat français, au cœur de l'Allemagne : le Royaume de Westphalie, dont les limites débordent celles de la Westphalie historique, est mis en place en 1807-1808. Au même

moment paraissent les *Lettres sur la Westphalie* de Graimberg et, opportunément, une réédition des *Lettres westphaliennes* de Villers, parues dix ans plus tôt. La Westphalie, naguère détestée, est alors à la mode. L'âme allemande, célébrée par Klopstock, règne dans les forêts, les eaux et les châteaux en ruines de la Westphalie.

Pour la première fois réunis, ces deux recueils font l'objet d'une édition documentée réalisée sur la base d'exemplaires historiques : pour Villers, son exemplaire personnel, annoté et corrigé de sa main, conservé à Hambourg ; pour Graimberg, l'exemplaire déposé par ses soins à la Bibliothèque de Karlsruhe. En annexe figure la traduction de deux chapitres extraits d'un guide-conseil publié par un médecin des eaux, J. D. Brandis, Instructions pour l'usage des eaux de Dribourg (1792).

Tarif public : 22 €

Tarif avec réduction : 19 €

Professeur de littérature française à l'Université de Lorraine, Nicolas Brucker est spécialiste du 18^e siècle. Il est notamment l'auteur de *Lumières et religion. La transcendance dans le roman : Prévost, Rousseau, Rétif* (Champion, 2022) ; et, avec Monique Bernard, l'éditeur de deux volumes de la *Correspondance* de Charles de Villers (Champion, 2022 et 2024).